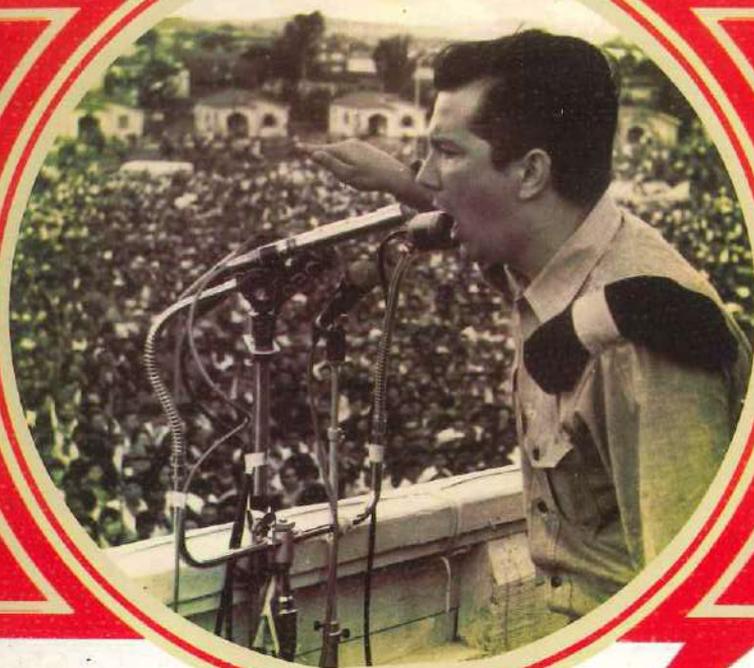


HART



PASION POR CUBA

ELOÍSA M. CARRERAS VARONA

Hart,
pasión por Cuba



Hart, **pasión por Cuba**

Eloísa M. Carreras Varona



Asesoría: RITA BUCH SÁNCHEZ Y RIGOBERTO PUPO PUPO

Dirección editorial: CECIL CANETTI

Edición: YISLENY LÓPEZ DELGADO

Diseño de interior: NYDIA FERNÁNDEZ PÉREZ

Corrección de estilo: MARÍA VICTORIA DÁVALOS Y MARTA TERRY

La autora desea agradecer la ayuda y la cooperación brindada, para que este libro fuese realidad a:

Ana Sánchez, "Chela", Lolita, Lazcano, Adelaida, Enrique, Tomasito, Fúster, Alex Fúster, Kagita Xiulian Chen "Kachita", Gabriel Navarrete, asimismo, reconoce muy especialmente el apoyo, la gestión y el excelente trabajo de patrocinio realizado por Emilio Lambiase del Movimiento de Solidaridad con Cuba en Italia.

Primera edición, México, 2014

Sobre la presente edición:

© Eloísa M. Carreras Varona, 2014

© Centro de Estudios Martianos, La Habana, 2014

ISBN: 978-959-271-222-5

Centro de Estudios Martianos

Calzada 807, esquina a 4, El Vedado,

Plaza, La Habana 10400, Cuba.

Fax: (537) 8333721

Telf: (537) 8364966-69, ext: 112, 119, 113

Email: cem@josemarti.co.cu / editorial@josemarti.co.cu

www.josemarti.cu

Querido lector(a):

El siguiente texto constituye una versión enriquecida, devenida libro, de la Tesis Doctoral en Ciencias Filosóficas titulada "Presencia de la tradición filosófica electiva cubana en el ideario educativo de Armando Hart Dávalos (1959-1965)", la cual fue defendida el 10 de junio del presente año en la Universidad de La Habana por su autora, Eloísa M. Carreras Varona.

Por el impacto social del tema que defiende esta publicación, creemos conveniente recomendar, de forma especial, la lectura de este volumen, pues, en sus páginas se recoge, en apretada síntesis, una significativa parte de lo mejor y más auténtico del pensamiento y la historia de la Revolución cubana. Una historia contada desde la óptica de unos de sus más ilustres hijos: Armando Hart Dávalos, un martiano de corazón, pensamiento y acción revolucionaria.

Editorial del Centro de Estudios Martianos

La Habana, 2013

Agradezco la colaboración y dedicación de un significativo grupo de personas que contribuyeron con sus críticas y sugerencias al enriquecimiento del presente texto, en primer lugar deseo reconocer el apoyo y la gestión de la Dra. Ana Sánchez Collazo, directora del Centro de Estudios Martianos, quien logró, en un brevísimo tiempo, brindarme la ayuda necesaria para que el libro fuese realidad; en ese mismo sentido debo reconocer la agilidad, el profesionalismo y el esmero en sus labores de Yisleny López, la editora de este libro, Nydia Fernández, la diseñora, y de Cecil Canetti, por su excelente dirección y gestión editorial.

Muy especialmente, agradezco también a mi compañero y esposo, por todas las razones, y por permitirme una vez más componer sus sagradas memorias con total libertad; a Yiyi, Ale, Fernandito, Florita y Ernesto, por su cariño, por su entrañable amor; a Marina y Enrique que con cuidado dieron vida al Fondo personal de su hijo Armando, al preservar una parte de sus entrañables recuerdos en el archivo personal de la familia Hart Dávalos; a “Chela”, por el apoyo de siempre y porque durante casi medio siglo atesoró el mayor segmento de la valiosa fuente documental, en relación con la vida y la obra de Armando Hart y por ello contamos hoy con este acervo casi exhaustivo; a la Dra. Rita Buch, por su inigualable ejemplo, y porque sin su estímulo y apoyo —intelectual y moral—, hubiera sido imposible la realización de este trabajo; a la Dra. Araceli García Carranza, por todo el amor y la protección que me ha entregado a lo largo de los años, lo que me permitió convertirme en una apasionada de la gestión bibliográfica y documental; a la Dra. Marta Terry, que estuvo a nuestro lado desde aquel difícil primer momento en 1994; a Lolita, por su amable, reiterada y exquisita colaboración de siempre; a Elsa a nombre de todos los trabajadores y especialistas de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado (OAH), por su oportuna y decisiva contribución a la presente investigación; a las maestras de nuestras hijas, por regalarles su amor, cuidado y tiempo, sobre todo cuando trabajos como este me impidieron estar todo lo cerca que debía de las dos; a Cecilia Barrantes, Kagita Xiulian Chen “Kachita”, Enrique, Tony, Tomasito, Fuster, Gabriel Navarrete, Vittorio di Cagno, Melina y Emilio, y a todos nuestros entrañables amigos por su compañía y lealtad de siempre.

A Florecita y Marinita,
porque consagraron nuestro Amor

A Flor y Carreras,
inolvidables en el amor y en la virtud

A Cary,
quien se volvió imprescindible por todas las razones

A Mario y Alicia
ángeles de las dos orillas

Índice

Liminares para una introducción necesaria / 17

Dra. C. Eloísa M. Carreras Varona

Prólogo a la primera edición / 25

Dra. Sc. Rita M. Buch Sánchez

A modo de presentación a la primera edición/ 35

Dr. C. Jorge Cuellar Montoya

Armando Hart Dávalos: un hombre de ideas y de acción; la formación de su personalidad / 37

Breve aproximación al contexto cubano hasta la primera mitad del siglo xx / 37

De los padres y la familia / 49

Infancia, adolescencia y primera juventud / 53

El estudiante de la colina universitaria / 56

Hitos de su trayectoria como protagonista de la lucha insurreccional contra la tiranía hasta el triunfo de enero de 1959 / 58

Miembro del Movimiento Nacional Revolucionario / 58

A propósito del 26 de julio de 1953 / 61

Uno de los fundadores del Movimiento 26 de Julio en 1955.

Sus misiones en ese año de lucha / 64

Principales actividades en 1956 / 67

Desde el Llano, 1957 / 70

1958, desde la cárcel / 77

Presupuestos teórico-filosóficos que influyeron en el ideario de Armando Hart Dávalos / 94

La Filosofía electiva de José Agustín Caballero y los inicios de la reforma filosófico-educativa en el Seminario de San Carlos / 94

Félix Varela como continuador de las reformas filosófico-educativas de Caballero en los comienzos del siglo XIX / 99

José de la Luz y Caballero y el significado de su ideario filosófico-educativo en la etapa preparatoria de las guerras por la independencia / 106

José Martí: Paradigma forjador y síntesis de las concepciones filosófico-educativas de sus predecesores / 112

Otras decisivas influencias / 116

Armando Hart como heredero y continuador del ideario filosófico del electivismo cubano decimonónico / 126

Su desempeño como Ministro de Educación del primer Gabinete del Gobierno Revolucionario (1959-1965) / 126

Revolución vs. reacción en el escenario del Ministerio de Educación / 133

La Revolución cubana convierte los cuarteles y las fortalezas militares en centros escolares / 151

La montaña / 155

Presencia de la tradición filosófica electiva cubana en el ideario educativo de Armando Hart Dávalos / 156

Valor axiológico de sus ideas / 162

El problema fundamental de la filosofía para Hart / 166

Principales aspectos que integran su doctrina educativa / 170

Concreción de su ideario en el "Mensaje Educativo al pueblo de Cuba". La Reforma General de la Enseñanza y la Nueva Política Educativa puesta en práctica / 175

La Campaña de Alfabetización, como ejemplo de las radicales transformaciones que tuvieron lugar en el escenario educativo cubano / 184

A modo de epílogo [Honrar a Hart es honrar a Cuba] / 195

Dr. Eusebio Leal Spengler

Anexos / 199

Anexo 1

Trayectoria vital de Armando Hart Dávalos 1959-1965 / 199

Anexo 2

Archivo Personal / 256

Folletos / 273

Colaboraciones en publicaciones seriadas / 273

Documentación de Armando Hart Dávalos en el Archivo de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado / 285

Anexo 3

Artículo: "ΚΑΡΟΛΟΣ, el Archivo del Dr. Hart" / 286

A mí una de las cosas que más me gusta es trabajar con la política y con las ideas y eso es lo que me hace más dichoso. Me siento muy honrado con poder ejercer el oficio de político, al modo revolucionario, porque soy un político que se orienta por la tradición de Martí. No soy escritor, soy un hablador, porque yo he hablado mucho y sigo hablando mucho, aunque desde luego, también escribo y sigo trabajando, porque yo no me voy a cansar.

Todo lo que he expresado hasta aquí, ha sido para responder a situaciones políticas muy concretas, pero fundamentadas en la mejor tradición cultural cubana y latinoamericana, lo que más me emociona es la vigencia que tiene lo que se dijo entonces con lo de hoy... Aquí está el pensamiento que tengo desde que me involucré en la lucha contra la dictadura, tras el golpe de Estado.

Hay que articular lo nuevo con lo anterior, porque lo que anda de por medio es la memoria histórica y la continuidad de los procesos sociales, políticos y culturales en su aspecto más amplio.

Alguien me dijo una vez que yo pensaba que todo era cultura, a lo que contesté, es cierto, para mí todo es cultura, porque donde no están la educación y la cultura, aparece el camino a la barbarie.

Armando Hart Dávalos,
Palabras al Catálogo del Proyecto <MRO>KAS, 2008.

El presente texto de Eloísa, recoge mi trabajo de más de cinco décadas, durante las que no he cesado de luchar por Cuba. La autora ya ha compilado otras ediciones y publicaciones sobre este tema, en las cuales ha sometido a análisis la información que descansa en mi Fondo de Archivo. Pero debo subrayar que ello fue posible, por el inmenso trabajo que ha llevado adelante con mi papelería en el Proyecto <MRO>KAS, desde su génesis y concepción en aquel lejano año de 1990, cuando los barruntos del derrumbe del campo socialista eran ya realidad tangible. Mas, en esta ocasión, ha incorporado intervenciones y detalles que enriquecen y aportan información de utilidad para los estudiosos de la historia y la cultura de nuestra Patria; por eso mucho le agradezco las labores que realiza, nacidas del amor de la autora hacia mi persona, reflejado en estas páginas.

Gracias

Armando Hart Dávalos
La Habana, 6 de febrero del 2014

Hacer Filosofía, en su historia y mediaciones, [...] es abordar en su dialéctica real al ser humano y su actividad, en relación con su entorno, cuyos resultados se concretan en la cultura, como producción humana material y espiritual, y medida de ascensión del hombre, para así evitar que se reduzca la Historia de la Filosofía a la historia del conocimiento. La Historia de la Filosofía, es ante todo, historia del saber, que incluye conocimiento, valores, praxis, comunicación, habilidades, destrezas, etc., tanto en sus momentos racional y sensorial, como en los niveles teórico y empírico. Con esta comprensión del problema, resulta imposible reducir la Filosofía a lógica, a la ontología, a la epistemología, a la axiología. Sencillamente se afirma su carácter cosmovisivo, cultural y complejo.

Rigoberto Pupo y Rita Buch,
La Filosofía en su historia y mediaciones, 2008.

Liminares para una introducción necesaria

Con la publicación del presente libro —versión afin de la Tesis Doctoral en Ciencias Filosóficas titulada “Presencia de la tradición filosófica electiva cubana en el ideario educativo de Armando Hart Dávalos (1959-1965)” — doy continuidad al cumplimiento de la promesa que tengo contraída desde el Proyecto *ΚΑΡΩΑΚΑΣ*, de persistir en la edición y publicación de los estudios sobre la vida y la obra de Armando Hart y, de igual modo, mantener una línea de impresión y promoción de la inmensa obra inédita del Dr. Hart, para dar a conocer su pensamiento a los más diversos públicos e interesados en este tema.

La primera edición de este libro fue resultado de la gentileza del Dr. Jorge Cuellar Montoya, rector de la Universidad latinoamericana “José Martí” de Monterrey, quien la publicó en México en el presente año 2014, cumpliendo el compromiso que había contraído de divulgar la memoria escrita de la tesis citada, la cual fue defendida el 10 de junio del 2013, en La Habana; hecho que tuvo lugar como parte de las celebraciones desarrolladas por el aniversario 83 del natalicio del Dr. Hart y, en el marco de las cuales, el Dr. Cuellar a nombre del claustro, le entregó el Doctorado Honoris Causa en Educación, el 13 de junio del 2013. Debo subrayar que esa primera edición solo fue posible, gracias a que contamos para la realización del trabajo, con el decisivo y diligente apoyo, así como con la fructífera gestión de la Dra. Ana Sánchez Collazo, directora del Centro de Estudios Martianos, quien puso el presente libro en manos del excelente equipo editorial de esa magnífica institución, bajo la insuperable orientación de Cecil Canetti.

Recordemos que desde sus orígenes, nuestra historia ha estado caracterizada por un singular vínculo entre Filosofía, Política, Ética, Cultura y Ciencia. Las ideas cubanas —tal como afirma Armando Hart— continuarán haciendo una importante contribución a las exigencias más inmediatas de la nación, en relación con los temas de actualidad, tanto nacional como internacionalmente, si continuamos apoyándonos en la fuerza y originalidad de ese inagotable pensamiento, es desde esta perspectiva que comenzó la presente investigación sobre esta figura.

Para comprender el contenido y alcance de las ideas cubanas, es imprescindible ir a sus orígenes y recorrer la larga evolución histórica del pensamiento filosófico, político y pedagógico de más de dos siglos de historia que, desde José Agustín Caballero, Félix Varela, José de la Luz y Caballero, y José Martí, entre otros, han conducido a las ideas que expresaron de modo ejemplar el carácter singular del proceso revolucionario cubano y su vocación profundamente latinoamericana y universal. Estas destacadas personalidades se convirtieron en

pilares esenciales de la Educación en Cuba. Hombres cuyas vidas y pensamientos han inspirado las más profundas reflexiones patrióticas, filosóficas y pedagógicas de los revolucionarios cubanos de todas las generaciones.

Armando Hart, por más de cincuenta años, ha consagrado su febril existencia a la defensa de las ideas cubanas, en las diferentes circunstancias históricas por las que ha atravesado. Su vida ha estado caracterizada por una intensa pasión revolucionaria en la que, cada instante, ha estado dedicado a luchar con lealtad y consagración por la causa de la libertad junto a nuestro pueblo, y a contribuir al rescate de la memoria histórica recreándola teóricamente; porque Hart ha sido siempre un soldado de la intelectualidad cubana, dispuesto a la búsqueda y el enriquecimiento constructivo de ese pensamiento.

En el caso de Hart, toda esa experiencia que él atesora, forma parte de la fuente filosófica y política que se debe investigar, para conocer más profundamente, una parte de la historia y el devenir de las luchas de nuestro pueblo por su liberación, algunas de las particularidades del pensamiento cubano y la singularidad del proceso de emancipación en nuestra Isla.

Para esta autora, proseguir las labores investigativas sobre su pensamiento y obra, ha devenido una acción necesaria, por el valor y la actualidad de sus ideas y su pensamiento en el presente siglo XXI. De igual modo, considero que esta tarea es impostergable, porque como subrayó el profesor Eduardo Torres-Cuevas, en los elogios que le tributó, cuando Hart recibió el título de Doctor Honoris Causa en Ciencias Políticas por la Universidad de La Habana, en el año 2000:

Esta Universidad estaba en deuda con uno de sus hijos más ilustres. [...] En pocas vidas se da tanta coherencia entre la práctica revolucionaria y la producción creadora y retadora de ideas. Su vida activa dentro del panorama de la lucha con las armas y con las armas de las ideas, cubre toda la segunda mitad del siglo que termina [...], y el Hart que hoy tenemos entre nosotros ya inserta sus trabajos y sus ideas en el siglo XXI. Pocas veces he conocido una pasión revolucionaria tan contagiosa, tan desbordante de inquietudes y búsquedas que lo llevan siempre a nuevos encuentros dentro de los caminos más difíciles de la producción teórica de la Revolución cubana. [...] Quizás una de las fases más importantes de su obra, es su producción intelectual. Para quienes la conocemos sabemos que esta brotó de la práctica revolucionaria. [...]⁵

⁵ Eloísa M. Carreras: "Elogios de Eduardo Torres-Cuevas", en *Biobibliografía de Armando Hart Dávalos 1990-2000*, La Habana, Editorial Sociedad Cultural José Martí, 2002, pp. 359-360.

Tal como ha señalado en sus palabras el destacado profesor Torres-Cuevas, resulta necesario el análisis de la obra de Hart, debido a su importancia histórica y política; pero por razones obvias, en la presente investigación únicamente se hace referencia a la etapa en la que se desempeñó como Ministro de Educación del Gobierno Revolucionario, desde una perspectiva filosófica, para penetrar, desentrañar y conocer, su visión de la Educación, porque las ideas y pensamientos del Dr. Hart en ese campo constituyen una parte del fundamento de los cambios radicales que se produjeron en la Educación cubana a partir del triunfo de enero de 1959. De igual modo, en este texto también se muestra que el acervo filosófico-educativo que ya Hart poseía y aplicó en los años en que estuvo a cargo del Ministerio de Educación, tuvo *esencialmente* en la tradición filosófica cubana electiva su prístina fuente filosófico-educativa.

Las labores aquí realizadas estuvieron encaminadas a desentrañar el aspecto filosófico-educativo de su pensamiento, en este específico período histórico de su ya larga existencia; etapa en la que desarrolló un muy estrecho vínculo con los problemas educativos del país, porque, como bien conocemos, entonces tenía a su cargo la enorme responsabilidad de orientar, transformar y llevar adelante la Nueva Política Educacional, para que en nuestra patria, se diera cumplimiento y se hiciera realidad el Ideario Histórico del Pensamiento Educativo Cubano, por vez primera. Recordemos que, en el centro de esos loables empeños, también tuvo a su cargo la organización y puesta en marcha hasta su triunfo pleno, de la histórica, epopeyica e inolvidable Campaña de Alfabetización.

Vale la pena precisar que, en este primer acercamiento investigativo sobre su pensamiento e ideas desde el ángulo teórico-filosófico, el estudio estuvo limitado a la influencia de las ideas filosófico-educativas, de los más importantes representantes de la filosofía cubana electiva, por la huella impercedera que estas ilustres figuras dejaron en el ideario filosófico-educativo de Armando Hart, —como él mismo ha subrayado— en esa etapa crucial del devenir histórico de la revolución cubana.

Aunque es conocido que estamos en presencia de un abogado de profesión, que entregó su vida a la política, desde que se integró al combate contra la tiranía, en la primera fila insurreccional, inmediatamente después del golpe de Estado de 1952; el resultado de este texto tributa especialmente al estudio del pensamiento y las ideas de Hart, porque, aunque no es un filósofo profesional al modo clásico occidental, sí estamos en presencia de un pensador auténtico, desde lo nuestro cubano, caribeño y latinoamericano, porque él ha expuesto sus ideas, pensamientos y conceptualizaciones en un discurso reflexivo, pleno de sensibilidad ecuménica, con una aprehensión y cosmovisión de la naturaleza, la sociedad y la historia desde un sentido ético-cultural, todo lo cual nos permite una mejor comprensión del pensamiento filosófico

cubano, desde una perspectiva nacida y pensada desde lo nuestro nacional, a lo nuestro latinoamericano y caribeño, a lo nuestro universal.⁶

Recordemos que Hart nos ha legado un valioso cuerpo de ideas y una obra avalada por el resultado de sus actos, contentiva de sus preocupaciones y propuestas como sujeto transformador de la realidad, desde una perspectiva propiamente filosófica, que va desde lo epistemológico hasta lo axiológico y sus mediaciones, todo ello a partir de un discurso transdisciplinario, pleno de sensibilidad ecuménica, y en cuyo centro está el hombre, su cultura y todo su universo circundante. Pero ciertamente son tantas las especies típicamente filosóficas que existen en el pensamiento de Hart, como por ejemplo las categorías que él aporta y desarrolla a lo largo de toda su extensa obra, que de seguro ameritan su estudio hacia el futuro.

Si estudiamos los textos que escribió hasta 1965, encontraremos las huellas del pensamiento del cual se nutrió y se comprenderá que sus ideas son hijas legítimas y fieles continuadoras de los presupuestos teóricos y del método de pensar y hacer del pensamiento filosófico, político y pedagógico de más de dos siglos de historia, de la tradición electiva cubana.

En aras de que el tema abordado pudiera comprenderse con la claridad necesaria, la autora consideró oportuno puntualizar en el presente texto la definición de lo que entiende por los términos *electismo*, *electivismo* o *método electivo* y, de la misma forma, explicar las razones por las que se adscribió a las ideas y línea de pensamiento que suscribe la Dra. Rita María Buch Sánchez en sus textos sobre *Filosofía Cubana*, los que han sido premiados por la Academia Cubana, en el año 1999 y en el año 2000.

Es conocido que existen muy limitados trabajos en torno a la obra de Hart, y que su pensamiento prácticamente no ha sido estudiado, y mucho menos ha sido investigado el ángulo filosófico en el que se asienta su fecunda producción teórica, es por ello que con el presente trabajo, complementé otros resultados parciales que ya había obtenido tanto de carácter biográfico como bibliográfico y de Gestión Documental sobre su vida y obra, para los cuales se ha tenido en cuenta el valioso testimonio personal que ha aportado el propio Hart y, también una amplia investigación hemerobibliográfica y documental, que ha contribuido a ordenar y sistematizar su extensa bibliografía activa,⁷ a la que se han incorporado paulatinamente, nuevos elementos

⁶ Para abundar en el tema referido a la originalidad de la Filosofía en el contexto caribeño, sugiero la lectura del texto "El discurso de Caliban, o la filosofía en el Caribe" del destacado investigador Félix Valdés García, publicado en *Caribbean Studies*, San Juan de Puerto Rico, no. 37, 2009, t. 1.

⁷ Para un mejor conocimiento de la vida y la obra de Hart en esta etapa, se incorporan como anexos en el presente volumen: su repertorio bibliográfico 1952-1965, así como su trayectoria vital, en la etapa en la que se desempeñó como Ministro de Educación 1959-1965.

obtenidos mediante la profundización del conocimiento sobre su vida y obra con diferentes fuentes documentales, sobre los principales sucesos históricos, socio-políticos y culturales en los que ha participado como protagonista de primera línea. El fruto principal de esta labor ha sido la creación de su fondo personal de archivo y del Proyecto <ΜΡΟΛΙΚΑΣ>. *Historia y memoria de la Revolución cubana en la voz de uno de sus protagonistas*.⁸

Cuando fue nombrado Ministro de Educación, solo tenía 28 años de edad, y sentía un profundo respeto por la tradición patriótica de los maestros cubanos; pero él provenía de las luchas políticas estudiantiles, del combate contra la dictadura en todos los frentes, es por ello que para poder enfrentar el enorme desafío educativo que tenía por delante, solicitó la cooperación de los especialistas más prestigiosos y competentes, de los pedagogos y maestros, de los técnicos de la educación que, en nuestro país, constituían la vanguardia.⁹ Sobre este particular Hart ha afirmado con orgullo que desde su función de Ministro tuvo el privilegio de convertirse, de hecho, en alumno de los mejores maestros de Cuba. Para él, la Universidad de Oriente se convirtió en el centro más importante del país en relación con estos propósitos, porque desde la época de la clandestinidad, e incluso antes, conocía muy bien a sus alumnos y profesores, pues había mantenido allí magníficos vínculos. La primera tarea que acometió fue llamarlos a su lado para trabajar; y, de hecho, el Ministro se

⁸ Este Proyecto tiene como objetivo principal: preservar, estudiar y promover por distintas vías y medios, el pensamiento y la historia cubana, desde la visión de Hart, por lo que asimismo, es un proyecto de preservación patrimonial, gestión documental, editorial, investigativa, académica y de promoción cultural. Una parte sustancial de las labores de investigación que en <ΜΡΟΛΙΚΑΣ> se ejecutan, están dedicadas a la Gestión Documental, Archivológica y Biobibliográfica de la vida y obra del Dr. Hart. Su misión fundamental es facilitar el estudio, las tareas académicas y de investigación de su formador; pero de igual modo, el patrimonio atesorado en <ΜΡΟΛΙΚΑΣ>, se encuentra al servicio y la promoción de la historia y la cultura cubana. El fondo personal del archivo del Dr. Hart, es el sistema nervioso central de <ΜΡΟΛΙΚΑΣ>, por lo que forma parte de la Red Nacional de Archivos Cubanos.

⁹ En ese sentido afirmó en una entrevista que le realizó Pedro de la Hoz, y que fue publicada el 12 de junio del 2000, en el periódico *Granma*:

Todos éramos muy jóvenes, pero teníamos que asumir la dimensión de un hecho que, como dijo Fidel, era más grande que nosotros mismos. Hubiera sido irresponsable ponerme a inventar desde aquel cargo, de modo que lo primero que hice fue contar con la gente con experiencia. Si algo sabía era la gran tradición pedagógica cubana y allí estaban, convocados por la Revolución, personalidades como Dulce María Escalona, Herminio Almendros, Abel Prieto, Aguilera Maceiras, León Bicet, Consuelo Porto, Max Figueroa, Tina Esteva, Raúl Ferrer [...]. Ellos y muchos más son los protagonistas del impulso inicial de la magna obra educacional de la Revolución.

colocó bajo sus orientaciones, experiencias y apoyo teórico. Aquellos calificados profesionales de la Educación constituyeron el núcleo inicial de los expertos que tuvieron la responsabilidad de ayudarlo a forjar las nuevas directrices, métodos, objetivos, fines, programas y actividades, así como el proceso general que se emprendió en la verdadera transformación y revolución de la Educación cubana; por eso Hart los considera los verdaderos protagonistas y artífices de la Revolución Educacional que tuvo lugar, y así mismo subraya, que ese fue uno de los principales aspectos que influyó decisivamente en su trabajo y en los logros que pudo obtener al frente del Ministerio de Educación.

En la formación de este hombre de acción y pensamiento está la huella del rico entramado histórico y socio-cultural de Cuba en la primera mitad del siglo xx, y del entorno familiar donde creció y se educó. Ahí encontramos los componentes esenciales que contribuyeron a la formación de su personalidad. En su formación como revolucionario y en su exquisita sensibilidad, está la huella indeleble de Enrique y Marina, sus padres, de los cuales aprendió los estrechos vínculos entre el derecho y la moral, principios esenciales que sustentaron su Educación. Ellos fueron, como él afirma, seres humanos generosos y solidarios, que le enseñaron a sus hijos desde el hogar, las razones que inspiraron siempre su actuación en la vida: el amor, la justicia, el derecho y la ética.

En su intensa trayectoria vital, ha desplegado una multifacética actividad, actualmente Hart continúa desempeñando una heterogénea y rica gestión en los más diversos ámbitos revolucionarios, políticos, administrativos, académicos, investigativos e, incluso, literarios, en los cuales ha incursionado. Ha realizado aportes indiscutibles en los disímiles acontecimientos en los que de manera directa ha tomado parte, desde que comenzó en la lucha hasta la actualidad, apropiado de la herencia filosófica electiva trazada por el pensamiento cubano decimonónico. Como Ministro de Educación, Hart afrontó la tarea inicial de la destrucción del sistema anterior que imposibilitaba alcanzar las metas y propósitos educacionales, de acuerdo con lo que necesitaba la Revolución cubana en aquellos primeros años.

En el *Mensaje Educacional al Pueblo de Cuba*, texto que significó la expresión de la concreción de su Ideario Educativo, se plasmaron las ideas de los principales representantes de la tradición filosófica electiva cubana decimonónica, lo cual demuestra que Armando Hart es esencialmente heredero y continuador de esa línea de pensamiento. Para Hart el *método electivo*, constituye el método imprescindible y necesario para avanzar no solo en el terreno educativo, sino en el orden de las ideas en general. No hay dudas que, en los inicios del siglo xxi, resulta imprescindible un pensamiento como este, que es capaz de afrontar nuevos retos y contribuir a salvaguardar la

supervivencia de la humanidad y del planeta Tierra y, de igual modo, contribuya a la lucha por el bien y la justicia social; para este nuevo pensamiento, como ha afirmado el Dr. Hart, el electivismo constituye una opción de incalculable vigencia y valor.

Queridos lectores (as):

Una vez más permítanme reiterarle mi agradecimiento a Armando por su confianza, al autorizarme para hurgar, ordenar y recomponer sus sagradas memorias, con total libertad.

Eloísa M. Carreras Varona,
Junio 2013

Prólogo a la primera edición

No resulta un hecho casual que, la obra que hoy se presenta ante el lector en su primera edición, lo haga en México y especialmente en Monterrey, Nuevo León, donde radica desde hace años el Instituto de Educación Superior "José Martí". Es conocido el gran respeto y amor que sienten los regiomontanos por la personalidad de Martí. Basta circular por las calles de Monterrey, para admirar los bellos bustos y abundantes imágenes del Apóstol cubano que pueblan sus hermosas plazas y calles. Esto constituye solo una pequeña expresión de una verdad incuestionable: los pueblos de Cuba y México históricamente han estado unidos por lazos indisolubles. De hecho, no pudiera escribirse la historia de la Revolución cubana, sin otorgarle a la tierra azteca el importante papel que desempeñó en la preparación del desembarco del "Granma" y de otros tantos hechos relevantes que posibilitaron la victoria del 1.º de enero de 1959.

Esta casa de altos estudios, hoy convertida en Universidad Latinoamericana "José Martí", a lo largo de los años ha mantenido una estrecha colaboración académica con importantes instituciones cubanas, como la Universidad de La Habana y la Oficina del Programa Martiano de la República de Cuba, que dirige el Dr. Armando Hart Dávalos. En correspondencia con el nombre que lleva, ella ha rendido homenaje al Apóstol de Cuba y, especialmente, al Dr. Hart, destacado intelectual, que ha sido reconocido como uno de los martianos más consecuentes a lo largo de su vida y de su obra. En agradecimiento a su trayectoria como revolucionario y a su contribución en el plano de las ideas en Cuba, en América Latina y a escala universal, le han sido dispensados importantes honores a su recia personalidad, como lo demuestran el hecho de haberle sido impuesto su nombre al Salón Principal de Conferencias del citado instituto en abril del 2008 y, más recientemente, mediante el otorgamiento del Doctorado Honoris Causa en Educación, el pasado 11 de junio de 2013. Gracias a la gentileza de su Rector, el Dr. Jorge Cuéllar Montoya, estudioso de la obra del Apóstol y gran amigo de Cuba, hoy ve la luz este libro, como digna expresión de su filiación martiana y de su colaboración intelectual

con el "Club Martiano de Filosofía", perteneciente a la Sociedad Cultural José Martí, que preside en Cuba el Dr. Armando Hart Dávalos.

Hart, hombre de elevado espíritu profundamente martiano desde sus años juveniles, se ha caracterizado a lo largo de su fructífera vida, por su obrar y actuar consecuente con sus ideas y se ha inscrito por derecho propio en nuestra historia, como uno de los protagonistas más destacados de la Revolución cubana de 1959. Su profunda filiación al ideario y al ejemplo del Apóstol se ha manifestado consecuentemente a lo largo de su vida, particularmente en su alto sentido de la eticidad y la justicia, como brújula inequívoca en su actuar revolucionario.

Desde los primeros días del triunfo, a lo largo de más de cinco décadas, ha ocupado importantes cargos de gran trascendencia social y política, como el de Ministro de Educación, en la primera mitad de la década del sesenta y Ministro de Cultura, desde la fundación de ese Ministerio en 1976 hasta 1997. Desde esa misma fecha y hasta la actualidad, se ha desempeñado como Director de la Oficina del Programa Martiano, cargo desde el que promueve a nivel nacional e internacional el conocimiento y difusión de la vida y la obra de José Martí, consciente de la importancia de primer orden que en el siglo XXI adquieren cada vez más, las enseñanzas del "Maestro" a escala universal.

La obra de Armando Hart ha trascendido las fronteras de Cuba. Sus libros y aportes en el campo de las ideas constituyen, en nuestros días, todo un legado intelectual de primera importancia, especialmente para los pueblos de América Latina y el Caribe. Sin embargo, su intensa vida, obra y pensamiento, no han sido suficientemente analizados, sistematizados y valorados sobre la base de los hechos históricos condicionantes que han marcado pautas durante su vida, hasta la aparición de la obra que hoy se presenta ante el lector.

Hart, pasión por Cuba, viene entonces a llenar una suerte de vacío que había en nuestra historiografía sobre la vida y el ideario de Armando Hart. Esta obra constituye, en cierto sentido, una biografía con numen filosófico de los primeros treinta y cinco años de la vida de este gran hombre (1930-1965), aunque supera con creces las proyecciones y expectativas que tradicionalmente suele alcanzar este género literario; pues por otra parte, estamos ante un excelente ensayo filosófico-educativo y, de hecho, cultural, que incursiona sobre la historia y el desarrollo del ideario filosófico-educativo cubano en nuestras figuras fundacionales, del cual Hart es especialmente heredero, como él mismo ha reconocido públicamente.

El contenido de este libro se corresponde casi íntegramente con la Tesis Doctoral en Ciencias Filosóficas, intitulada originalmente: "Presencia de la tradición filosófica electiva cubana en el ideario educativo de Armando Hart Dávalos (1959-1965)". La misma fue defendida exitosamente ante el Tribunal

Permanente de Filosofía para el otorgamiento de Grados Científicos de la República de Cuba, el 10 de junio de 2013, en la Universidad de La Habana, por su autora, Eloísa Carreras Varona. El contenido de esta Tesis, que ahora aparece en forma de libro, ha sido sensiblemente enriquecido con vista a su publicación.

En su larga trayectoria como investigadora, la Dra. Carreras Varona tiene a su haber más de diez libros publicados y se ha destacado especialmente por sus investigaciones sobre la obra y el pensamiento de este insigne cubano. Como resultado de su ardua labor en este campo, en el año 2002 obtuvo el Premio Anual de Investigación Cultural del Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana "Juan Marinello", con la obra *Bibliografía de Armando Hart Dávalos (1990-2000)* y en 2008, fue merecedora del Premio en el Certamen Iberoamericano de Ética "Elena Gil", auspiciado por el Centro Félix Varela, por la obra *Armando Hart Dávalos. Un revolucionario cubano. Apuntes para un esbozo biográfico. Tomo I (1930-1965)*, libro publicado en México ese mismo año, por la Editorial Plaza y Valdés. Es además, su esposa y su más fiel colaboradora en el plano intelectual, por cuanto dirige el Proyecto ΚΑΡΟΛΙΝΑΣ, espacio en el que se atesoran los documentos y la obra de Hart, pero ella no solo se ha ocupado de su preservación, sino de promoverlos por distintas vías y medios, porque su objetivo es estudiar y difundir la historia y la cultura cubanas desde la visión de Hart. Recientemente publicó, en coautoría con él, en Cuba y en México simultáneamente, el libro *Por Esto!*, que ha tenido gran impacto y difusión en ambos países.

En el presente libro, la autora hace un recorrido por los años de infancia, adolescencia y primera juventud del destacado intelectual cubano. Asimismo, subraya su participación en la lucha insurreccional contra la tiranía, primero como estudiante de Derecho en la Cólina Universitaria y, más tarde, como miembro del Movimiento Nacional Revolucionario y como uno de los fundadores del Movimiento 26 de Julio en 1955, cuyas misiones y actividades en la clandestinidad fueron decisivas para el logro del triunfo revolucionario.

Por otra parte, se describen de manera vibrante y elocuente, los primeros momentos tras la victoria y el enfrentamiento de la entonces joven Revolución ante la "reacción", en el escenario del Ministerio de Educación y se develan todos los esfuerzos que habrían de realizarse para llevar a vías de hecho la Reforma General en la Enseñanza para aplicar la Nueva Política Educativa en la Cuba Revolucionaria.

Se incluyen además como anexos, testimonios documentales, algunos inéditos; se presenta su trayectoria vital, desde 1959 hasta 1965, en correspondencia con el período al que se circunscribe el presente estudio; se incorpora una

importante bibliografía activa, que incluye documentos inéditos guardados celosamente en su archivo personal y en el Archivo de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado y, por último, se dan a conocer por vez primera al público, fragmentos de algunas cartas de su correspondencia privada con Haydée Santamaría, en la que se muestran sus ideales y pensamientos en la década del cincuenta.

Pero lo más importante de este enjundioso estudio, su núcleo teórico esencial y, a la vez, su novedad radica en una faceta poco conocida y menos divulgada del pensamiento de este gran intelectual cubano y es que en él se devela la continuidad histórica del pensamiento de Armando Hart con el ideario filosófico-educativo de las figuras fundacionales del pensamiento cubano.

En estas páginas se demuestra, de manera fehaciente, que él fue y es heredero de la más auténtica tradición del pensamiento cubano electivo, trazada por los más grandes filósofos y educadores cubanos del siglo XIX, quienes desde las postrimerías del XVIII clamaron por un nuevo concepto de educar, que ante todo significaba "formar hombres íntegros, para la vida y para la patria". Me refiero a José Agustín Caballero, Félix Varela, José de la Luz y José Martí. En el Apóstol, esta continuidad del pensamiento filosófico cubano con lo más auténtico de nuestra tradición electivista se manifiesta en que su pensamiento cosmovisivo constituye una síntesis integradora de los más importantes elementos que aportaron nuestros primeros filósofos, como expresión de los profundos cambios que se generaron en Cuba, tanto en el campo de la Filosofía, como en la Pedagogía, desde finales del siglo de la Ilustración, hasta los últimos años del XIX. Esto, sin olvidar la presencia de importantes elementos, que heredó también, de la cultura latinoamericana y universal, presentes en el pensamiento del Apóstol.

En relación con este hecho, resultan particularmente interesantes las reflexiones del destacado intelectual mexicano Pablo González Casanova, quien además de reconocer esta continuidad histórica de Martí en relación con sus predecesores cubanos, advierte, con toda razón, que "Martí logró ser una de las más altas expresiones de quienes en el siglo XIX latinoamericano forjaron los espacios laicos de la pregunta, los espacios laicos del diálogo, de la discusión y el consenso y una capacidad reflexiva y poética capaz de comprender y expresar el mundo propio y el ajeno"¹.

Rememorando una conversación que tuvo con Hart en La Habana, González C. refiere que al preguntarle: ¿Por qué resiste Cuba, cuando el capitalismo ya se restauró en Rusia, China y en Vietnam?, su amigo le dio una respuesta contundente: "Cuba es la mejor prueba de la existencia de Dios"...

¹ "¿Por qué resiste Cuba?" Carta a Armando Hart, por Pablo González Casanova, en: <http://listas.mmsc.laneta.apc.org/listinfo/solidaridadconcuba>

A partir de esta respuesta y reflexionando sobre el hecho cuestionado, Casanova expresa que Martí ha tenido gran influencia en la capacidad de resistencia que ha tenido Cuba a lo largo de las últimas cinco décadas.

A juicio del reconocido intelectual mexicano, el triunfo de Cuba es incalculable. Y sobre esto añade:

Resulta difícil entender cómo esa pequeña Isla y sus habitantes han resistido el inhumano bloqueo y el permanente asedio de más de cincuenta años, que Washington ha acompañado de constantes amenazas, agresiones, conspiraciones e intentos de magnicidio, y otros hechos, entre los que destaca el intento de invasión y el triunfo en Playa Girón, donde Cuba puso en derrota a las fuerzas invasoras, armadas y apoyadas por los Estados Unidos. También son de recordar la entereza que mostró la Isla, con su gobierno y pueblo, en la crisis de los cohetes que llevó el chantaje nuclear a sus extremos, y los indecibles sacrificios del período especial en que tras la disolución de la URSS, Cuba perdió una inmensa fuente de sus ingresos y la población entera decidió de todos modos continuar en la lucha por la independencia y el socialismo, a sabiendas que eso significaría una grave reducción de los niveles de vida y consumo durante largo tiempo.²

Según su reconocida opinión, tales hazañas del pueblo cubano, obligan a plantearse con la mayor seriedad el problema de saber cómo se explica la resistencia de Cuba, cuáles son las raíces de esta capacidad de resistencia y, para esto, hay que partir de una indiscutible verdad: Martí contribuyó a esa capacidad de revolución y de resistencia. Es por esta razón, que Martí ha sido considerado "el autor intelectual de la Revolución cubana" y su rico legado, corresponde a una estrecha vinculación entre el concepto, la palabra y la acción; en ese sentido, recordemos que:

El éxito de la Revolución cubana y su inmensa capacidad de resistencia, serían inexplicables sin la fuerza que significan la moral de lucha y el valor en el combate para la construcción de un mundo que se encamine a la justicia y la libertad, practicándolas al andar. Por demás, Martí planteó la posibilidad de convencer con el valor sencillo y la palabra franca, a quienes tienen valor y de suyo respetan la franqueza (...) Y esta es otra razón por la que resiste y triunfa la Revolución cubana: el mito del foco guerrillero en que veinte jóvenes valientes pueden cambiar la

² Ídem.

historia, nada tiene que ver con el carácter de *organizadores incansables* que tuvieron los dirigentes del 26 de Julio con las organizaciones de base en Santiago a cargo de Frank País, la de La Habana que originalmente promovió y articuló Armando Hart, o las de la Sierra y las playas, éstas últimas a cargo de Celia Sánchez, que fueron quienes descubrieron y salvaron a los naufragos del "Granma", y entre otros a Fidel.³

Así denomina González Casanova con gran acierto a Armando Hart: el "organizador incansable", que desde la clandestinidad, en el llano, enfrentando extremados peligros y arriesgando su vida, promovió y articuló la lucha insurreccional, junto a otros destacados combatientes que hicieron posible el triunfo de la Revolución cubana el 1.º de enero de 1959.

A ese organizador incansable y destacado intelectual se dedican estas páginas, que develan una interesante y poco conocida faceta de su vida: *El proceso de formación de su ideario filosófico-educativo y su filiación con los ideales más puros y auténticos de los padres fundacionales de la nación cubana.*

Como podrá apreciar el lector, este libro, además de sus aportes teóricos en el campo de las ciencias sociales por el tema que aborda, posee un indiscutible valor histórico-testimonial, porque transmite emociones y sentimientos que logran reverdecen en la memoria colectiva, aquellos primeros años de la Revolución, en los que sin apenas recursos, una tarea, por inmensa que fuera, o casi imposible de lograr por su magnitud, siempre se hacía realidad, con el esfuerzo y el ímpetu del pueblo y, especialmente, de la juventud cubana. De hecho, la autora tiene entre otras, la virtud de lograr retrotraernos a esos años. En primer lugar, porque se refiere a un hombre que hoy vive y actúa entre nosotros y, aunque octogenario ya, tras una vida de continuo bregar, sigue caracterizándose en nuestros días —como en los años que se describen en este libro— por su sencillez, su afán de hacer, su amor al prójimo y especialmente a la juventud —con la cual promueve el "Diálogo entre generaciones" —, su espíritu volcánico, su claridad de pensamiento y su actuar consecuente con su pensar. En segundo lugar, porque nos muestra cómo este hombre, en los comienzos de 1959, recién nombrado Ministro de Educación con apenas 28 años de edad, supo afrontar y dirigir con rotundo éxito —apoyado por el pueblo y sobre todo, por la generación que en la década de 1960 era muy joven o aún adolescente— quizás la más ardua y necesaria empresa que necesitaba nuestra patria, y que transformaría en corto tiempo a Cuba, en el primer territorio libre de analfabetismo del continente americano: La Campaña de Alfabetización.

³ Ídem.

En los comienzos de la década de 1960, los recursos materiales para asumir tal reto histórico, eran mínimos: lápiz, cartilla y manual. El éxodo de muchos maestros de sólida formación profesional y larga experiencia era una triste realidad. Pero una juventud enardecida y dispuesta a cumplir con un deber moral que la acrecentaba, apoyó con júbilo y desprendimiento la tarea. Su consigna fue: ¡A alfabetizar! ¡A alfabetizar! ¡Venceremos!

Muchos serán los cubanos que, cuando lean las páginas referidas a aquella epopeya, se sentirán reflejados en ellas de alguna manera, porque fueron partícipes de esa inolvidable hazaña, ya fuera como alfabetizadores o alfabetizados. Los jóvenes cubanos de aquellos años, algunos casi niños, fueron a alfabetizar a los más recónditos rincones de nuestro país, abandonando su hogar y afrontando las duras condiciones del campo, la separación de la familia y la distancia. Pero el sentido del cumplimiento del deber, fue más fuerte que los obstáculos, el apego a la familia y al hogar. Y hubo mártires, cuyos nombres se crecieron aún más, cuando designaron honrosamente las brigadas de alfabetizadores, como los de "Conrado Benítez" y "Manuel Ascunce Domenech".

Por eso este libro tiene muchos más valores que los ya mencionados. Y es que, al tiempo que constituye una biografía del entonces joven Ministro de Educación y una historia del ideario filosófico-educativo cubano desde sus más autóctonas raíces, tiene la virtud añadida de rememorar, a modo de testimonio, lo acontecido durante la etapa más importante y efervescente de la Revolución cubana, por cuanto narra algunos de los más significativos hechos que marcaron la historia de aquellos primeros años, en los cuales todo requería ser transformado por el bien de la sociedad y del pueblo cubano.

Paralelamente nos muestra la vida de Armando Hart, desde su niñez, así como la formación de su ideario filosófico-educativo hasta los 35 años de edad y, nos permite comprender, cómo desde su infancia, en el seno del hogar, se formó este insigne cubano, en los más puros ideales de la justicia social y en la más consecuente y suma eticidad que ha guiado su pensamiento y su actuar.

Estamos en presencia de una investigación que devela gran parte de la vida y el pensamiento de un auténtico revolucionario, que ha sabido conjugar como pocos, la palabra y la acción, desde sus días juveniles, hasta su plena madurez.

Durante su mandato como Ministro de Educación (1959-1965), Hart contribuiría de manera definitiva a transformar el sistema educativo cubano, heredado de la pseudo-República, en un sistema integral y novedoso, acorde con las profundas transformaciones que requería el proceso revolucionario cubano en su primer período, en el cual se lograron cambios esenciales en el sistema educativo y en la formación de valores éticos y humanistas del pueblo.

Durante esa importante etapa, Hart auspició y posibilitó radicales transformaciones en el campo de la educación, sin precedentes en Cuba. Entre sus logros se destacan los siguientes: convierte los cuarteles en escuelas; auspicia el censo escolar para conocer la cantidad de analfabetos que tiene el país; lleva a cabo un recorrido por todos los planteles docentes de Cuba; inicia la depuración en el profesorado, reintegrando a los cesanteados durante la tiranía batistiana por motivos políticos; inicia y concluye exitosamente el plan de alfabetización; organiza los festejos escolares en homenaje al apóstol; defiende el laicismo en la enseñanza de las escuelas públicas; apoya la doble sesión educativa; renueva los libros de texto en todos los niveles de enseñanza; presta atención escolar a las zonas rurales y pone en práctica nuevos planes de educación a favor de sectores antes marginados de la sociedad, como el "Plan Makarenko", mediante el cual, más de mil mujeres del campo fueron traídas a La Habana, y les fue enseñado un oficio, además de ser alfabetizadas.

De este modo, el joven ministro convirtió en realidad sus más nobles ideales humanistas sobre la educación, que si bien le fueron inculcados desde temprana edad por sus padres y primeros maestros, encontraron terreno fértil en el pensamiento electivo cubano decimonónico, el cual asumió como suyo, en calidad de preciado legado y presupuesto teórico específico de su ideario filosófico-educativo.

Como bien destaca la autora de este libro, para Armando,

todo comenzó como una cuestión de carácter moral. En su formación como revolucionario y en su exquisita sensibilidad están las huellas indelebles de Enrique y Marina. Ellos fueron –como él mismo afirma– seres humanos generosos y solidarios, que enseñaron a sus hijos desde el hogar, las razones que inspiraron siempre su actuación en la vida: el amor, la justicia, el derecho y la ética [...] Eligió la carrera de Derecho porque pensaba que así podría encauzar sus ingentes inquietudes y su vocación de lucha por la justicia y la moral.⁴

Esto es muy cierto y quizás en ello radica la clave que nos conduce a replantear en nuestros días la importancia de la familia en el proceso de formación y educación de un hombre íntegro y preclaro, como es el caso de Armando Hart, cuya pasión por Cuba ha guiado siempre su pensar y actuar.

Estamos en fin, en presencia de una obra de excelencia, por la acuciosidad de su análisis histórico-filosófico, por el tratamiento novedoso y actual del

⁴ Eloísa M. Carreras Varona: *Armando Hart Dávalos. Un revolucionario cubano. Apuntes para un esbozo biográfico*, Editorial Plaza y Valdés, S.A. de C.V, México, 2008. t. 1, pp. 47-48.

problema que aborda, por la emotividad de sus narraciones, por la manera en que se engarzan los hechos que han marcado la vida de esta destacada personalidad de nuestra cultura con la historia de nuestra patria, por la fundamentación teórica de las ideas expuestas, por su importancia presente y futura en la formación de valores éticos-humanistas de las nuevas generaciones, así como por la exquisita sensibilidad y ternura que se desborda en sus páginas.

Con la lectura de este libro, esas nuevas generaciones, y las menos nuevas, podrán conocer y justipreciar el inmenso caudal de amor a la justicia y al bien común, que guarda en su corazón y en sus ideas, este hombre sencillo y entrañablemente querido por el pueblo cubano.

DRA. SC. RITA M. BUCH SÁNCHEZ
Profesora Titular de la Universidad de la Habana
Académica Titular de la Academia de Ciencias de Cuba
La Habana, Cuba,
14 de julio de 2013

A modo de presentación a la primera edición*

Creo que los latinoamericanos debemos ofrecerle al Dr. Hart un especial agradecimiento por su vida, fundamentalmente por todo lo que ha hecho por nuestras culturas, pero el pueblo cubano, en particular, debe agradecerle por toda la obra realizada, como por todos los logros alcanzados en materia de educación y cultura.

Claro que los latinoamericanos nos hemos beneficiado de eso, porque hemos podido gozar de la maravilla que es esta nación en muchas cosas, pero, principalmente, en la cultura en todas sus manifestaciones. Todos los países latinoamericanos nos hemos enriquecido con los grandes escritores, nacidos en este mágico y singular país, con sus grandes pintores y con los excepcionales músicos.

Hoy pedí la presencia del Sr. Juan José Bremer, embajador de mi país en este magno evento pues, justamente, dirigió la cultura mexicana en una época en la que nuestro querido Dr. Armando Hart hilaba los hilos de la cultura cubana. En este periodo de grandes cambios sociales ellos coincidieron e intercambiaron importantes credos y corrientes de pensamiento.

Quiero reconocer, además, la presencia de todos y cada uno de ustedes. Pero, por cuestiones de tiempo solo voy a mencionar a algunos que representan el principio y el final de un camino recorrido en favor de la Revolución cubana: al Comandante Guillermo García; al prestigioso intelectual Roberto Fernández Retamar; al Ministro de Cultura el Dr. Rafael Bernal; a Eulogio Rodríguez Millares, quien fue Cónsul de Cuba en mi estado y en el norte de México; a los familiares de los Cinco Héroes y, por supuesto, no puedo dejar de mencionar a su compañera, amiga y confidente, la Dra. Eloísa M. Carreras.

Distinguidas personalidades, compañeros de lucha, familiares y amigos del Dr. Armando Hart y demás asistentes a este hermoso y significativo acto, nos hemos congregado para homenajear a un hombre universal que ha hecho de su vida una perenne vocación de servicio a la humanidad siguiendo al maestro, el Apóstol José Martí. Precisamente, nuestra universidad ha tomado el nombre de este inigualable hombre, cubano y latinoamericano, y, guiados

* Palabras del Dr. Jorge Cuellar Montoya, Rector de la Universidad "José Martí" de Latinoamérica, en el Acto de investidura con el título de Doctor Honoris Causa en Educación al Dr. Armando Hart Dávalos.

por sus ideas, su pensamiento y su obra, ha creado un soporte de conocimientos, valores y praxis para la formación humana, social e intelectual de los estudiantes que ingresan en sus aulas. La Universidad "José Martí" de Latinoamérica es joven aún, nos estamos acercando a los 8 años de existencia y, en cada uno de los momentos de nuestra corta y prolífera vida instructiva y universitaria, el ideario axiológico, político y cultural de José Martí, ha marcado nuestro devenir en todos los programas pedagógicos.

Estimados compañeros, amigos todos, considerando que el Dr. Armando Hart Dávalos es un intelectual orgánico, con toda la carga semántica que le imprimió al término Gramsci, un continuador genuino y profundo investigador del espíritu y la obra del más universal de los cubanos, un excelente divulgador de su pensamiento y acción; el Consejo Científico de la Universidad "José Martí" de Latinoamérica, en sesión celebrada el día 28 de enero de 2013, aprobó por unanimidad a propuesta del Sr. Rector otorgarle el título de Doctor Honoris Causa en Educación.

El Dr. Armando Hart es un digno representante de la lucha del hombre por el bien social y por el progreso, es un ser humano imprescindible por su vida, por su pensamiento, por su ejemplo para las nuevas generaciones de nuestra América y, en fin, por su acción para el bien de todos. Por eso, esta mañana, más que honrarlo a usted, usted honra a nuestra universidad, a México, a Latinoamérica y al mundo; su obra da cuenta de ello, su alma se refleja con infinita bondad, verdad, belleza y sobre todo amor para mirar al mundo con ojos sensibles y no dar la espalda al drama humano. Por lo que en Cuba, en América y en el mundo, usted es reconocido como una buena persona, sí, una buena persona que es lo primero para ser realmente hombre; lo demás se deriva de ello y se integra a la totalidad humana para trascender y usted, Dr. Hart, ha trascendido y trasciende, porque ha sido consecuente con el alma martiana y con su visión del hombre como instrumento del deber, porque nunca olvida que el primer deber de un hombre de estos días es ser un hombre de su tiempo.

Así usted dirigió la educación y la cultura de su patria y así Cuba ha dado ejemplo a nuestra América y al mundo. Usted más que decir, hizo y sigue haciendo y diciendo, a través de una obra; donde filosofía, ética, arte, ciencia, educación, política y vida cotidiana se unen en estrecho as. Por todas estas razones y por mucho más la Universidad "José Martí" de Latinoamérica le otorga a usted el título de Doctor Honoris Causa en Educación.

Muchas gracias

Armando Hart Dávalos: un hombre de ideas y de acción; la formación de su personalidad

Breve aproximación al contexto cubano
hasta la primera mitad del siglo xx

Es conocido que el mérito de un gran maestro se fundamenta en la calidad moral de sus discípulos y continuadores, así como en la influencia de sus enseñanzas y mensajes. El maestro y sacerdote católico José Agustín Caballero —fundador de la Filosofía electiva—, fue piedra angular en la forja y desarrollo del pensamiento y la cultura de la nación cubana; él y sus discípulos conformaron la brillante intelectualidad patriótica que en la primera mitad del siglo xix sentó las bases de nuestra nacionalidad. Inspirados en el ilustre magisterio del padre Caballero y en su prédica fundacional, se forjaron entre otras, figuras de la dimensión del presbítero Félix Varela, introductor de la modernidad y padre del independentismo cubano; José de la Luz y Caballero, considerado el fundador de la escuela cubana; y José Martí, quien representa una de las cumbres más altas de la utopía libertaria de nuestra América.

Como afirma la Dra. Isabel Monal, en su texto *Breve bosquejo de la Filosofía en Cuba hasta el advenimiento de la República*, la Escolástica¹⁰ era la Filosofía imperante en la España que realiza la conquista y colonización de

¹⁰ Resulta necesario precisar que la Escolástica mantuvo su predominio en las colonias del Nuevo Mundo hasta mediados del siglo xviii. En ese sentido la Dra. Isabel Monal, en su texto *Ensayos Americanos*, Editorial de Ciencias Sociales, 2007, p. 280, afirmó:

El escolasticismo vino a personificar en el plano de las ideas, el poder colonial dominante. Los rasgos de la escolástica no se diferenciaron en Cuba en lo esencial, de su modelo europeo. [...] La escolástica propugnaba, y lograba, una visión rígida y estática del mundo, a la vez que preconizaba el sometimiento a la autoridad y alentaba a la lealtad a las supuestas verdades eternas e incommovibles de la iglesia y sus dogmas. Por su propia armazón era, en el plano filosófico, la expresión del poder colonial, a cuya imagen también se avenía el mundo conceptual de los escolásticos. La Filosofía venía así, a justificar, teóricamente, el estado real de explotación y sometimiento económico, social y político al que la metrópoli había reducido a su colonia. De ahí que esta doctrina, de rancio sabor medieval, pudiese representar, en aquellos momentos en Cuba, la ideología del poder colonial dominante.

Por su importancia y para una mejor comprensión del tema, se sugiere la lectura de los rasgos que caracterizan en línea general al Escolasticismo, definidos por la doctora Monal en el texto citado.

América y, por tanto, esas son las ideas que llegan al Nuevo Mundo con los conquistadores. La Dra. Isabel Monal recuerda que al momento de la llegada de Cristóbal Colón, el grado de desarrollo socioeconómico existente entre los pobladores de la Isla, por un lado, y las distintas civilizaciones precolombinas del Nuevo Mundo, por otro, era completamente desigual. Estas últimas, habían alcanzado un progreso tan importante, que ya se encuentra en sus expresiones, un nivel de pensamiento que se puede considerar pre-filosófico.

En Cuba no existía el antecedente al que se ha hecho referencia, pues la Filosofía solo pudo entrar "en esta isla del Caribe, hasta el arribo a sus playas de las órdenes religiosas¹¹ venidas de España".¹² Por supuesto que es la Escolástica, la concepción teórica que llega a Cuba, pues las órdenes venían en primer término a realizar su misión evangelizadora de prédica de la fe cristiana, y esa fue la concepción que les sirvió de fundamento teórico.

También resulta válido, destacar la salvedad que en ese sentido hacen Isabel Monal y Olivia Miranda, en su valioso texto compilatorio titulado *Pensamiento Cubano siglo XIX*, en cuanto a que la Filosofía escolástica que había cuajado en España para el momento de la conquista, es un tipo de escolástica renovada, muy próxima a las ideas de Luis Vives o Erasmo de Rotterdam. Ello se debe a las razones de la necesaria adaptación que tuvo que realizar ese país ante el movimiento de la Reforma y las ideas del Renacimiento que ya imperaban en Europa, aunque como bien subrayan ambas autoras: "de la corriente renacentista no existió el menor trazo de su presencia en Cuba",¹³ pues a la metrópoli no le importaba en lo absoluto el desarrollo, progreso o bienestar de ninguna de las colonias de ultramar. Cuba quedó relegada en todos los órdenes, lo que trajo como consecuencia la tremenda indigencia educativa que sufrió el país durante todo ese tiempo. Por supuesto, que ello incluyó también un notable retraso en la introducción de los estudios filosóficos; en 1647 apareció la primera Cátedra de Filosofía¹⁴ en el convento de San Francisco. Pero ya durante la primera

¹¹ Franciscanos, dominicos y jesuitas.

¹² Isabel Monal y Olivia Miranda: *Pensamiento Cubano siglo XIX*, 2 t., Editorial de Ciencias Sociales, 2002. p. 279.

¹³ Ídem.

¹⁴ En el texto citado de Isabel Monal y Olivia Miranda, en la p. 2, apuntan que en ese momento: "la enseñanza de la Filosofía estaba dirigida a la formación de sacerdotes y destinada a preparar y servir a los estudios teológicos, otorgándosele así a la Filosofía un carácter mediador".

mitad del XVIII, se lograron fundar varias instituciones educacionales,¹⁵ las que contribuyeron no solo al progreso de la Isla en general, sino también al de la filosofía en particular, pues a partir de ese momento "la filosofía saltó fuera de los muros de los conventos, donde había estado confinada desde el principio y, por lo general, solo como introducción a los estudios teológicos".¹⁶

El ascenso de una rama de los Borbones franceses al trono español y la imposición del Despotismo Ilustrado¹⁷ en la Isla, lo que incluyó la aplicación de una política más liberal durante todo el siglo XVIII, favoreció el auge productivo con el consecuente aumento de las riquezas en el país.¹⁸ Todo ello, sumado a otras importantes causas internas y externas, propició la mejoría de las condiciones de vida de la colonia y sus habitantes hacia la primera mitad del siglo XVIII. Se debe subrayar, de igual manera, que a pesar de que la monarquía española se encontraba para ese tiempo aplicando la llamada "práctica ilustrada del poder" con sus "ilustradas" medidas de tipo reformista, lo que supuso un adelanto en el país, el panorama imperante a lo largo y ancho de la Isla, seguía siendo de férreo sometimiento colonial, en el que no podía ser otra que la Filosofía escolástica "tradicionalista y estereotipada, que caracterizó la segunda etapa de la segunda escolástica ibérica

¹⁵ Las instituciones son: el Seminario de San Basilio el Magno, en Santiago de Cuba, en 1722; el Colegio de San Ignacio de Loyola, en 1724, y la Real y Pontificia Universidad de San Gerónimo, en 1728, en La Habana respectivamente.

¹⁶ Isabel Monal: ob. cit., p. 281.

¹⁷ Para consultar sobre la política ilustrada de la metrópoli española en las colonias americanas, se recomienda a Isabel Monal —Introducción general—, en *Las ideas en la América Latina. Primera parte, Colección Pensamiento de Nuestra América*, Casa de las Américas, 1985, t. 1. No obstante se debe destacar que la política reformista llevada a cabo por parte de Carlos III, rey de España entre 1759-1788, —el monarca español más representativo de la misma—, incluyó la promulgación de medidas que favorecieron la economía española, tales como la libertad de comercio y la creación de nuevas instituciones económicas y socio-culturales, todo ello a partir de un gobierno rígidamente absolutista; que a la vez se caracterizó por una mayor tolerancia hacia las ideas modernas, plasmadas sobre todo en la corriente del Iluminismo Europeo, especialmente el francés y el español.

¹⁸ En relación con los cambios económicos que tuvieron lugar en la Isla, se recomienda el título *Historia de Cuba. La colonia. Evolución socioeconómica y formación cultural*. Caps. VI, VII y VIII, Editora Política, La Habana. 1994; y también de Eduardo Torres-Cuevas, el texto "En busca de la cubanidad", en revista *Debates Americanos*, no. 2. La Habana. julio-diciembre de 1996. pp. 7-9.

o escolástica del barroco",¹⁹ la que continuara predominando en el país. Por supuesto, que de esta penosa situación no pudieron escapar los centros educativos.

Como bien destaca la Dra. Isabel Monal, resulta de gran importancia tener en cuenta que, para mediados del siglo XVIII comenzó a constituirse, con un perfil propio, el grupo de los hacendados y terratenientes criollos ricos, como un sector social específico;²⁰ los que poco a poco entraron en contradicción con los intereses de la metrópoli e iniciaron en el país, cambios decisivos de acuerdo con sus necesidades. Las contradicciones entre ambos sectores llegaron a tal punto que se hicieron no solo visibles sino insuperables. Los criollos pujaban por "la introducción de medidas económicas, políticas y sociales más acordes con los tiempos que corrían, y para los que la vieja estructura colonial significaba un obstáculo".²¹ Estas contradicciones se expresaron, sobre todo, como un descontento contra las exigencias de la metrópoli, por parte de los criollos. Si bien es cierto que estos deseaban que se produjeran reformas económicas y políticas, esperaban que esos cambios tuvieran lugar sin llegar a renunciar, de manera radical, con el estado de cosas imperante hasta ese momento.

Pero la consolidación de esta nueva clase, sucedió ya a finales del XVIII y en los primeros años del XIX, momento en que también —como asegura esta prestigiosa autora— se da inicio al surgimiento de la nacionalidad cubana, y aparece en ese mismo tiempo en el terreno de las ideas el movimiento que se conoce como Reformismo Filosófico.²²

Para la segunda mitad del siglo XVIII, aún era muy notable el grado de retraso que tenían la Educación, la Ciencia y la Filosofía en la Isla, aunque los autores consultados para la presente investigación destacan la singularidad

¹⁹ Isabel Monal y Olivia Miranda: ob. cit., p. 3 y 4. En ese sentido se sugiere también la lectura de este texto, pues las autoras resumen magistralmente los rasgos fundamentales de esa tendencia filosófica, y el devenir del pensamiento cubano en todo el siglo XIX.

²⁰ *Ibidem*, p. 3.

²¹ Isabel Monal: ob. cit., p. 281.

²² La Dra. Isabel Monal aclara en el libro citado, p. 281, que entre 1760 y 1790, se manifestaron los primeros desvelos anunciadores del reformismo y del electismo. Tales fueron, por ejemplo, la ley de reforma de los estatutos universitarios y la solicitud de creación de cátedras de estudios científicos en la Universidad de La Habana. También tuvo lugar dentro de estos decenios, la gestión del obispo Hechavarría a favor de la reforma de los reglamentos del Seminario de San Carlos. En ese proyecto, el prelado llegó a proponer a los profesores que no se adhirieran a un solo texto sino que, antes bien, se procurará tomar lo mejor de cada autor.

de que, incluso en aquel contexto sombrío, surgieron algunas figuras²³ relevantes por su notable espíritu de renovación. No obstante, en esta fecha se producen transformaciones tanto en lo económico como en lo social que propiciaron, como bien destaca la Dra. Buch:

importantes cambios en las ideas, resultado de lo cual, el pensamiento filosófico asumió un matiz reformista electivo, sobre todo como consecuencia de la introducción del pensamiento moderno, fundamentalmente en lo que atañe a las ideas de Newton, Locke y Descartes.²⁴

El 27 de marzo de 1767, Carlos III decretó la expulsión de los Jesuitas de los territorios de ultramar. Tras consumarse este hecho en la Isla se creó, en 1773, el Real y Conciliar Colegio Seminario de San Carlos y San Ambrosio, que llegó a ser una de las mejores instituciones de su tipo en América Latina. Acerca del mismo ha subrayado Emilio Roig de Leuchsenring:

El Seminario de San Carlos, a pesar de haber sido fundado con posterioridad a la Universidad, fue por muchos años el centro principal del saber en Cuba, el más docto, a la vez que el más progresista, excepcional, tanto por la excelencia y novedad de sus enseñanzas, como por los maestros que en él profesaron.²⁵

El Seminario tuvo una decisiva responsabilidad en el progreso cultural del país, al punto de que ha sido catalogado por los especialistas en el tema, como la institución "promotora de la entrada y ulterior desarrollo de la modernidad filosófica en Cuba".²⁶ En sus aulas, fue naciendo entre los criollos, un preclaro interés en que se brindara una Educación más acorde con los nuevos tiempos, lo que quedó plasmado en los estatutos del Seminario, redactados en 1769 por el obispo Santiago José de Hechavarría. Las citadas disposiciones, a pesar de encontrarse aún en el estrecho marco de la escolástica, tienen un "tono liberalizador, cercano a la modernidad [...] que trajo como resultado un cierto socavamiento del principio escolástico de autoridad".²⁷

²³ Juan Chacón, rector de la universidad; el padre mexicano Francisco Javier Alegre; el padre italiano José Alaña, entre otros.

²⁴ Rita Buch: *José Agustín Caballero. Iniciador de la reforma filosófica en Cuba*, Editorial Félix Varela, 2001, p. 19.

²⁵ *Ibidem*, p. 32.

²⁶ *Ídem*.

²⁷ *Ídem*.

Dentro de los muros del Seminario, comenzaron a formarse las nuevas generaciones de jóvenes cultos, imbuidos del pensamiento liberal y democrático de los enciclopedistas franceses, lo que contribuyó a que el escolasticismo medieval, tuviera su resistencia intelectual, política y educativa.

De gran valía para el desarrollo político, educacional, social y cultural de la Isla fue, también, la introducción en 1723 de la Imprenta, lo que trajo consigo la aparición de publicaciones de variado carácter y, de igual modo, fue decisivo para el país, el hecho de que en 1790 se fundara el *Papel Periódico de La Havana* que, como es conocido, fue el primer órgano de difusión, que tuvo gran importancia cultural. Por su aporte en todos los órdenes, debemos resaltar particularmente la creación de la Sociedad Económica de Amigos del País en 1793, la que ya para 1816, constituyó su Sección de Educación. Específicamente en relación con el tema educativo, se deberá resaltar que esta institución, tuvo la responsabilidad —por Real Cédula— de la “organización, vigilancia y dirección” de la enseñanza pública hasta 1842.²⁸

Se puede afirmar, incluso, que a partir de la segunda mitad del siglo XVIII, los pobladores nacidos en la Isla comenzaron a experimentar muy sutilmente el sentimiento de lo cubano, en contraposición a los intereses de los nativos de la península ibérica. Pero para la década del sesenta del siglo XIX, ya existían en el país las condiciones para un estallido revolucionario. Estas se apreciaron con mayor evidencia durante la crisis de 1866 con el fracaso, en España, de la Junta de Información, así como cuando se tuvo noticia de que se mantendría la esclavitud y se establecería un impuesto del 10% sobre las rentas y utilidades, en lugar del 6% que había sido prometido a los cubanos. En 1868, el detonador de la lucha surgió en las capas cultas procedentes de la clase terrateniente criolla, especialmente del oriente del país, las que estaban más afectadas por el proteccionismo y control del comercio por parte de la metrópoli, lo que finalmente frenó su desarrollo. En general, la Isla llegó a estar sumida en una deplorable situación económica ocasionada por el descenso del precio del azúcar. Además de las causas citadas, la pésima situación en la que se encontraba el país afectó no solo a la gran masa de esclavos y campesinos, sino hasta los propios terratenientes.

El 10 de octubre de 1868, bajo la dirección de Carlos Manuel de Céspedes, comenzó la larga contienda insurreccional por la liberación cubana. Esta conflagración, si se aprecia en toda su magnitud, abarcó un período de más de treinta años de lucha y comprendió en sí misma tres conflictos bélicos perfectamente definidos: la primera etapa fue la Guerra de los Diez Años o la Guerra Grande (1868–1878), que se inició con el Grito de Yara y finalizó con la

²⁸ En esta fecha es que se promulga por el gobierno español, la primera Ley General de Instrucción Pública en la Isla.

paz sin independencia firmada en el Zanjón, la cual no obtuvo el consenso de las fuerzas mambisas y fue rechazada en particular, por el General Antonio Maceo y sus seguidores en la Protesta de Baraguá, el 15 de marzo de 1878; la Guerra Chiquita, en 1879; y la última etapa denominada, la Guerra de Independencia o del 95, que se inició ese mismo año hasta 1898, y fue, calificada por Martí, como la Guerra Necesaria por la independencia de Cuba. Este impulso final de la contienda libertaria estalló con el Grito de Baire el 24 de Febrero de 1895, con el Apóstol como su guía e inspirador principal, y culminó finalmente frustrada por la intervención oportunista de los Estados Unidos en el conflicto, en 1898, cuando los cubanos ya lo tenían prácticamente ganado, transformándose a partir de ese momento en la Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana. En ese sentido Armando Hart ha afirmado:

En La Demajagua y Guáimaro, el ideal democrático que había llegado por vías culturales se articuló con la abolición de la esclavitud, dándole, desde entonces, un carácter eminentemente social al ideario nacional cubano. A partir del revés del Zanjón, este proceso adquirió un contenido aún más radical con la Protesta de Baraguá. Luego, Martí, la tregua fecunda, el Partido Revolucionario Cubano, Baire y la reconstrucción del Ejército Libertador, marcaron para siempre con el sello de los intereses de las masas explotadas la identidad nacional cubana. El carácter singular de la Revolución, nacida el 10 de Octubre de 1868, se encuentra en la síntesis lograda entre Política, Ética y Cultura. Prolongadas y cruentas batallas forjaron sentimientos que sirvieron de catalizadores a la primera y más importante manifestación de solidaridad: la identificación entre blancos y negros, y entre criollos y emigrantes como componentes de la nación, que fue punto de arranque para la unidad del país.²⁹

Se debe recordar que cuando los cubanos se levantaron en armas e iniciaron la Guerra, no lo hicieron solo contra el colonialismo español, sino también contra la oprobiosa institución de la esclavitud, y por el establecimiento de una República democrática. Esta larga Guerra estuvo influida, también, por la lucha contra las pretensiones expansionistas de los Estados Unidos.

No obstante las divisiones internas de los patriotas, el movimiento armado encabezado por Céspedes mantuvo en jaque al Ejército español durante toda una década y marcó los límites de dos grandes épocas: antes del inicio

²⁹ Armando Hart: *Aldabonazo en la clandestinidad revolucionaria cubana 1952-58. Relato de un protagonista*, Editorial Pathfinder, 2004, p. 45.

de la contienda, reformismo, anexionismo y abolicionismo eran las corrientes predominantes; después de ella, el anexionismo naufraga históricamente, el Reformismo deviene una postura cada vez más reaccionaria y, por razones obvias, el autonomismo se incrementa paralelamente "en contrapunteo"³⁰ al Independentismo. Esta última tendencia política, a la que se ha hecho referencia, se impondrá a partir de este momento, como la corriente principal dentro de las diversas concepciones de lucha en el país. Resulta necesario recordar que la caracterización de las corrientes políticas del siglo XIX, estuvo dada por la forma y el sentido con que se interpretaron la esclavitud y el objetivo independentista.

Pero el país, que por tantos años había luchado por su liberación, resultó finalmente desviado de su desarrollo, limitado en su libertad y cercenado en su soberanía por la intervención militar y política de los Estados Unidos al final de la contienda. A partir de aquí, se inicia un período en el que Cuba, al decir del generalísimo Máximo Gómez, no fue "ni libre ni independiente todavía". Las razones de los temores de Maceo y la angustia de Martí se vieron confirmadas en la realidad. La administración estadounidense entró en la guerra cubana contra el maltrecho Ejército español, cuando la contienda estaba prácticamente ganada por las fuerzas de la Isla. El acorazado estadounidense *Maine* se hundió en la bahía de La Habana el 15 de febrero de 1898, debido a una explosión de origen dudoso y desconocido, lo que permitió que el gobierno de Washington tuviera el pretexto para participar de forma activa en la Guerra. La citada administración estadounidense no reconoció al Gobierno de la República de Cuba en Armas, al punto que al final de la guerra, impidió la entrada de las tropas cubanas a la ciudad de Santiago de Cuba. El conflicto concluyó así, con la conocida traición a los cubanos y la firma del Tratado de París, solamente entre España y los Estados Unidos, el 10 de diciembre de 1898. Con posterioridad, se inició en nuestro país el período de ocupación militar norteamericana (1899—1902), que estableció la plataforma de su dependencia neocolonial, hasta el triunfo de enero de 1959.

La intromisión norteamericana y la aplicación del apéndice constitucional conocido como la "Enmienda Platt", posibilitó el apoderamiento de Cuba por parte de esta emergente potencia extranjera. En ese sentido, se debe tener en cuenta la opinión de Hart, cuando afirmó que las consecuencias del funesto

³⁰ Con relación a las corrientes ideológicas de antes de la guerra, véase el valiosísimo texto, ya citado en estas páginas, de Isabel Monal y Olivia Miranda: *Pensamiento cubano siglo XIX*, t. I, p. 24-26. Asimismo, estúdiense en el citado libro, el pensamiento político y social predominante en nuestro país después de 1868, en las pp. 37-41.

resultado de la Guerra hicieron imposible que con la independencia, naciera y se desarrollara una burguesía capaz de expresar el auténtico ideal cubano.³¹

Finalmente, bajo esas condiciones imperialistas, se proclamó formalmente la República de Cuba el 20 de mayo de 1902, pero lo que nació verdaderamente en esa fecha fue la República neocolonial, en la que se mantuvo una economía de carácter parasitario, concebida para la total explotación de la nación. Varias e importantes voces cubanas denunciaron con vehemencia el entreguismo de Estrada Palma a los yanquis, la corrupción política y administrativa, la falta de democracia y la miseria en la que quedó sumido el pueblo cubano bajo su gobierno. Esa primera administración republicana en el país, acometió también la infausta tarea de formalizar y garantizar los lazos de dependencia de Cuba a los Estados Unidos. Su mandato repercutió negativamente, por su dependencia y sometimiento al gobierno estadounidense. Luego de una dudosa reelección, en 1906, solicitó la intervención norteamericana, tras lo que dimitió finalmente y Cuba quedó bajo el mandato del gobernador Charles Magoon.³²

Los estudiosos de esa etapa de la historia afirman que durante las dos primeras décadas del siglo XX la economía cubana sostuvo un crecimiento unilateral, basado en la explotación cañera y en las relaciones de total dependencia

³¹ En ese sentido se sugiere la lectura del artículo del Dr. Hart titulado "La burguesía que no existió", publicado en la revista *Bohemia*, el 18 de septiembre de 1994, pp. 4-7; porque en este texto el autor explica pormenorizadamente las causas que en su opinión, imposibilitaron que emergiera en nuestro país, una burguesía portadora del ideal nacional cubano.

³² Esa intervención estadounidense abarcó el período de 1906 a 1909; a partir de este último año y hasta 1913, se instauró la corrupta administración del segundo presidente de la República neocolonial José Miguel Gómez. Su gobierno dejó en el país, atraso económico, desempleo, analfabetismo, insalubridad, prostitución y discriminación racial, entre otros grandes males. Durante su mandato se produjo la Sublevación de los Independientes de Color en 1912, la cual fue brutalmente exterminada por el Ejército, y en la misma se asesinó a miles de afro descendientes.

Mario García Menocal sucedió en el cargo a José Miguel Gómez, después de la renuncia de este último. Su gobierno se extendió desde 1913 hasta 1920. El primer mandato presidencial hasta 1916, coincidió con un período de relativa prosperidad económica, debido a la subida del precio del azúcar durante la Primera Guerra Mundial. Pero ello no contribuyó con ninguna mejoría en el panorama de aquella República, pues el latrocinio y la corrupción continuaron imperando en Cuba. Inmediatamente que Menocal logró la reelección fue impugnado por fraude por José Miguel Gómez, quien estaba al frente del Partido Liberal. Su larga pugna terminó en una violenta contienda, de la cual no logró recuperar a su Gobierno. Finalmente en 1921, entregó la administración de la Isla al liberal Alfredo Zayas, quien se mantuvo en el Gobierno hasta 1925.

mercantil del capital norteamericano, que resultó el único y principal favorecido con los negocios que había logrado concretar en el país. La situación socioeconómica se agravó para 1920, en lo fundamental, por la caída del precio del azúcar.

Durante el gobierno de Alfredo Zayas (1921-1925), comenzó a cambiar completamente el escenario político cubano al aparecer nuevos actores y movimientos revolucionarios. En ese sentido Hart ha afirmado:

En las dos primeras décadas del siglo xx, fue olvidado y subestimado el pensamiento político independentista, en cuya cúspide se halla, el pensamiento de José Martí. Estas ideas pudieron ser rescatadas por las generaciones de revolucionarios antimperialistas y socialistas de las dos primeras décadas del siglo xx, las cuales llegaron a plantearse una democracia de amplia base popular.³³

El pensamiento político independentista se articuló con el de las generaciones revolucionarias del siglo xx. Hay que tener en cuenta la afirmación del propio Hart, cuando expresó que Carlos Baliño había trabajado junto a Martí en los clubes revolucionarios de Cayo Hueso, y que Baliño logró transmitir el mensaje del Maestro a Julio Antonio Mella. Por su significación intelectual y moral, se debe evocar la figura de Enrique José Varona. En la evolución de las ideas de estos hombres, se aprecia cómo en la cultura nacional creció un pensamiento democrático y radical de profunda raíz popular. Asimismo, se deben recordar los significativos hechos y procesos que conformaron y caracterizaron la vida política cubana durante todo ese período.³⁴

³³ Armando Hart: ob. cit., p. 49.

³⁴ Entre otros se pueden citar: el ascenso, fortalecimiento y radicalización del pensamiento antimperialista; la influencia de la Revolución de Octubre; la fundación de la FEU, por Julio Antonio Mella, en 1922, lo que mostró el alto nivel de desarrollo al que había logrado llegar el movimiento estudiantil en el país; el establecimiento de la Reforma Universitaria en enero de 1923, lo que provocó significativos cambios en la enseñanza universitaria; la Protesta de los Trece, en marzo de 1923, liderada por Rubén Martínez Villena, la que se puede considerar, en esta nueva etapa, el inicio de la participación del movimiento intelectual en las luchas políticas del país; la creación de la Universidad Popular José Martí; el surgimiento del partido ABC; la fundación del Partido Comunista en 1925; el surgimiento del Directorio Estudiantil Universitario (DEU) de 1927 y el de 1930, formado por estudiantes de la Universidad de La Habana para oponerse a la dictadura machadista; la creación del Ala Izquierda Estudiantil, después del asesinato de Rafael Trejo; y el crecimiento del movimiento popular que culminó con la huelga general de agosto de 1933 y el derrocamiento de la tiranía

El 4 de septiembre de 1933 se produjo la sublevación de los sargentos contra los mandos del Ejército Constitucional; los suboficiales en alianza con los estudiantes y profesores crearon un gobierno provisional, presidido por Ramón Grau San Martín. El secretario de Gobernación, de Guerra y de Marina, Antonio Guiteras Holmes, con sus medidas radicales, marcó políticamente esta etapa. Fulgencio Batista, quien desde ese momento se puso al servicio de la embajada norteamericana, derrocó dicho gobierno provisional en enero de 1934. Guiteras se convirtió en el símbolo más alto del programa radical de la Revolución del 30, cuando esta concluyó, con su fracaso frente a la tiranía de Machado, para esa fecha "la educación cubana presentaba un cuadro deprimente".³⁵

Con posterioridad se produjo un proceso de carácter pacífico, en el cual intervinieron todas las fuerzas políticas del país, lo que condujo a la convocatoria de la Asamblea Constituyente de 1940; la que aprobó la conocida Constitución del 40. Y, según ha afirmado el propio Dr. Hart, esta se caracterizó como el producto de un equilibrio logrado entre dos impotencias: la del viejo orden, que no tenía fuerzas para imponerse, y la de la Revolución, que tampoco las poseía para establecer sus intereses. La trascendencia y significación de ese texto legal, se halla en que muestra los puntos más avanzados del pensamiento político alcanzado por consenso nacional, a mediados del siglo xx. Dar un paso más, significaba abrir el camino a un programa con características de tipo socialista. Su debilidad consistió en que las condiciones económicas y de subordinación al extranjero, vigentes entonces, hacían imposible su instrumentación práctica.

Para este momento, Hart recuerda que, la corrupción había penetrado por todos los poros el sistema cubano, hasta hacerlo inoperante para enfrentar los retos que el país tenía por delante. No obstante, desde el seno de la tradición revolucionaria de 1930, surgió Eduardo Chibás, quien en 1947 fundó el Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo), cuyo programa político se concentraba —precisamente— en "barrer" la corrupción gubernamental imperante en el país. Con su carisma, prédica y denuncias en la prensa escrita, y en su popular programa radial de los domingos, llegó a convertirse en una prominen-

de Machado, tras la intervención norteamericana, conocida como la Mediación del embajador Benjamín Sumner Welles, quien con el apoyo de la alta oficialidad del Ejército terminó imponiendo en la presidencia a Carlos Manuel de Céspedes Quesada, hijo del Padre de la Patria.

³⁵ Para profundizar en los rasgos que caracterizan esta triste etapa de la educación en la seudo república, sugiero la lectura del epígrafe titulado "Las ideas educativas entre 1934 y 1958", del Dr. Justo Chávez, que aparecen en su excelente, necesario e imprescindible libro *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba*, Editorial Pueblo y Educación, 1996, pp. 92-99.

te figura del país, y en el virtual ganador de las elecciones que debían haberse celebrado en 1952. Es decir, Chibás se convirtió en el líder más importante de la oposición al régimen corrompido que imperaba en Cuba. De igual modo, Hart ha afirmado que Chibás promovió una destacada acción política contra la inmoralidad que corroía todos los estratos de aquella sociedad. La consigna de su partido "Vergüenza contra dinero"; el símbolo de la "escoba" con la que se debía barrer la podredumbre que ahogaba el país, y su legado ético, favoreció el proceso de maduración de las conciencias de los cubanos que a mediados del siglo xx, se lanzaron a darlo todo por devolverle la dignidad y la soberanía a su Patria; a esos cubanos se les conoce como la Generación del Centenario del natalicio de José Martí el Apóstol cubano.

El vacío político creado por la muerte de Chibás, fue aprovechado por Fulgencio Batista para dar el golpe de Estado del 10 de marzo de 1952, con lo cual derogó la Constitución vigente. A partir de este momento, los estudiantes y trabajadores irrumpieron con fuerza propia en el nuevo escenario político, en defensa de la Constitución de la República, y por la transformación de la situación imperante en aquella neocolonia yanqui.

En el período que va de 1934 a 1958, la dependencia de la economía cubana a la voracidad del imperialismo yanqui, aumentó cada vez más. Se intensificaron las contradicciones en todos los órdenes; para este momento el país ha entrado en una total y profunda crisis estructural del sistema.

El Dr. Justo Chávez describió en su libro, ya citado en estas páginas, las dos líneas que definieron en el plano filosófico al pensamiento burgués cubano de esa época, ellas son:

1. Una línea francamente reaccionaria, profundamente anticomunista, que se hizo más recalcitrante después del fracaso de la Revolución del 30 y que expresaba los intereses del bloque burgués-terrateniente, la cual desembocó en el fideísmo y en el irracionalismo abierto, que predominó durante las últimas décadas de la pseudo-República.
2. Una línea progresista que continuó la tradición filosófica cubana anterior y trató de mantenerla viva. Esta línea representaba las frustradas aspiraciones de la burguesía nacional, que se vio incapacitada, de realizar los sueños democráticos y liberadores añorados por el pensamiento burgués decimonónico, debido a la penetración imperialista.³⁶

El joven Hart, cuyas primeras actividades políticas se desarrollaron en las filas de la Juventud Ortodoxa y en el medio universitario, no solo participó desde su etapa estudiantil como miembro de las fuerzas que comenzaron a

³⁶ Justo Chávez: ob. cit., p. 88.

enfrentarse a la dictadura, sino que desde los primeros instantes de la lucha, contribuyó con sus ideas a darle forma, argumentada y pensada, al naciente movimiento insurreccional por la definitiva liberación del país.

De los padres y la familia³⁷

Para un hombre como Armando Hart, fiel apasionado de la historia, conversar acerca de sus diversos orígenes y el destino de cada uno de sus parientes llegó a convertirse en un tema recurrente y placentero. Cada vez que comenzaba aquella interminable tertulia, me recordaba que su amigo Alejo Carpentier siempre le repetía: "Los cubanos descendemos de todas partes; pero todos descendemos de los barcos"; para nosotros aquello no era una exageración de Alejo, porque en nuestras familias la norma se cumplía invariablemente. Los recuerdos de esos "quijotes" buscando nuevos horizontes han conmovido siempre su imaginación, al punto que describe con detalle su genealogía y recuerda cada fecha importante de la familia.

Cuando se estudia el entorno donde creció y se educó, se descubren los componentes esenciales que contribuyeron a la formación de su personalidad. Es por ello que, para confirmar esta aseveración, las líneas del presente epígrafe están dedicadas a describir —aunque sea de forma breve—, su genealogía y entorno familiar.

Hart afirma que conserva vivencias entrañables de sus padres, de los que aprendió los estrechos vínculos entre el derecho y la moral. Esos fueron los principios esenciales que sustentaron la educación que Marina y Enrique brindaron a sus hijos; por ello Hart no olvida que en su hogar, cuando querían distinguir a alguien por sus cualidades, decían: "esa es una persona decente" y sobre ellos dice:

Es a mis padres a quienes debo la sensibilidad jurídica y ética que tengo [...] Mi madre poseía una inmensa generosidad, y a ella debo los ejemplos de solidaridad humana con que siempre he aspirado a actuar en la vida. [...] Cuando trato de encontrar el momento en que nació en mí esa sensibilidad jurídica, el recuerdo se me pierde en la infancia porque la viví intensamente desde el hogar. Después pude aprender que la justicia era, al decir de Luz y Caballero, el "sol del mundo moral". Mi padre se hizo

³⁷ Para profundizar en la biografía de la figura objeto de estudio, se recomienda la lectura del texto *Armando Hart Dávalos. Un revolucionario cubano. Apuntes para su esbozo biográfico*, Editorial Plaza y Valdés, 2008, de la autora.

revolucionario porque era un hombre de derecho y de ética; y nosotros hemos intentado siempre seguir el camino que él nos enseñó.³⁸

El ambiente hogareño de la numerosa familia de Hart, era afectuoso y acogedor; fue allí donde aprendió el significado de los valores: respeto, decencia, verdad, bien, ética, sacrificio, honor, humildad, valentía, felicidad, vergüenza, bondad, gratitud, tolerancia, diálogo, armonía versus radicalidad, virtud, dignidad, honestidad, justicia, libertad, fraternidad, amor, etc, que han guiado siempre su actuación en la vida. Éste es un detalle clave para entender el origen de sus ideas; porque como bien el propio Hart ha asegurado: "si entendí la Revolución cubana, el Socialismo, y tomé partido por las causas justas, fue porque he aspirado siempre a ser una persona decente y honesta".³⁹

Su bisabuela paterna y madrina, Mary Ballot, la "Americana Meme", tuvo mucha influencia en él. Ella vino a residir a Cuba, cuando quedó sola y a cargo de dos niños pequeños, procedentes de Georgia, Estados Unidos, formando parte de las emigraciones que desde aquel territorio empezaron a recalar en esta Isla, a finales de la década de 1860. "Meme" logró narrarle sus vivencias de la esclavitud, la Guerra de Secesión y otras muchas historias, de aquella trágica existencia que conoció en el Sur norteamericano. Frank Hart Ballot, su abuelo paterno, fue uno de esos dos niños que vinieron con ella, y que poco a poco se fue integrando a la vida de este país, hasta que finalmente se hizo ciudadano cubano. A fines del siglo XIX, se casó con Leopoldina Ramírez, una criolla, a quien Hart recuerda como a una auténtica dama, porque era muy cariñosa y amable. De ese matrimonio nació su padre, Enrique Hart Ramírez, en La Habana, el 13 de diciembre de 1900. Aunque lo inscribieron con su nombre en inglés: Henry; en cuanto cumplió la edad necesaria para lograr cambiárselo por su nombre en español: Enrique, fue al Registro Civil y así lo hizo. Para él, en la garantía de la moral social, resultaba indispensable el derecho, tanto en su contenido, como en su formulación.

El padre de Hart fue un gran admirador de la Ilustración y de los ideales iluministas de la Revolución francesa. Tenía un pensamiento racional de rigurosa formación científica. Luego de sus estudios de Derecho se convirtió en

³⁸ Versión de un fragmento de las palabras pronunciadas por Armando Hart el 6 de marzo de 1998, en el acto conmemorativo por el 40 aniversario de la denuncia de los crímenes de la tiranía batistiana, efectuada por los funcionarios judiciales ante el Tribunal Supremo en 1958, y de la conferencia "Maestro de jueces", que dictó en el acto solemne "Doctor Enrique Hart Ramírez in Memoriam", efectuado en el teatro del Tribunal Supremo Popular el 23 de septiembre del 2000.

³⁹ Ídem.

un jurista honorable y consecuente. Fue uno de los funcionarios judiciales, que logró respeto y prestigio, preservando siempre la honestidad personal y profesional.

El científico cubano Juan Nicolás Dávalos y Betancourt, que llegó a ser colaborador del doctor Carlos J. Finlay, fue su abuelo materno. Matancero de origen, vivió de 1857 a 1910, cuando falleció a causa de una bronconeumonía que tuvo como origen la gripe y el exceso de trabajo. Consagró su vida por completo a labor investigativa y se le considera el precursor de la Bacteriología en Cuba, rama en la que realizó aportes notables. De él dijo el periodista Víctor Muñoz, en la prensa de la época: "es el sabio que sueña con las bacterias". El historiador César Rodríguez Expósito en la biografía⁴⁰ en que le rindió homenaje, habla de su carácter y subraya que ante los peligros de su trabajo no se atemorizaba y mantenía una serenidad imperturbable, así como su entusiasmo por la investigación, pues uno de sus principios consistía en "laborar en pro de la ciencia, que es trabajar por el progreso de la Patria".⁴¹

En compañía de su colega, el doctor Enrique Acosta, obtuvo el suero antidiftérico cubano. Ésa fue una gran conquista por la cual muchos enfermos de difteria se salvaron de la muerte, y se logró disminuir la mortalidad en nuestro país en aquellos años.

Los abuelos maternos de Armando Hart, el doctor Juan Nicolás y Serafina de los Santos Rodríguez Torices y Jenckes, se casaron en la Iglesia del Santo Cristo del Buen Viaje, en la Ciudad de La Habana, el 10 de diciembre de 1891. Ella tenía entonces 22 años de edad y él, 35.

Como su abuelo Juan murió en fecha tan temprana, Hart no lo conoció; pero sí recuerda muy bien a su abuela materna, quien provenía de una familia aristocrática y adinerada. Sobre ella siempre recuerda Hart, que el dinero y la fortuna no le hicieron caer jamás en frivolidad alguna, al punto que logró convertirse en una compañera ejemplar para su abnegado esposo. También Hart recuerda, que ella era muy cariñosa y le contaba que, el abuelo Juan Nicolás, había sido un trabajador infatigable y consagrado, que dio continuidad a la digna estirpe de la que provenía. Entre sus parientes más cercanos se encuentra el médico y patriota cubano Pedro Betancourt, que fue Mayor General del Ejército Libertador en la Guerra de Independencia contra el colonialismo español.

Por parte de su madre, Marina Dávalos Rodríguez Torices, la familia era muy extensa; la constituían ella y siete hermanos más; entre tantos hombres, brilló esa delicada mujer, que era el centro de aquella familia.

⁴⁰ Titulada *Dr. Juan N. Dávalos: el sabio que sueña con las bacterias*. Ministerio de Salud Pública, La Habana, 1967.

⁴¹ Ídem.

Enrique y Marina —los padres de Armando Hart— se conocieron cuando ambos estudiaban en la Universidad de La Habana; se casaron el 23 de enero de 1926, en la Iglesia del Ángel, en la ciudad de La Habana, y tuvieron siete hijos a lo largo de quince años. Marina, la hermana mayor, nació en La Habana, el 26 de noviembre de 1926; luego Enrique, el 4 de julio de 1929; Armando, el 13 de junio de 1930; Martha, el 23 de mayo de 1932; los mellizos Gustavo y Alberto, el 13 de mayo de 1935 y, por último, nació Jorge, el 21 de octubre de 1941.

Cuando Armando Hart evoca a su madre, su primera asociación es el pleno rigor y la exigencia, mezclados con el amor, la bondad y la justicia, sentimientos con los que también relaciona, muy directamente, a su padre, además de su celo por el estricto cumplimiento de la ley. Les agradece infinitamente la educación que le brindaron, cuya prédica comenzó con su intachable ejemplo.

Desde muy joven Marina se graduó de Doctora en Farmacia; pero vino a ejercer a principios de la década de 1950, pues con anterioridad la familia Hart Dávalos había estado viajando por varios pueblos de Cuba, a propósito del trabajo de su esposo Enrique, quien fue Juez y Magistrado en varias ciudades del país. Marina instaló una Farmacia cerca de su hogar, en la calle 2 entre 35 y 37, en el Vedado, La Habana, que más tarde se convertiría en un verdadero centro de conspiración en la lucha contra la tiranía de Batista. Allí, la dulce Marina añadió, a sus muchas virtudes, la de ayudar a las personas necesitadas y entregarles las medicinas gratuitamente, como muestra de su generosidad.

Su padre inició una extensa carrera judicial, mediante las oposiciones convocadas para cubrir plazas de jueces municipales. Ingresó en la Judicatura el 27 de enero de 1926, como Juez Municipal de Trinidad, en la antigua provincia de Santa Clara. En esta ciudad, los Hart Dávalos residieron por cuatro años. Después, laboró como Juez en la ciudad de Sancti Spiritus; un año más tarde ejerció en el pueblo de Colón y, luego, durante nueve años prestó esos servicios en la ciudad de Matanzas. Con posterioridad, fue nombrado Magistrado de la Audiencia en la antigua provincia de Oriente, cuya capital era Santiago de Cuba, de donde volvió a Matanzas, a realizar esa misma función, hasta que finalmente pudo comenzar a trabajar en la Audiencia de La Habana, cuando su hijo Armando cursaba ya estudios universitarios.

Durante la tiranía de Fulgencio Batista, la familia de Hart fue objeto permanente de allanamientos, persecuciones y órdenes de detención, a lo que Marina y Enrique siempre respondieron con gallarda conducta. En ese sentido es significativo destacar la separación del padre de Hart de su cargo en el mes de junio de 1958, como resultado de las maniobras que realizó el régi-

men espurio contra él y varios funcionarios de larga carrera profesional, los cuales en el mes de abril de ese año, presentaron una denuncia ante el Tribunal Supremo en la que reclamaban que cesaran los asesinatos que la tiranía venía cometiendo en el país. Por esa razón, en esa misma fecha, sus padres y la mayor parte de sus hermanos pasaron al exilio, hasta su regreso a Cuba después del triunfo de enero de 1959.

Su padre supo unir a su competencia y sabiduría, la conducta intachable de honestidad profesional y personal, lo cual significaba para él un compromiso de nuevos servicios a su pueblo. Alcanzado el triunfo revolucionario, participó en la administración de la justicia en el país; la Revolución siempre tuvo en Enrique Hart Ramírez, un valioso apoyo, porque él fue uno de los juristas cubanos que, formado en la primera mitad del siglo xx, le entregó todo su saber a la Patria; al jubilarse en 1980, se le otorgó —a propuesta de Fidel Castro—, la Orden José Martí.⁴²

Infancia, adolescencia y primera juventud

Aunque Armando Hart nació en La Habana, el 13 de junio de 1930, en la casa que sus abuelos paternos tenían en esa época, en la calle Porvenir, en el reparto capitalino de Lawton, en la Víbora. Su infancia más remota está ligada a la ciudad de Trinidad, pues allí vivió hasta los cuatro años de edad. En aquel periodo, una de sus distracciones preferidas era subir la Loma de la Popa para visitar a su tío Frank Hart, quien descansaba en un sitio tan atrayente para la imaginación de un niño.

En 1934, la familia se trasladó a Sancti Spiritus, pero de ese lugar conserva pocas vivencias, pues fue breve el período que residió allí. Lo que más añora de aquellos tiempos, son los días que pasaron en la calle Diago 36, en Colón, porque fue en ese pueblo donde por primera vez asistió a la escuela, donde aprendió a leer y a escribir a la edad de cinco años, con *Pepa*, su inolvidable maestra.

⁴² Esa fue la primera ocasión que se le entregó a un cubano tan honrosa distinción. La ceremonia se celebró en un sencillo y hermoso acto en el Consejo de Estado, en presencia de Fidel y del Presidente de la República, el Dr. Osvaldo Dorticós, quien expresó: "El honor que se le confiere supone, por sí mismo, la existencia de virtudes ejemplarizantes, responde al itinerario rectilíneo de una vida y a la apreciación de una larga e intensa historia de servicios a su pueblo". A lo que Enrique contestó: "El otorgamiento de esta Orden constituye un honor tan extraordinario para mis modestas aspiraciones que, asombrado, apenas puedo convencerme que responde a una tangible realidad".

Se mudaron para Matanzas, el 2 de agosto de 1936, debido al cambio de plaza de trabajo que su padre hizo con Manuel Urrutia Lleó. En esa ciudad cursó toda la enseñanza primaria en escuelas privadas; el primer grado en el Colegio de los Catedráticos del Dr. Labra; del segundo al cuarto en el Colegio Prebiteriano Irene Toland; y el quinto grado en el Colegio de la Luz.

Su hermana Martha subraya las dotes de orador que tuvo desde niño, así como los conocimientos que poseía de la vida y la obra de José Martí, al punto que en todas las escuelas donde estudió era propuesto por los maestros y sus compañeros de clase, para que fuera el alumno que les hablara del Apóstol, en cada acto que se organizaba. Martha afirma, que Armando ha sido siempre de temperamento muy rebelde, de tal manera que era capaz de comenzar una tremenda polémica o discusión por cualquier asunto de carácter histórico.

El ambiente en que comenzó a desarrollarse su formación, desde el hogar, y en esta primera etapa escolar, tuvo una decisiva impronta patriótica de profunda raíz martiana, que viene de los orígenes de la cubanía. Sobre lo cual el mismo Hart refiere, que su pasión martiana y su vocación latinoamericana y revolucionaria, unido a todo aquello que signifique justicia, se le pierden en los recuerdos más remotos de la familia, la primera infancia y sobre todo en las enseñanzas éticas y patrióticas que recibió de los maestros cubanos desde la primera escuela a la que asistió.

Era un adolescente precoz, cuando en 1942 se inscribió en el Instituto de Segunda Enseñanza de Matanzas,⁴³ ya que después de una preparación intensiva en el verano, sin haber cursado el sexto grado, logró pasar los exámenes de ingreso. En este prestigioso colegio culminó con resultados notables su formación preuniversitaria y se graduó de Bachiller en Letras en 1947.⁴⁴

⁴³ Valiosa institución pública educacional, que realizó una loable labor educativa desde su inauguración en la época de la colonia en 1864. En sus aulas impartieron clases ilustres personalidades de la ciencia y las letras cubanas. El centro estaba dotado, entre otros importantes espacios, de una biblioteca, un laboratorio de Química, un Aula Magna y fue sede del prestigioso Museo de Historia Natural de Matanzas, considerado uno de los mejores del país.

⁴⁴ En el año 1939, se puso punto final en el país a los planes de estudio de acento positivista que desde el año 1900, había elaborado y puesto en práctica el eminente y célebre humanista Enrique José Varona; el programa fue conocido como el "Plan Varona" y en este se puso gran acento en la instrucción de las Ciencias, lo que abarcó en lo fundamental a la reorganización de la enseñanza secundaria y universitaria. Aunque el "Plan Varona" fue muy novedoso para su época, quedó sustituido por el "Plan Remos", el cual se implantó en 1941, un año antes de que el joven Hart comenzara la decisiva etapa del bachillerato. Este Plan, dio preponderancia a las Humanidades, porque en él se añadieron los estudios de Sociología, Psicología, Historia de Cuba, e

Luego de vivir nueve años en Matanzas, la familia Hart Dávalos se trasladó nuevamente en 1947. En esta oportunidad, su destino fue Santiago de Cuba, ciudad en donde —como ya se ha dicho— su padre ocupó el cargo de Magistrado. En ese mismo año, Armando Hart se mudó a la casa de sus abuelos paternos, ubicada en las calles Estrada Palma y Heredia, en el reparto capitalino de la Víbora, para comenzar a estudiar la carrera de Derecho en la Universidad de La Habana.

Para esa época el joven Hart leía profusamente la prensa de la época y estudiaba en la vasta biblioteca de su padre, la cual contenía diversa literatura, pero él buscaba los textos referidos a la historia de Cuba, muy particularmente el pensamiento de todo el XIX y las primeras décadas del XX, Martí, el Derecho, la Filosofía, la Psicología, la Revolución francesa y toda la Modernidad, los Enciclopedistas y la Ilustración, entre otros muchos temas. Durante el tiempo que permaneció en la Universidad, fue conociendo cada vez mejor a la sociedad cubana y, sobre todo, fue asimilando las ideas de los padres fundadores de nuestra nacionalidad, y amplió sus estudios de la Historia y las ideas en Cuba desde sus orígenes, al respecto ha afirmado:

En esta historia se internó mi vida en los años cincuenta, a ella llegué por una línea de pensamiento y sentimientos que identifiqué con los recuerdos de la infancia. Las ideas de justicia y la búsqueda de equilibrio se encuentran en sus raíces más íntimas. Asumí estos valores y convicciones con un sentido ético transmitido por la familia, la escuela y la tradición cultural cubana, cuyo punto más elaborado está en José Martí. Para mí todo empezó como una cuestión de carácter moral.⁴⁵

Indiscutiblemente, en el curso que Hart dio a su vida, influyó de forma decisiva el ejemplo de su padre, abogado y juez de intachable conducta. Pero también se dio en él una inclinación natural a relacionar el ejercicio del derecho con los ideales de justicia por los que habría de luchar a lo largo de su vida.

La Historia, la Filosofía, la Sociología y la Educación Moral y Cívica, fueron invariablemente sus materias favoritas. Tuvo la pretensión de ejercer una Cátedra como profesor universitario de Derecho Constitucional o de Teoría General del Estado, pero no llega a realizarlo porque pasó directamente a servir a la Patria en la lucha contra la dictadura de Fulgencio Batista.

incluso elementos de Filosofía, entre otros. Asimismo, aumentó los estudios a cinco años, los cuales se dividieron entre el Bachillerato Elemental por cuatro años, y el Bachillerato Preuniversitario en Ciencias o en Letras en el quinto y último año.

⁴⁵ Armando Hart Dávalos: *Marx, Engels y la condición humana. Una visión desde Cuba*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2005, p.14.

Se puede afirmar que Hart es una figura que le ha dado vuelo filosófico a los problemas que se ha planteado desde que, tempranamente, se involucró en la lucha revolucionaria durante su etapa estudiantil aunque, como él mismo afirma, no es propiamente un filósofo en el sentido estricto y tradicional del término, porque verdaderamente él se siente "un político con vocación filosófica", un hombre ocupado en penetrar en los fundamentos teórico-filosóficos de la práctica política, instalado en el tiempo histórico que le ha tocado vivir. Hart piensa que la filosofía debe cuestionarse todo y abrirse al mundo, a todas las preguntas y propuestas. Como sus ilustrados y egregios Maestros desde José Agustín Caballero, postula el método electivo en filosofía, porque para Hart, valen: "Todos los Sistemas y ningún Sistema: ¡He ahí el Sistema!", que para él quiere decir: "todas las Escuelas y ninguna Escuela, ¡He ahí la Escuela!. Lo anteriormente expresado rememora ciertamente el más puro pensamiento de Caballero cuando dijo: "es más conveniente al filósofo, incluso al cristiano, seguir varias escuela a voluntad, que elegir una sola a que adscribirse".⁴⁶

El estudiante de la colina universitaria

Como se ha expresado anteriormente, para él todo comenzó como una cuestión de carácter moral. Recuerda que desde que tiene uso de razón le interesó la política. Eligió la carrera de Derecho, porque pensaba que así podría encauzar su vocación de lucha por la justicia, para la transformación de la realidad sobre la base de la ética.

Ingresó en la Facultad de Derecho de la Universidad de La Habana en el curso 1947-48, y en seguida comenzó a vincularse a la política como miembro de la Asociación de Estudiantes de Derecho, de la FEU, y también como militante de la Juventud Ortodoxa, a la cual se incorporó tempranamente, para participar en el combate contra la corrupción en la que habían caído las distintas administraciones de turno en el país. La Ortodoxia generó un movimiento político de gran repercusión social, a partir de un Programa Ético. El reclamo que produjo no solo era un llamado a combatir la corrupción de las costumbres públicas, sino también una exigencia para inducir al cambio profundo que requería el sistema económico, político y social en el país.

⁴⁶ José Agustín Caballero: *Philophia Electiva*, La Habana, Editorial de La Universidad de La Habana, 1944, p. 209.

Hart fue un alumno perspicaz, aplicado, con buen desempeño académico y con subrayada preferencia por el Derecho Constitucional, en el que obtuvo un premio entre sus compañeros de curso.

En las aulas universitarias, demostró igualmente sus dotes de orador y comunicador. Cuando cursaba el cuarto año de la carrera, su padre logró que lo aceptaran como pasante en el Bufete de abogados Gorrín y Mañas, que en ese tiempo era considerado como uno de los más encumbrados de La Habana.

En 1952, se desempeñaba como vicepresidente de la Asociación de Estudiantes de Derecho y cursaba el quinto año de la carrera, cuando ocurrió el golpe de Estado perpetrado por Fulgencio Batista. Sus ideales de justicia, así como su formación académica, le impulsaron a defender jurídicamente la acción violenta de las masas contra el acto criminal del 10 de marzo, en tanto éste constituía una violación de las normas constitucionales.

Estuvo entre los jóvenes de la dirección de la FEU, que el mismo día del cuartelazo participaron en una gran concentración en la Universidad de La Habana y suscribió la Declaración de Principios de la FEU contra el golpe de Estado. Junto a sus compañeros de la dirección de la Asociación de Estudiantes de Derecho, envió una carta al Tribunal de Garantías Constitucionales y Sociales, denunciando la ilegalidad e ilegitimidad del régimen batistiano.

Tomó parte activa en la agitación estudiantil en defensa de los principios democráticos refrendados en la Constitución de 1940.⁴⁷ Y el 4 de mayo de 1952, en el violento asalto de la policía batistiana al programa de radio "Universidad del Aire", Hart resultó herido al igual que Faustino Pérez y otros participantes.

En ese año aprovechó su asistencia al Concurso Internacional de Oratoria convocado por el periódico *El Universal*, de México, el cual se realizó en el Palacio de Bellas Artes de aquel país, para pronunciar una diatriba contra Batista. El viaje a la capital azteca fue muy importante para el desarrollo de las ideas revolucionarias que ya se venían gestando en el joven universitario. A su regreso a La Habana, en el aeropuerto de la capital, la policía le practicó

⁴⁷ Ese fue un significativo acontecimiento político promovido por los universitarios después del golpe de Estado, que alcanzó su máxima expresión en los primeros días de abril de 1952. Se trató de una manifestación iniciada desde la Universidad para jurar la Ley de leyes derogada, la cual se convirtió en el primer acto público de repudio al régimen dictatorial y punto de partida del proceso de lucha que se abrió en el país contra la dictadura. Hart, con el texto de la Constitución en su pecho, marchó junto a otros miembros de la FEU en la línea de vanguardia de aquel nutrido grupo de manifestantes, que bajaron por la escalinata universitaria, a la calle San Lázaro, hasta llegar a la Fragua Martiana, donde los estudiantes realizaron el entierro simbólico de la Constitución del 40, y le rindieron homenaje a la misma.

un registro en el que le confiscaron varios libros por considerarlos ilícitos. Acerca de este hecho, siempre afirma sonriente: "Solo eran textos universitarios sobre doctrinas sociales".

Al cesar en su cargo dentro de la FEU, cuando terminó sus estudios de Derecho y dejar de ser alumno de la Universidad, escribió una carta a sus compañeros de la organización estudiantil, el 17 de octubre de 1952, que se convirtió en su mensaje de despedida de la organización. En la misiva les expresó el orgullo que significó para él encontrarse entre los jóvenes de esa organización que lucharon "contra los usurpadores de las libertades públicas que el 10 de marzo interrumpieron el ritmo jurídico del Estado"; también les enumeró las tareas que desde su punto de vista tenían que llevar adelante, junto a los sectores más radicales del país, entre otras, según sus propias palabras "la revolución nacional por los cauces de las modernas doctrinas del derecho público". Y, finalmente, les ratificó su posición en la lucha no solo para derrocar a la dictadura, sino hasta alcanzar el triunfo definitivo del pensamiento político y social de su generación y pidió, para tal efecto, que le permitieran seguir a las órdenes de la juventud universitaria, para continuar en la primera línea de combate, contra la dictadura.

En ese ambiente de agitación política concluyó sus estudios, cuando acababa de cumplir 22 años de edad. Para ese momento, el joven Hart escribió su Tesis de grado para graduarse de Doctor en Derecho con el título "La crisis del Derecho a mediados del siglo xx".

Hitos de su trayectoria como protagonista de la lucha insurreccional contra la tiranía desde 1952 hasta el triunfo de enero de 1959

Miembro del Movimiento Nacional Revolucionario

A raíz del golpe de Estado de Batista, Hart comenzó a participar directamente en la fundación, organización y establecimiento del Movimiento Nacional Revolucionario (MNR), en todo el país, al punto que se puede considerar su bautismo de fuego en la lucha contra la tiranía. El citado movimiento insurreccional fue creado por el ilustre profesor universitario Rafael García Bárcena, a quien Hart considera su maestro y mentor.

El MNR se planteaba como objetivo inmediato el derrocamiento de la dictadura; particularmente Bárcena señalaba la necesidad de propiciar un cambio que fuera promovido por fuerzas dentro del Ejército y contase con respal-

do popular, ello significaba una respuesta limpia, desde posiciones antimperialistas, frente al cuartelazo que había perpetrado el tirano. Hart y otros miembros de este Movimiento pensaban que Bárcena disponía de algún apoyo dentro del Ejército, porque en la época del gobierno constitucional derrocado por Batista, él había sido profesor de la Academia Militar de Guerra, sin embargo, esta apreciación carecía de base real.

Hart participó con el profesor en un acto en el teatro Milanés, de Pinar del Río, el 27 de noviembre de 1952, para repudiar al régimen de Batista y rendir homenaje a los estudiantes de Medicina fusilados en 1871, víctimas del horrendo crimen cometido en La Habana por el gobierno colonial español.

Aunque Hart solo tenía 22 años de edad y acababa de salir de la Universidad, el Jefe del MNR lo nombró su abogado, y no admitió las presiones que le hicieron para que aceptara a otro letrado de experiencia que lo defendiera, cuando fue detenido y encausado como el principal dirigente por los sucesos ocurridos el 5 de abril de 1953, conocidos como la Conspiración del Domingo de Resurrección, por los cuales Bárcena fue detenido. En aquella excepcional oportunidad en la que Hart ejerció como abogado, se ocupó de denunciar la ilegalidad del régimen de Batista. Con su alegato fue capaz de defender los fundamentos jurídicos de la acción insurreccional contra la tiranía como un principio irrenunciable, y también fue capaz de convertir aquel juicio en un verdadero proceso político contra la dictadura, tal como lo había deseado el propio Bárcena. En sus memorias publicadas con el título *Aldabonazo* —ya mencionadas en estas páginas—, Hart recuerda que el juicio transcurrió en el Castillo del Príncipe, que fue convertido para ese momento en "Sala de Justicia", pues la tiranía no quiso trasladarlo a la antigua Audiencia Provincial.

No obstante su valiente defensa, al profesor le impusieron dos años de prisión. La revista *Bohemia* publicó en su sección "En Cuba", una extensa información con el título "Tribunal de Urgencia", donde explicaba los hechos, y también comentaba el papel que había desempeñado Hart como defensor del líder del MNR, estos acontecimientos dieron a conocer al joven Abogado en todo el país.

Junto a su hermano Enrique, y otros destacados jóvenes rebeldes, entre los que se encontraban: Faustino Pérez, Pepe Prieto, Mario y Bebo Hidalgo, Eloy Abella, comenzaron a actuar como un grupo muy unido dentro del MNR. Ellos lograron un fuerte vínculo con revolucionarios de otras provincias que tenían, como su objetivo principal, llevar adelante la insurrección a todo el país.

Cuando Armando fue a la ciudad de Santiago de Cuba, junto con Allan Rosell, con el propósito de crear los contactos precisos para fundar células del MNR en la zona oriental de Cuba, tuvo la oportunidad de conocer

personalmente a Frank País García, en una reunión en la Universidad de Oriente. En 1954 viajó en dos oportunidades al Presidio Modelo de Isla de Pinos, hoy Isla de la Juventud, para tratar con el profesor Bárcena asuntos de interés político. En la primera ocasión tuvo un casual encuentro con Fidel Castro, quien también estaba preso en ese lugar. Junto al portón de entrada de la prisión se saludaron y conversaron brevemente. Armando supo entonces que Fidel conocía de las gestiones que él realizaba en su favor en el Tribunal.

Entre las destacadas acciones antibatistianas que este intrépido grupo realizó, y que fueron ampliamente divulgadas por la prensa de la época, se pueden citar los conocidos sucesos de la calle Salud 222.⁴⁸ A consecuencia de ellos Hart sufrió su primer arresto en las cárceles de la tiranía. Primero fue conducido al temible Buró de Investigaciones del régimen, para luego ser trasladado al Vivac de La Habana, radicado en El Castillo del Príncipe.⁴⁹ Hart fue puesto en libertad, después de que se celebraron las amañadas elecciones de Batista en noviembre de 1954.

Tras salir de la prisión sostuvo un decisivo contacto con Melba Hernández y Haydée Santamaría, destacadas combatientes revolucionarias y únicas mujeres que participaron en las acciones armadas del 26 de julio de 1953, lo cual le permitió conocer mucho mejor al jefe de aquel levantamiento, su Programa y posiciones revolucionarias radicales. Por ello, pudo aseverar en sus memorias: “entonces llegué a la conclusión de que la unidad de las fuerzas que apoyaban a García Bárcena, los estudiantes y los moncadistas, podrían llegar

⁴⁸ Los sucesos de la calle Salud 222, tuvieron lugar cuando al mediodía del 10 de octubre de 1954, la policía irrumpió en el inmueble del Colegio de Maestros de La Habana, situado en Malecón 411, donde Hart y sus más cercanos e intrépidos compañeros de lucha del MNR —su hermano Enrique, Faustino Pérez, Pepe Prieto, Eloy Abella, Mario y Bebo Hidalgo—, se encontraban reunidos para discutir las acciones y sabotajes que llevarían a cabo en todo el país para combatir el sainete electoral batistiano de noviembre de ese mismo año. Los guardias registraron sus casas y hallaron granadas de mano, municiones y armas en el sitio donde trabajaba Faustino Pérez, en la calle Salud 222. Todos los participantes quedaron bajo arresto.

⁴⁹ El Príncipe fue una fortificación o fuerte militar, de los más antiguos de la ciudad de La Habana. Ubicado en la Loma de Aróstegui, tuvo diferentes usos; entre ellos se destaca, el de presidio y cárcel para presos comunes y políticos, desde la colonia hasta el triunfo de la Revolución, cuando pasó a ser una unidad de ceremonias militares. Por estar tan bien situado, este centro penitenciario fue transformado durante la tiranía batistiana en un punto de concentración de los detenidos. En la planta alta estaba el Vivac, donde se mantenía a los detenidos que no habían sido juzgados, y en los bajos, el presidio, para los que ya cumplían una determinada condena.

a constituir una importante base para el desarrollo de la Revolución a que aspirábamos”.⁵⁰

En el aeropuerto de Rancho Boyeros de La Habana, estuvo Hart entre los representantes del estudiantado y de sectores populares, en el sensible recibimiento que le tributaron a Bárcena al ser liberado. Con posterioridad, discutieron con él la necesidad de organizar nacionalmente el MNR, de impulsar la insurrección armada y la huelga general; el día en que se produjo esa reunión estuvieron presentes Melba y Haydée, quienes le habían traído a Bárcena un mensaje de Fidel Castro.

A propósito del 26 de julio de 1953

El domingo 26 de julio de 1953, ocurrieron los sucesos del Moncada que estremecieron al país y marcaron para siempre los destinos de nuestra patria. Armando y su hermano Enrique, desde el mismo instante que conocieron que algo grande había acontecido contra la tiranía, comenzaron a investigar qué había pasado realmente, con el propósito de colaborar en lo que fuera necesario contra al régimen.

En los siguientes fragmentos tomados de sus memorias, Hart describe lo que significaron para él las heroicas acciones del 26 de julio de 1953, así como sus reflexiones sobre el principal líder de aquellos hechos:

Antes del 10 de marzo de 1952, Fidel era ya una figura ampliamente conocida por los sectores juveniles y estudiantiles. Aunque yo no lo había tratado personalmente, lo conocía de la Universidad y por las luchas políticas dentro del Partido Ortodoxo. Después del golpe de Estado se fue convirtiendo en uno de los más destacados dirigentes revolucionarios de la juventud cubana. La primera ocasión en que su personalidad me impactó fue en fecha posterior al 10 de marzo y anterior al Moncada, durante un encuentro en el local del Partido Ortodoxo, situado en Prado 109, cuando un grupo de jóvenes sosteníamos una polémica acerca del tipo de jefe que asumiría la dirección de la Revolución.

En aquella ocasión, Fidel defendió el criterio de que surgirían dirigentes totalmente nuevos y diferentes. En el encendido debate que se produjo en el viejo caserón de Prado fui uno de los que coincidió plenamente con Fidel. De allí salí junto a él. Recorrimos varias calles; con su brazo sobre mi hombro me estuvo insistiendo en el tema. Me sorprendí cuando se interesó en el hecho de que yo visitaba las

⁵⁰ Armando Hart: *Aldabonazo*, 2004, p. 90.

oficinas de la FEU con un grupo de compañeros para aprender el manejo de las armas. Después del asalto al Moncada, al conocer que el responsable estudiantil del adiestramiento de jóvenes que tenía esa institución, Pedro Miret, era uno de los participantes en aquel hecho heroico, me percaté de que Fidel conocía a través de él a los que íbamos a las oficinas de la organización estudiantil con intenciones insurreccionales.⁵¹

Con relación al 26 de Julio, también resulta de interés resaltar el viaje que Hart realizó a la ciudad de Santiago de Cuba, en enero de 1954, invitado por la Universidad de Oriente, para dictar una conferencia sobre Martí; aunque las autoridades docentes sostenían una invariable postura contra el régimen, la actividad se suspendió porque, al perseguir un claro objetivo político opositor contra la tiranía, ponía en riesgo a la institución. Por esas razones no pudo participar en el citado acto universitario, pero el recorrido sí fue muy provechoso para sus propósitos revolucionarios e insurreccionales de más largo alcance, porque pudo establecer contacto directo con el asaltante del Moncada, Abelardo Crespo, así como reunirse con Cayita Araújo y su hijo, el profesor Max Figueroa Araújo, quienes le contaron la esencia martiana en los ideales de los asaltantes del 26 de Julio. Incluso recibió de primera mano el *Manifiesto* de Fidel Catro,⁵² donde éste describía los sucesos del Moncada y denunciaba los crímenes cometidos, por eso Hart afirmó:

Si en La Habana había admirado la hazaña, en Santiago comprendí que aquellos héroes y mártires transmitían un profundo mensaje que dejaría una huella permanente en la historia de Cuba. Me percaté de que había surgido un movimiento de gran trascendencia ética y política. El asalto a la segunda fortaleza militar del país significó la réplica necesaria a las implicaciones del golpe de Estado. La heroicidad y la audacia de los combatientes repercutieron decisivamente en la situación política y social del país.⁵³

⁵¹ Armando Hart: *Aldabonazo en la clandestinidad revolucionaria cubana 1952-58. Relato de un protagonista*, La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1997, pp. 43-44.

⁵² Se trata del *Mensaje a Cuba que sufre. Manifiesto a la nación*, escrito por Fidel desde la prisión de Isla de Pinos, con fecha 12 de diciembre de 1953, que fue difundido clandestinamente en el país.

⁵³ Armando Hart: *Aldabonazo*, 1997, p. 45.

En mayo de 1955, tomó parte en el multitudinario recibimiento a los héroes del Moncada en la capital del país, tras su liberación por la amnistía decretada, gracias a la fuerte demanda nacional. Recuerda que a partir de esa fecha Fidel comenzó a desplegar la faena de proselitismo político con el objetivo de unir a todos los hombres honestos del país, alrededor de las posiciones de lucha insurreccional contra Batista; por ello, en varias oportunidades Hart coincidió con otros dirigentes de diversas organizaciones opositoras en las visitas que le realizó a Fidel, en el apartamento que compartía con su hermana Lidia, en el edificio del Jardín Le Printemps, en la esquina de las calles 23 y 18, en el Vedado, ciudad de La Habana.

También estuvo presente en un encuentro que el líder del Moncada, le había solicitado a Bárcena, que tuvo lugar en la casa del profesor, en el barrio de La Sierra, en Marianao, La Habana; en esa oportunidad ambos líderes examinaron sus proyectos de cómo alcanzar el triunfo sobre la tiranía. Desafortunadamente sus planes no coincidieron y, en opinión de Hart, desde aquellos momentos la dirección del movimiento antibatistiano quedó en manos del jefe del 26 de Julio, pues fue él quien tuvo una visión más clara y precisa sobre cómo llevar a cabo la lucha contra la dictadura. Al salir de la vivienda de Bárcena, Hart refiere que, sin dejar de reconocer los méritos de su maestro, se sintió más identificado con el movimiento que ya lideraba Fidel y se incorporó a la lucha contra el régimen desde las filas del Movimiento 26 de Julio, desde su fundación en junio de 1955, por ello afirmó en su *Aldabonazo*:

Fidel ya se había transformado en el líder principal contra el régimen, se había convertido en el centro de atracción y de mayor importancia política para las capas más dinámicas de la población. Era el dirigente natural de las nuevas generaciones de jóvenes revolucionarios, así como de amplísimos sectores populares. Este hecho estuvo marcado por el valor político que dentro de los sectores juveniles tenía la línea insurreccional, por el significado que en ellos alcanzaban el sentido heroico y la decisión de combate y, especialmente, porque el grupo del Moncada no estaba comprometido con los partidos tradicionales, sino que representaba su negación. En el líder del 26 de Julio encontramos lo que desde el mismo 10 de marzo de 1952, e incluso antes, buscábamos los jóvenes: un jefe político revolucionario, hondamente popular, democrático, sin compromiso con el sistema prevaleciente y, al mismo tiempo, capaz de organizar la acción de las masas.⁵⁴

⁵⁴ *Ibidem*, p. 54.

Uno de los fundadores del Movimiento 26 de Julio en 1955. Sus misiones en ese año de lucha

Cuando se conoce la trayectoria ideológica y política de Hart, resulta muy elocuente su afirmación: "Mi integración al Movimiento 26 de Julio fue el resultado de un proceso natural. El programa del Moncada vino a materializar el sentimiento ético que estaba profundamente arraigado en la tradición patriótica cubana".⁵⁵

La noche del 12 de junio de 1955, en una reunión que se efectuó en una casa de la calle Factoría, de La Habana, quedó fundada la dirección del Movimiento dirigido por Fidel; allí expuso los planes revolucionarios que había concebido sobre la expedición y la huelga general, así como la necesidad de crear una dirección de apoyo para lograr estos empeños, la cual debía constituirse por compañeros de diferentes tendencias que habían aceptado el plan. En opinión de Hart, el proceso de integración de la dirección del Movimiento se caracterizó por la unidad, los cuadros más relevantes agrupados alrededor de Fidel en el trabajo clandestino provenían, sobre todo, de varias vertientes de la Ortodoxia. Esas corrientes políticas tuvieron su origen en el amplio movimiento de masas que Eduardo Chibás había generado en el país, antes del golpe de Estado de Batista.

Todos los compañeros de aquella primera dirección del Movimiento permanecieron fieles a la Revolución; Hart formó parte de esa prestigiosa jefatura del Movimiento 26 de Julio, bajo la dirección de Fidel, la cual estuvo integrada por Faustino Pérez, Pedro Miret, Jesús Montané, Haydée Santamaría, Melba Hernández, José Suárez Blanco, Pedro Aguilera, Luis Bonito, Antonio "Nico" López, Frank País García; desde la región oriental María Antonia Figueroa fungió como tesorera. Frank País mantenía una extensa y bien organizada red clandestina en casi toda esa región, en ella participaban Vilma Espín, Julio Camacho Aguilera, Léster Rodríguez, Taras Domitro, Pepito Tey, Tony Alomá, Otto Parellada, Arturo Duque de Estrada, Enzo Infante, Agustín Navarrete "Tin", Carlos Iglesias y decenas de luchadores más.

En este periodo, la casa de Melba Hernández y de sus padres, en el tercer piso de Jovellar 107, se convirtió en el sitio más importante de reunión de los revolucionarios en La Habana. Otro lugar que frecuentaban era Prado 109, donde radicaban las oficinas del Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo), allí organizaban el trabajo clandestino, preparaban las reuniones y hacían labor de captación de nuevos miembros para la causa de la libertad.

Como existía el peligro de que asesinaran a Fidel, a Raúl y a otros moncadistas, lo más aconsejable en esos momentos era que ellos tomaran el camino

⁵⁵ *Ibidem*, p. 55.

del exilio para organizar la expedición armada. Fidel salió hacia México el 7 de julio de 1955. Las tareas en las que a partir de entonces Hart participó consistían entre otras en: facilitar las vías para enviar a la nación azteca los combatientes que vendrían en la expedición; organizar en toda Cuba el apoyo a dicha acción; constituir el Movimiento 26 de Julio en las provincias y trabajar en la recaudación de fondos, propaganda y agitación. Pedro Miret, Faustino Pérez y Pepe Suárez se encargaron del asunto de las armas, "Nico" y Hart se responsabilizaron también de la propaganda y todos participaban en las diversas tareas vinculadas al quehacer revolucionario.

Hacia la segunda mitad de 1955, se estrecharon sus relaciones personales con la combatiente revolucionaria Haydée Santamaría, al punto que llegaron a enamorarse, y a ser como él afirma: "prácticamente la misma persona",⁵⁶ ellos trabajaron en común sin una diferencia o discrepancia política, ni revolucionaria.

Su carácter de agitador político, se puso de manifiesto en los momentos en que participó en varios programas de la radio y la televisión. Entre otros se pueden citar los dos ejemplos siguientes: el primero, cuando en junio de 1955, salió al aire el programa radial "La voz de los grupos doctrinales de la Revolución", del Partido Ortodoxo, donde Hart intervino varias veces para analizar la compleja situación sociopolítica del país y convocar a la lucha insurreccional como la única salida posible en ese escenario. La segunda oportunidad fue cuando participó en la Mesa Redonda sobre la situación del país, que transmitió CMQ televisión, en la que estuvieron presentes las distintas tendencias políticas; en esa ocasión, él representó a los "sin partido". Según sus compañeros se mostró demasiado exaltado, pero al respecto ha dicho:

Seguro debí ser más pausado y menos vehemente en mis expresiones, sin embargo, afirmé verdades que fueron confirmadas por la historia. Lo hice en una forma radical, denunciando a la vieja sociedad y a sus dirigentes. Planteé la tesis de que en Cuba, con toda seguridad, el mapa político y social cambiaría sustancialmente.⁵⁷

De igual modo, continuó participando en todas las tareas de la organización, desarrolló amplios contactos con el Frente Cívico de Mujeres Martianas, formó parte del grupo que imprimió clandestinamente y divulgó, en todo el país, el *Manifiesto número uno* y el *Manifiesto número dos*, escritos por Fidel. Durante ese periodo, en México se preparaba la expedición, y en Cuba los com-

⁵⁶ *Ibidem*, p. 101

⁵⁷ *Ídem*.

batientes trabajaban por consolidar las bases opositoras y en la organización del apoyo al desembarco.

Su hermano Enrique —quien laboraba en La Habana, en el banco de Línea y Paseo—, con una clara conciencia de que estaba contribuyendo a combatir la tiranía, fue uno de los más destacados promotores de las huelgas bancarias de septiembre de 1955. La policía lo arrestó por estar vinculado con esos hechos; Armando, como abogado, de inmediato indagó por su situación legal en el Tribunal de Urgencia; pero no querían liberar a Enrique porque manejaban su caso de modo político y no exclusivamente laboral. En esa ocasión, Armando estuvo de nuevo a punto de ser detenido, a raíz del alboroto que armó en el tribunal, pues el magistrado a cargo no quiso mostrarle la causa de su hermano.

Luego, Hart viajó a los Estados Unidos a entrevistarse con el jefe del Movimiento, para analizar cuestiones de interés político y recibir orientaciones acerca de lo que debían hacer en aquel acto que organizaban los partidos políticos tradicionales de oposición para el 19 de noviembre de 1955, en el Muelle de Luz, en La Habana. Conversaron también sobre temas económicos y de las medidas programáticas que se planteaban en el contexto de los manifiestos referidos. Fidel le encomendó que le solicitara a Don Cosme de la Torriente que en el mencionado acto se transmitiera una alocución suya, que haría llegar desde México, porque se suponía que con esa acción se contribuiría a lograr la unidad de todos los opositores a Batista.

Al volver a la capital cubana, Miró Cardona propició el encuentro, en el cual participaron, además, Haydée y Pelayo Cuervo Navarro. Dicha reunión se realizó en la oficina de Don Cosme, en La Habana Vieja. Armando recuerda así, en sus memorias, aquellos sucesos:

Fue una situación molesta. Don Cosme tomó la palabra y no nos dejó hablar. Para intentar decir algo y no “interrumpirlo irrespetuosamente” iniciaba mis argumentos con las palabras “Venerable patriota”, pero el abismo que nos separaba impedía todo diálogo. Llegó a afirmar que Fidel debía organizar su propio acto porque el del Muelle de Luz tenía fines distintos a los que perseguía el jefe del Movimiento 26 de Julio. Y Don Cosme tenía razón [...], porque lo que no sabía era que Fidel Castro, poquísimos años después, organizaría los actos políticos más grandes de toda la historia de Cuba y de América [...] Desde entonces, nadie más pudo unir a todos los partidos políticos tradicionales de oposición en una concentración pública que se enfrentara al gobierno de Batista. Así, aquel acto en el que Don Cosme de la Torriente no quiso que tras-

mitiéramos una alocución de Fidel, fue el canto de cisne de la política tradicional cubana.⁵⁸

El 27 de noviembre de 1955, viajó a Camagüey, con el propósito de intervenir en un acto en el que le rindieron homenaje a los estudiantes de Medicina y develaron un retrato de Abel Santamaría —el mártir del Moncada—, en un significativo encuentro que organizó la Asociación de Estudiantes del Instituto de Segunda Enseñanza de esa ciudad, cuyo presidente era Jesús Suárez Gayol. En aquella excepcional oportunidad, en la que le rindió tributo a los heroicos protagonistas de las acciones del 26 de Julio de 1953, expresó:

Locos, y han escrito en el único lenguaje que entienden los llamados cuerdos, el de los hechos, [...] Revolución es transformación radical de nuestras condiciones de vida. Locos, [...] y el 26 de Julio ha escrito la tesis de la nueva generación revolucionaria, que es la única fuerza que enfrenta a la dictadura. [...] el problema cubano no es político, como quieren los partidos tradicionales plantear, el problema cubano es económico, es social, es también formación de conciencia ciudadana. [...] Él (Abel Santamaría) comprendió que el 10 de marzo se liquidaron todas las fuerzas políticas y surgió del subsuelo social una corriente histórica que se planteó antes de la solución, la toma revolucionaria del poder para sustituir todo el andamiaje sobre el que se sostenía el sistema vigente y la implantación de una genuina democracia.

Sin estas ideas, sin este pensamiento no se hubiera podido llevar a cabo el único movimiento insurreccional que logró llegar hasta el combate abierto [...]. Y esa Cuba que ellos soñaron, [...] es la nación en la plenitud de su vigencia histórica, que Martí nos enseñó amar y conocer. Es la Cuba que aún no tenemos y debemos lograr, es la Universidad del Continente.⁵⁹

Principales actividades en 1956

Hart recuerda también que todo el año 1956 fue de ascenso revolucionario pero, en la medida en que el trabajo conspirativo se intensificaba, el riesgo de una detención aumentaba para cada uno de los combatientes. La exigencia impuesta era la máxima discreción y mantenerse lejos de sus hogares; de esa

⁵⁸ *Ibidem*, p. 102.

⁵⁹ *Ibidem*, p. 250.

manera no solo él, sino sus más cercanos compañeros de lucha, fueron pasando a la clandestinidad.

Para este momento, su labor en el frente de propaganda se multiplicó. Escribió el editorial del primer número del periódico *Aldabonazo*.⁶⁰ Igualmente a nombre del Movimiento emitió una declaración sobre la Conspiración Trujillista, que publicó la revista *Bohemia*, el 25 de marzo de 1956. En representación de la dirección del Movimiento, se opuso al arresto de Fidel y de varios de sus compañeros, por las autoridades mexicanas que habían sido influidas por Batista, por lo que preparó una carta dirigida a Adolfo Ruiz Cortines, entonces presidente de México, en la cual expresó su protesta por las detenciones.

Hart como parte de la Dirección Nacional del Movimiento 26 de Julio, tenía la misión de recorrer, periódicamente, todo el territorio nacional. En esas visitas organizaba células, desarrollaba labores de propaganda, actualizaba las finanzas y establecía contactos para estructurar los grupos de acción. En opinión de Hart, para 1956 la organización del Movimiento había avanzado a lo largo de toda la geografía cubana, a tal punto que en las semanas anteriores al desembarco del yate "Granma", buena parte de los municipios y localidades de todo el país contaban ya con representantes del Movimiento, que tenían sus células clandestinas bien establecidas. La existencia de esa sólida estructura fue un elemento que luego alcanzaría gran importancia cuando, en 1957 y 1958, las acciones de sabotaje, sumadas al trabajo de resistencia y apoyo a la guerrilla, se convirtieron en la principal tarea del Movimiento 26 de Julio en el Llano.

Periódicamente la dirección nacional del Movimiento visitaba todo el país. En esos recorridos organizaban células, desarrollaban labores de propaganda, actualizaban las finanzas y establecían contactos para estructurar los grupos de acción. Hart trabajó personalmente en todas las provincias cubanas y aún recuerda con claridad a un grupo de compañeros con los que estableció contacto. Por ejemplo, en la provincia de La Habana, se relacionó con Héctor Ravelo; en Pinar del Río, con Pancho González, José Arteaga "Pitute", Juan Palacio y Luisín Fernández Rueda; en Camagüey, con Cándido González, Raúl García Peláez y Calixto Morales; en Matanzas, con Aldo Santamaría, Manuel Piñeiro y Ricardo González "el Maestro"; en Santa Clara, con toda la familia Pino Machado, Allan Rosell, Guillermo Rodríguez, Santiago Riera, Osvaldo Rodríguez y Enrique Oltuski.

⁶⁰ *Aldabonazo*, fue una publicación periódica clandestina del Movimiento 26 de Julio, en la que se divulgaban las informaciones e indicaciones de la dirección y el programa de la lucha revolucionaria.

En noviembre de 1956, antes del desembarco del yate "Granma" y el alzamiento de Santiago de Cuba, Hart escribió el documento "Justificación de la Revolución y estrategia frente a la dictadura", el cual se publicó en los órganos clandestinos del Movimiento y que, tras el triunfo revolucionario de 1959, divulgó el semanario *Lunes de Revolución*. Ese texto resulta esencial para comprender las razones por las que el Movimiento 26 de Julio puso todo su empeño en profundizar la lucha insurreccional contra la dictadura.

El 14 de noviembre de 1956, Hart llegó con Haydée a la ciudad de Santiago de Cuba, a fin de incorporarse a las acciones que tendrían lugar allí, para apoyar la llegada a las costas cubanas del yate "Granma", convirtiéndose en uno de los protagonistas del Alzamiento del 30 de Noviembre. Se alojaron en una casa de huéspedes en la calle San Agustín.

El martes 27 de noviembre Frank País les llevó el mensaje de Fidel de que la expedición había salido para Cuba. Hart recuerda emocionado, que Frank daba saltos de alegría por la noticia. En aquellos días el hogar de la familia de Vilma Espín, ubicado en la calle San Jerónimo 463, de Santiago de Cuba, se convirtió en el centro conspirativo de la dirección del Movimiento. La noche del 29 de noviembre, en vísperas del alzamiento, durmieron en una vivienda de la calle Punta Gorda, uno de los lugares donde se había concentrado parte de los grupos armados, allí estaban Vilma, Frank, Asela y otros compañeros.

El día 30, antes de las siete de la mañana, salieron hacia el domicilio situado en la esquina de Santa Lucía y San Félix, que devino Cuartel General y sede del Estado Mayor del Movimiento en aquellos momentos convulsivos. En su *Aldabonazo*, Hart resalta con mucho orgullo, que ese día los intrépidos combatientes vistieron por primera vez el uniforme verde olivo y rememora que en la dirección del alzamiento participaron cinco gloriosas mujeres: María Antonia Figueroa, Gloria Cuadras, Vilma Espín, Asela de los Santos y Haydée Santamaría.

Al mediodía ya sabían del fracaso de la operación y que en el intento insurreccional habían caído: Pepito Tey, Tony Alomá y Otto Parellada. Reinaba la incertidumbre pues no tenían noticias del desembarco de Fidel. Luego de discutir sobre lo más aconsejable para cada uno de ellos en aquellos complicados momentos, acordaron dispersarse por la ciudad. Vilma, Haydée y el propio Hart fueron los últimos en dejar el refugio para dirigirse a la casa de la primera, lugar donde se mantuvo la jefatura del Movimiento en los meses siguientes. Pese a la difícil situación, Hart y varios de sus compañeros rindieron honores militares a uno de los caídos, Pepito Tey, mártir de la patria.

El sábado 1.º de diciembre de 1956 se reencontraron con Frank, en la casa de Vilma, pero solo les llegó alguna información de lo que había sucedido con los expedicionarios el domingo 2. Los días pasaron sin tener noticias

fidedignas del desembarco, mientras la zozobra crecía, sin embargo, seguían realizando las diligencias que debían hacer en aquellas circunstancias.

Para el 24 de diciembre, Cayita Araújo, les comunicó emocionada que Fidel estaba vivo y ese mismo día Hart recibió otra gran alegría, pues se reencontró con uno de los sobrevivientes del "Granma", Faustino Pérez, su querido hermano de tantas batallas. Él les trajo las indicaciones de Fidel para esos momentos. Una de las tareas que debían llevar a cabo consistía en divulgar que el jefe del Movimiento estaba vivo y luchaba ya en la Sierra Maestra y, además, que debían reestructurar nacionalmente la organización. Por esa fecha Hart comenzó a utilizar el seudónimo de "Jacinto"⁶¹ para relacionarse con el movimiento clandestino y continuó trabajando para el Movimiento en la zona oriental del país, con sede en Santiago de Cuba. Al repasar los acontecimientos vividos hasta ese momento, expresó Hart en *Aldabonazo*:

Si tras el Moncada, Fidel se convirtió en el líder indiscutible de la juventud cubana, luego del 30 de noviembre y el 2 de diciembre de 1956, el Movimiento 26 de Julio pasó a ser el centro político principal de la oposición a Batista. En la zona oriental del país, en cierta forma, lo era incluso antes, sólo que ahora podían promover y materializar una acción popular en gran escala. En la región oriental, la unidad de las fuerzas revolucionarias se desempeñaba con autoridad indiscutible, bajo la dirección de Fidel y con la jefatura inmediata de Frank en el Llano. Oriente asumió, a fines de 1956 y a principios de 1957, una autoridad política nacional, que la convirtió en la capital de la Revolución.⁶²

Desde el Llano, 1957

El 3 de enero de 1957, envió una carta a su hermano Enrique, donde le precisaba su valoración del estado del Movimiento en La Habana; igualmente le comentaba que, pese al dolor por los reveses ocurridos y las trágicas muertes de los mejores y más queridos hermanos de lucha, mantenía plena confianza en el triunfo de la Revolución, bajo el liderazgo de la nueva generación y de Fidel. Le expresaba también a Enrique la importancia de continuar la propaganda dirigida a los diversos sectores de la nación, así como la imperiosa necesidad de la disciplina en todo momento, entre otros relevantes temas.

⁶¹ Otros de sus alias conocidos en esta etapa insurreccional fueron asimismo: "Alfredo" y "Rogelio".

⁶² Armando Hart: *Aldabonazo*, ob. cit., p. 45.

Hart estuvo entre los organizadores de la conmovedora Concentración de Mujeres, que se realizó en la calle Enramada de esa ciudad. En una carta que escribió a su familia con fecha 4 de enero de 1957, describió con lujo de detalles estos acontecimientos, y también les enumeró los fundamentos, principios y razones esenciales por los que había decidido continuar en la lucha hasta vencer o morir. Esta carta a su familia, constituye un texto esencial para aquilatar el calado filosófico de su pensamiento para ese momento de su vida.

Tengo fe porque si yo, lleno de limitaciones soy capaz de entregar lo poco que poseo por alcanzar una vida superior, la que se vive al servicio de la historia, ¿qué no están ya haciendo las inmensas legiones de compañeros que son capaces de mayores sacrificios y de más altas virtudes? Y los he visto de carne y hueso en estos días llenos de emoción que mi destino pobre me había reservado en medio de tanto dolor. Dolor por la angustia que produce saber perdidos para siempre a los mejores cubanos, cuando los malvados nos siguen entorpeciendo. Dolor porque es triste ver caer a personas con quienes habíamos intimado por el trabajo conjunto de meses. Pero todo tiene su parte buena; sin esas grandes emociones la vida no valdría nada para mí. Como ven, ésta es toda una carta mía. Su letra, su contenido, su aparente alejamiento de lo concreto, etcétera. ¡Es tan bello encontrar en lo abstracto lo concreto de uno mismo!

Pero, en fin, no podría ser de otra manera ¿Qué mejor regalo de Reyes que un pedazo de mí mismo? En definitiva lo único que poseo, pues desde hace tiempo sólo he logrado exteriorizar hacia seres situados fuera de mi cuerpo grandes pasiones, cuando ellas se encuentran muy adentro de mis ideales. Éste es el caso de Haydée a la que sólo pude llegar porque estaba en el centro de este mundo. A ustedes mismos, hace algún tiempo sólo pienso en el dolor que les causo, y busco comprensión. Los quiero sintiendo ese dolor y queriendo que comprendan cómo el primer deber de un hombre es ser fiel a su conciencia. Sé que así es, aunque el lógico egoísmo los domine. No crean que pueda pasarme algo triste para ustedes. Todos, absolutamente todos, estamos en peligro.⁶³

Hart formó parte del grupo de combatientes del Llano, entre los que se encontraban Celia, Frank, Vilma, Haydée, Faustino, que fueron llamados a la Sierra para encontrarse con Fidel y los guerrilleros, el 17 de febrero de 1957, coincidiendo con la famosa entrevista realizada a Fidel por el periodista norteamericano Herbert Matthews, publicada en el *New York Times*, en lo que se

⁶³ Documento que forma parte de su fondo personal de archivo.

conoció como la primera reunión de la Sierra y el Llano, o el primer encuentro entre los combatientes del 30 de Noviembre y del 2 de Diciembre. Para Hart nacieron en aquel momento los dos principales escenarios de la lucha revolucionaria que culminó con la victoria de 1959: *la Sierra y el Llano*. En esa reunión también se ratificó la necesidad del envío de un contingente de combatientes armados del 30 de Noviembre para reforzar el destacamento guerrillero que combatía en la Sierra Maestra. En ese sentido, Hart recuerda que para los luchadores del Llano era vital el mantenimiento de la Sierra, pues ellos consideraban esa misión como la primera y fundamental obligación revolucionaria, pues "del éxito y mantenimiento del foco guerrillero que operaba en las montañas dependía el triunfo de la Revolución".

Para cumplir lo convenido acerca del envío del contingente de combatientes de refuerzo, movilizaron a un grupo de alrededor de sesenta hombres, desde Santiago de Cuba y otras zonas de Oriente hacia Manzanillo. Esa tropa permaneció cobijada en un marabuzal durante más de dos semanas del mes de marzo, a unos kilómetros de esta última población y a pocos pasos de la carretera de Bayamo a Manzanillo, para luego trasladarlos a su destino final. En varias ocasiones Hart estuvo en ese marabuzal para conversar con los combatientes sobre diversas cuestiones organizativas y brindarles aliento.

De igual modo, participó en la creación del Frente Obrero Nacional, así como del Movimiento de Resistencia Cívica y el Frente Estudiantil. Por esos días viajó mucho entre Manzanillo, Bayamo y Santiago de Cuba en labores organizativas y, especialmente, de la Resistencia Cívica. En la provincia de Guantánamo existía un núcleo del movimiento clandestino dentro de la Base Naval Norteamericana, la última vez que convivió con Frank País fue en esa ocasión en la que viajó con él a Guantánamo.

Hart había conocido a José Antonio Echeverría en 1952, cuando éste fungía como vicepresidente de la Asociación de Estudiantes de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de La Habana; desde aquellos momentos sintió gran simpatía por el genuino líder, quien llegó a las cumbres más altas del estudiantado de la década de 1950. Cuando Hart se encontraba reunido con José Aguilera Maceiras, recién nombrado presidente del Movimiento de Resistencia Cívica, el 13 de marzo de 1957, supo la terrible noticia de que un grupo de jóvenes audaces y el propio José Antonio, habían caído en el enfrentamiento con la policía, luego de protagonizar las valientes acciones de ese día, profundamente conmovido escribió sobre esos hechos:

Las fechas gemelas, pero diferentes en calendario, del 30 de noviembre y el 2 de diciembre, no coincidieron con el heroico 13 de marzo de 1957. Lo ideal habría sido que los tres acontecimientos hermanados por la

historia y la carga de fuerza revolucionaria que encerraban hubieran podido coincidir en el tiempo, pero la realidad no transcurre en forma ideal, no sucede como muchas veces soñamos los revolucionarios. Lo importante fue que la estrategia y la dirección de Fidel enlazaron para siempre el significado de aquellos sucesos trascendentales.⁶⁴

A fines de marzo Hart regresó a La Habana para continuar en su febril actividad insurreccional contra la tiranía; el viaje fue muy riesgoso para él, pues para esa fecha el Movimiento ya tenía gran autoridad y se le reconocía como la principal fuerza de oposición al régimen, Hart en particular estaba calificado por los cuerpos represivos como un individuo muy peligroso. A mediados de abril, recibió el siguiente mensaje de Fidel por medio de Celia:

Exprésale a "Jacinto" que la Dirección Nacional del Movimiento cuenta con toda nuestra confianza; que debe actuar con plenas facultades según lo requieran las circunstancias; que virtualmente resulta imposible consultarnos a tiempo en muchos casos; que confío en su talento para ir sorteando las dificultades y adoptando los pasos más convenientes al triunfo definitivo de nuestra causa. En dos palabras, que puede actuar como representante de nuestro Movimiento. Yo pienso como él: que nada impedirá la Revolución Cubana.⁶⁵

Hart debía volver a la provincia de Oriente a fin de ejecutar una particular misión de propaganda que le habían encomendado, pero resultó detenido en la Estación de ómnibus de la Virgen del Camino, en La Habana, por las fuerzas del Buró de Investigaciones. Sus familiares presentaron de inmediato un recurso de Hábeas Corpus y realizaron diversas gestiones para que se le pusiera a disposición de los tribunales y ello le salvó la vida, porque antes de las setenta y dos horas lo trasladaron a la prisión preventiva de La Habana. Entonces fue condenado por el cargo de portar armas de fuego, cosa que en realidad no era cierta; pero los tribunales del tirano no tuvieron el valor de hacerlo por su militancia revolucionaria ni por sus verdaderas y legítimas actuaciones.

Cuando estaba en la cárcel se enteró de los sangrientos crímenes de Humboldt 7, por esa razón junto con otros presos políticos realizaron intensas protestas, que consistían en cantar el Himno Nacional y asistir a los juicios con corbatas negras. Varias veces a la semana los llevaban a las vistas de sus

⁶⁴ Armando Hart : *Aldabonazo*, 1997, p.119.

⁶⁵ Armando Hart : *Aldabonazo*, 2204, p.179

juicios ante los magistrados, en el Caserón de la Audiencia, Hart conocía muy bien esas instalaciones pues ahí también trabajaba su padre quien era magistrado de la Sala de lo Civil y de lo Contencioso Administrativo.

Finalmente, como se ha dicho, lo condenaron por el cargo de portar armas de fuego. Antes de recibir la sanción había estado varios días meditando sobre la posibilidad real de escapar del local de la Audiencia y se animó a ejecutar su plan de fuga el 4 de julio de 1957, cuando ya había sido inculpado.

Los hechos sucedieron así, con anterioridad había solicitado a su familia que le enviara un pullover blanco. Como tantas otras veces, la mañana de ese día 4 de julio, realizó el recorrido hasta el viejo edificio bajo la atenta mirada de los custodios; había alrededor de 30 compañeros presos junto a él. Lo condujeron por la escalera trasera del inmueble hasta la sala superior de espera. Al llegar allí, el guardia que escoltaba la fila de presos, entró a revisar el lugar, mientras los prisioneros esperaban afuera. Hart calculó que disponía de escasos segundos para lograr su propósito, por ello siguió caminando hacia el corredor contiguo y uno de los compañeros de la fila que lo vio le dijo: "No es por ahí, es por la izquierda", a lo que él rápidamente respondió: "Yo sé por dónde es". Avanzó hacia la derecha del segundo piso, se quitó la camisa de presidiario y se quedó con el pullover, luego se dirigió a la escalera que conducía al portón del frente. Salió por una de las puertas principales y caminó con paso apresurado, pero sin correr, por el costado del Palacio del Segundo Cabo, hasta internarse en La Habana Vieja. Pudo llegar a la casa de un conocido y de inmediato lo tranquilizó: "No se preocupe, deme un traje de civil y algún dinero que me marche enseguida". Ya vestido de cuello y corbata y con diez pesos en el bolsillo se dirigió hacia el edificio del Ministerio de Hacienda, donde hoy radica el Ministerio de Finanzas y luego de diversas peripecias consiguió enviar, con otro nombre, un mensaje a Haydée y al Movimiento, por medio de su tío Gabriel Dávalos, en el mensaje le decía:

No te alarmes. Estoy bien. Te ruego hagas lo que te digo abajo y no lo comentes absolutamente con nadie. Mi vida anda de por medio. En ti la confío en lo que respecta a este importante mensaje. Localiza inmediatamente al esposo de Marinita. Dile que haga llegar urgentemente a quien él sabe que yo estoy en casa de la persona que me escribía en máquina. Que manden urgentemente a buscarme. Dile también que manden a casa el recado de que estoy bien. Nadie debe saber que tú transmitiste el recado a ese señor. Debes ir ahora mismo.

No debo pedirte perdón pues tú me comprendes. No debo darte las gracias pues tú me quieres.

Rompe ésta,

TUYO, ROGELIO⁶⁶

Varias fueron las familias cubanas que en aquellos difíciles momentos, brindaron su apoyo y ofrecieron sus hogares para la protección de los audaces combatientes clandestinos, quienes ni en tales circunstancias dejaron de realizar las labores del Movimiento.

Por la resonancia del caso, para capturar a Hart a la mayor brevedad posible, la tiranía y sus cuerpos represivos desencadenaron una tremenda persecución y registros de viviendas por toda La Habana, pero fracasaron y quedaron ante la opinión pública en completo ridículo. El periódico clandestino *Revolución* publicó, en su sección "Informaciones de Última Hora", las declaraciones de Armando a propósito de la fuga:

[...] Sólo la angustia de no poder seguir luchando activamente por la Revolución cubana me hizo correr los riesgos de una fuga. Al cerrarse todas las puertas para defender ante los tribunales la causa del Movimiento 26 de Julio es que mi espíritu se llenó de sana indignación y hubo de impulsarme a escapar en oportunidad propicia.

Lo lamento por los custodios que acaso están pasando malos momentos por algo que no fue su culpa, ni responsabilidad de ellos. Sigo acusando a los miembros del Tribunal de Urgencia de La Habana de condenarme sabiendo que era falso el delito imputado. No puedo seguir la querrela ante el Supremo, pero lo confirmo ante la opinión pública ¡Lo juro ante los mártires de la Revolución!

Además, el pueblo entero sabe cómo procede Urgencia. Lo informo simplemente para que los jueces honrados de Cuba sepan que ese Tribunal niega las garantías procesales y condena sabiendo que los acusadores mienten en la mayor parte de los casos.

Por otro lado, existiendo la verdad de mi militancia revolucionaria dentro del Movimiento 26 de Julio, los acusadores tuvieron, sin embargo, que apelar a la mentira. Un gobierno que no puede llegar a la verdad está fracasado. El Movimiento 26 de Julio nunca ha mentado porque hace rato que llegó a la verdad: luchar con las armas contra

⁶⁶ Documento que forma parte de su fondo personal de archivo.

la tiranía. Y con esa gran verdad el Movimiento conquistará la libertad.⁶⁷

El 30 de julio de 1957, en una casa clandestina donde se encontraba escondido, conoció por la televisión la terrible noticia del asesinato de Frank País y Raúl Pujols. Recuerda que ése fue para él “uno de los acontecimientos más duros de la lucha”. A propósito de los hechos escribió el artículo ¿Quién era Frank País?, en homenaje a la memoria de este intrépido combatiente, publicado por el periódico clandestino *Revolución*, también envió una carta a René Ramos Latour “Daniel”, en la que le decía sobre Frank:

La responsabilidad de los que hemos tenido la oportunidad de trabajar junto a él es inmensa. El trabajo clandestino se había enraizado tanto en la conciencia de nuestra generación y del pueblo de Santiago, que su caída hizo estallar como un volcán una serie de fuerzas incontrolables.

Él poseía tres cosas que no se daban fácilmente: habilidad, exigencia y capacidad para la acción; esto, unido a su refinamiento espiritual, hizo de él un grande de nuestra historia.

Frank poseía un espíritu militar con formación y vocación revolucionarias, como las que Cuba necesitaba para hacer de aquel gran impulso algo dirigido y definido.

Demasiado caro está pagando Cuba por derrocar a esta banda de carniceros.⁶⁸

Y concluía, diciéndole a “Daniel”: “Tenemos que seguir y seguiremos. Hemos seguido. Ojalá que el destino nos permita a todos sus amigos conjuntamente suplir un poco su gran ausencia”.

Aunque todos pensaban que luego de la fuga lo más prudente era que Armando se alzara en la Sierra, porque conspirar en el Llano contra la tiranía representaba para él un mayor peligro, ello no ocurrió así, dado que poco tiempo antes de la muerte de Frank, él ya había convenido su traslado para Santiago de Cuba a fin de participar en la organización de las actividades del Movimiento desde aquella región. En septiembre de 1957 evadiendo todos los peligros, viajó nuevamente a esa ciudad. Inmediatamente después de su llegada se reincorporó a los trabajos de la organización y a consolidar los contactos con la Sierra.

⁶⁷ Armando Hart : *Aldabonazo*, 1997, pp.128-129.

⁶⁸ *Ibidem*, pp. 269-270.

La vida de los combatientes del Llano era dura y peligrosa; para subsistir tenían que mantener una conducta revolucionaria rígida y severa: “disciplina, o sanción grave” era la única alternativa para seguir con vida.

Por esos días se efectuó una reunión en la que se decidió que Hart asumiera la Coordinación Nacional del Movimiento en el Llano, con sede en Santiago de Cuba. En ese periodo su comunicación con Fidel fue muy intensa, le escribió varias cartas donde le daba a conocer las resoluciones que adoptaban en las reuniones y le proporcionaba la información precisa de lo que planeaban y hacían los combatientes del Llano.

Una vez más, logró escapar de forma osada, en esta ocasión de los esbirros del dictador al mando de Salas Cañizares, en una mañana del mes octubre en que estaba reunido con dirigentes sindicales del Movimiento 26 de Julio y de la Resistencia Cívica en el local de la Asociación Católica de Santiago de Cuba.

A mediados de noviembre de 1957, subió de nuevo a las montañas de la Sierra Maestra para encontrarse con Fidel y el grupo guerrillero. El motivo fundamental que lo llevó hasta allí consistió en tratar con el jefe del Movimiento todo lo relacionado con la llamada Junta de Liberación o Pacto de Miami. Fidel redactó un documento de respuesta, en el que fijaba la posición de rechazo total del Movimiento ante aquellos hechos. Armando le remitió una carta a Luis Buch, con fecha 19 de diciembre de ese año, donde le explicaba los puntos de vista del jefe del Movimiento sobre tales sucesos, y las proposiciones pertinentes; acompañaba su misiva la declaración de Fidel. Hart pasó la Navidad de 1957 con los guerrilleros rebeldes en la Sierra Maestra. Pero tenía que retornar al Llano a fin de permanecer en el puesto de lucha donde él consideraba que resultaba más útil a los planes de Fidel y del Movimiento.

1958, desde la cárcel

Cuando en los primeros días de enero, bajaba de las legendarias montañas para continuar en el combate, lo arrestaron como sospechoso unos soldados de la tiranía cerca de Palma Soriano, en compañía de Tony Buch y Javier Pazos. Los tres detenidos fueron ubicados en el cuartel más cercano, luego los trasladaron a un calabozo de un viejo fuerte, en las afueras de Santiago de Cuba. Los compañeros del Movimiento que trabajaban en la Compañía de Teléfonos, interceptaron una llamada del propio Batista para Chaviano,⁶⁹ en la que le decía que respetaran la vida del hijo de Pazos, “pero que había que

⁶⁹ Alberto del Río Chaviano, jefe del Primer Regimiento en Santiago de Cuba con sede en el cuartel Moncada. Después de la derrota del asalto al Moncada el 26 de julio de 1953, bajo órdenes de Batista, dirigió personalmente la masacre de cerca

matar a Armando Hart como a un perro; que simularan un combate en los alrededores de la Sierra". Hart recuerda emocionado que la solidaridad de los combatientes del Llano, bajo el mando de "Daniel" y la movilización de la opinión pública, le salvaron la vida.

Entre los valiosos documentos que los soldados de la tiranía le ocuparon, estaba el borrador manuscrito de una carta que él había preparado para el Che y que Fidel le había sugerido no enviarla, en relación con este tema afirmó en sus memorias:

Abordaba en esas cuartillas mi punto de vista sobre los criterios del Che respecto a algunos dirigentes del Llano. El debate se relacionaba con las ideas socialistas que en él ya habían cristalizado y que en muchos de nosotros —los del Llano— estaban en proceso de formación, no exentas de contradicciones y dudas. Lo trascendente del asunto se halla en que gracias al genio de Fidel, la Revolución cubana, de la cual el Che fue uno de sus grandes artífices, estaba ya en la práctica muy por encima de aquellas discusiones. Mientras debatíamos el proceso revolucionario que juntos promovíamos, iba dejando atrás las raíces de estos diferendos. A pocos meses del triunfo de enero, el Che, con su talento excepcional, entendió con mayor rigor que cualquiera de nosotros, los fundamentos de los problemas por los que atravesaba el movimiento comunista internacional, la manera de enfrentarlo y enriquecerlo teóricamente con la experiencia tercermundista y latinoamericana.⁷⁰

Hart fue condenado a principios de febrero de 1958, en la Audiencia de Oriente. El juicio que organizó la tiranía en su contra fue una auténtica farsa, ya que, pese a tener en su poder pruebas de su participación en la lucha insurreccional, fundamentaron la acusación sin sustentación alguna en hechos verdaderamente ridículos; en su alegato de defensa ante el Tribunal de Urgencia de Santiago de Cuba dijo:

Dedico este documento a los abogados de mi patria, a mis profesores de la Universidad y a los funcionarios judiciales dignos, que siempre han inspirado el respeto que merecen los hombres de ley.

de 50 revolucionarios capturados. Posteriormente fue ascendido a general de brigada. Huyó de Cuba en enero de 1959.

⁷⁰ Armando Hart : *Aldabonazo*, 1997, p. 234.

Señores:

[...] Hay dos medios de hacer valer los derechos: la discusión y la fuerza. El primero es propio del hombre; el segundo, de las bestias. Pero si se quiere que el hombre no se sirva de las armas, es preciso tratarlo como a un hombre. La discusión frente a la fuerza, el entendimiento frente a la voluntad inconsulta, el derecho frente al poder físico. El hombre frente a la bestia. He ahí, señores, los dos grandes gigantes de la historia que hoy como tantas veces en nuestra revolución política, se disputan la hegemonía en nuestro país y cabe decir en toda América Latina. He ahí los protagonistas de la gran batalla en que estamos empeñados y que tienen a la tierra oriental como principal escenario. He ahí la esencia de toda la pugna política cubana. Este procedimiento, como todos los de su naturaleza, es un simple episodio, un accidente sin importancia dentro de esa batalla, en la que ha de decidirse si Cuba puede vivir en libertad y en justicia.

Ustedes han tomado una posición, nosotros hemos adoptado precisamente la contraria. Nada nos une ya, desde el punto de vista jurídico, porque aquellos residuos de la legalidad que hace meses hacían posible la aplicación formal de la ley escrita en ciertos casos, han desaparecido completamente con el incremento del terror gubernamental, con la llamada Ley de Emergencia Nacional y con la propia reorganización de los Tribunales de Urgencia. No puedo hablarles en nombre de la ley, ni en nombre del derecho, porque ley y derecho tienen para ustedes y nosotros muy diferentes significados. No puedo representar la farsa de la defensa jurídica, cuando nuestros compañeros están cayendo en los campos y ciudades, por sostener que en Cuba no hay derecho, ni justicia.

No vengo a demandar justicia, porque ella la estoy procurando por la vía constitucional y viable de la rebelión. Ni ustedes pueden dárme la realmente ni éste es un tribunal de justicia, sino un organismo burocrático de la tiranía. Ustedes no son jueces, sino agentes de la represión y el crimen. Ustedes no son funcionarios de carrera, sino delegados personales del tirano. Son ustedes y no nosotros, los que han de responder ante los tribunales de la República.

Ustedes y los que como ustedes, a título de abogados o en nombre falsamente de la cultura, tratan de darle ropaje legal al régimen ilegítimo, son más responsables que los que vistiendo uniforme mantienen al gobierno, porque muchos soldados y oficiales pueden tener la excusa de un concepto equivocado de disciplina y orden, pero ustedes, que

estudiaron Cívica en el Instituto y Derecho en la Universidad, no tienen pretextos; ni excusas. Ustedes son incluso más miserables que los asesinos, porque el crimen tiene causas psicológicas, culturales, sociales y económicas, que la medicina legal y la política criminal deben contemplar; pero ustedes delinquen a plena conciencia, no están movidos por la pasión sectaria, por la locura o cualquier otro atenuante. Ustedes están agrediendo a la ley y al pueblo a sabiendas de todo el mal que están causando, de la gravedad del delito que están cometiendo y con el único fin mezquino de ganarse unos pesos.

Sólo quiero decir bien alto, todo lo alto que se me pueda oír, que seguiremos luchando hasta vencer o morir, puesto que no es honra que se renuncia, ni deber al que se deserta, el de servir a la causa de la dignidad. Condénenme, que yo sé de antemano que ustedes no pueden hacer otra cosa.

Condénenme, que llevaré con honra esta nueva ilegalidad cometida contra mí.

Condénenme, que yo seguiré luchando con todas mis fuerzas por ver prevalecer los principios de derecho y libertad. Doy por concluido el trámite legal de mi defensa.

¡Viva Cuba libre!⁷¹

La tiranía estuvo trasladando a Hart de una cárcel a otra durante todo el año 1958. Cuando lo detuvieron —como ya se ha citado— lo encerraron en el Cuartel de Palma Soriano, de allí lo llevaron a un calabozo en las afueras de Santiago de Cuba, luego lo trasladaron al Cuartel Moncada —lugar donde fue interrogado por el asesino Alberto Río Chaviano— más tarde lo pasaron a la Prisión Provincial de Oriente, donde estuvo hasta principios de julio, cuando lo condujeron al Castillo del Príncipe, en La Habana. Por una confusión, primero lo llevaron al Vivac, donde permanecían los presos sin condenar, pero inmediatamente después lo colocaron en la zona del Príncipe en la que estaban los sancionados. Por último, en los primeros días del mes de agosto, tal parece que para aislarlo de la capital, lo trasladaron a las galeras del Reclusorio Nacional para Hombres de Isla de Pinos, el Presidio Modelo.

En la etapa en la que se encontraba en la Cárcel de Boniato, en unión de otros presos políticos, organizó a los reclusos, en apoyo y solidaridad con los presos políticos del Castillo del Príncipe de La Habana, los cuales protagonizaron una Huelga de Hambre para protestar por las medidas arbitrarias dic-

⁷¹ Documento que forma parte de su fondo personal de archivo.

tadas por los carceleros. En esa misma prisión, vivió otro acontecimiento significativo de la lucha: la Huelga de Abril de 1958. Sobre este trascendental suceso afirmó:

Ésa es la fecha más significativa de la lucha revolucionaria del Movimiento 26 de Julio en el Llano. Su análisis nos lleva a caracterizar el papel y la influencia ejercida por el clandestinaje en la guerra de liberación y a esclarecer históricamente lo que se quiso decir cuando se habló de la Sierra y el Llano. La Huelga no fue simplemente la intención de un grupo o de varios de ellos; resultó el intento de todo un pueblo por derrocar la tiranía y establecer el poder revolucionario.⁷²

El 21 de abril de 1958, cuando aún se hallaba en la Cárcel de Boniato, sufrió otro duro golpe, la trágica muerte de su hermano Enrique. En aquellos tristes días le escribió una conmovedora carta a su familia, de contenido profundamente filosófico, revisemos algunos párrafos de la misma:

Queridos todos:

Nada, nada justifica. Sólo la crueldad y el desequilibrio con que por raro designio del destino la naturaleza muestra a los hombres la existencia de un amor y de un equilibrio que escapa de nosotros, puede explicarlo. En nuestra comprensión finita es absurdo el espectáculo de tanto mediocre, de tanto gusano vivir a tientas, vivir a medias, que no es vivir, mientras los dotados de vida plena mueren precisamente por querer vivir.

Murió porque nació para vivir en todo lo ancho del mundo nuestro. Murió porque era más ancho que el mundo. Murió porque sintió, pensó y sobre todo porque actuó. Amante de lo grande, apasionado, que según Martí son los primogénitos del mundo, en una sociedad llena de trabas y mezquindades, tuvo que ser heroico para vivir.

¡Infeliz del pueblo que en ciento cincuenta años ha necesitado para avanzar lenta y penosamente de millares y millares de cadáveres! Lo más grande de Cuba en toda su historia ha muerto en el campo de batalla. Otros pueblos más dichosos han sido gobernados por sus grandes.

Y lo triste no son ya los cadáveres, sino que Cuba necesita de ellos. Ha sido una necesidad la inmolación de miles de cubanos para mostrar que

⁷² *Ibidem*, p. 240.

la patria martiana de esta segunda mitad de siglo no está compuesta por vulgares materialistas. Hemos necesitado de su sangre para decirles a todos los pueblos que los cobardes y mediocres que tantas veces motivaron la ira de Enrique, no son nuestros representantes. Lo grave no está incluso en tantas muertes, lo realmente aterrador está en tanta seudovida.

El pueblo está con nosotros. Si las grandes mayorías que sienten de verdad la causa de la libertad no encuentran fórmulas para reducir a la obediencia a los mediocres, si nosotros no somos capaces de desencadenar la ira latente de las masas, si no los desalojamos de todo el poder (poder he dicho, no gobierno), si luego de tantos sacrificios no logramos hacer prevalecer la justicia, si somos incapaces más tarde de encauzar y canalizar la vida cubana con arreglo a los principios de dignidad, decoro y derecho, que hubimos de aprender desde pequeños o que recogimos en la vida heroica de los que han entregado todo en pro del destino histórico de Cuba, si nada de esto puede hacer nuestra generación, esa, la de Enrique, entonces nuestra única honra será morir. Y más grave aún, no podemos equivocarnos porque como él bien decía, esta es la última oportunidad que tiene Cuba de salvarse. La primera fue en 1902, la segunda en 1933, la tercera en 1944. Nuestra generación tiene la última oportunidad.

Vengar a Enrique será difícil ¡Qué tremendo compromiso tenemos contraído! Recuerdo siempre una frase de Frank cuando murió su hermano: Tenemos que llegar para hacer justicia ¡Qué difícil será hacerla sin ellos! Justicia no es odio infecundo, no es tiranía de nuestras ideas, no es parcialidad absurda ¡Si nuestra idea es negación del absolutismo! Lo único absoluto es la libertad y lo que surja espontáneamente de su práctica diaria. Nuestra idea es predominio de la razón, del entendimiento cordial entre los componentes reales de la sociedad cubana. Justicia es elevar al homo sapiens a la categoría de Hombre; es darle a cada cual sus bienes y derechos; es hacer que cada cubano disfrute a plenitud de la herencia cultural y material de nuestro tiempo [...]

¡Este esplendoroso siglo del átomo y de los viajes siderales, con toda la fuerza de la ciencia al servicio de la inteligencia para mejorar al hombre, que en verdad es su único Dios! El punto más alto de sus aspiraciones y pensamientos [...] Si con toda la experiencia acumulada en Sociología e Historia no logramos movilizar a cada cubano hacia la acción definitiva contra la tiranía, o si luego de su derrocamiento no podemos mantenerlos en movimiento hacia la emancipación de todas sus

trabas, si tales cosas no podemos hacerlas, entonces no habremos vengado a Enrique. Si no adecuamos fórmulas de reformas políticas, sociales y económicas capaces de asegurar el movimiento continuo del cubano hacia la libertad, entonces no habremos vengado a Enrique. Si ahora o después, Cuba sigue en manos de los peores dotados, de la escoria del pueblo, entonces los que queden de nosotros debemos salir del mundo por la puerta ancha.

Si por nuestra incapacidad, nuestra locura o nuestra ignorancia no encauzamos, ni hacemos valer tanta grandeza incendiada en este fuego inmenso, que por culpa de otros se desató, entonces los que queden deben quemarse también. Tal calamidad exigiría de los obligados a salvar el futuro de Cuba, de los comprometidos con el destino a resolver el conflicto de manera satisfactoria, de nosotros, la nueva generación cubana, un ejemplo de sacrificio total que ya acaso para muchos no lo sea. Habrá en tal caso que gritar, todo lo alto que tamaña desgracia exige, que esta generación no acepta el *Not to be*.

Si con la opinión pública, las masas juveniles y nuestra decisiva influencia, somos incapaces de cumplir la misión encomendada, entonces deberemos ser capaces de unirnos a la tragedia, de una manera definitiva, ya que no podemos unirnos a la gloria de salvar el legado histórico de los forjadores.

Rabia es lo que sentí cuando me dieron la noticia, saben ustedes que es siempre brote espontáneo de rabia lo que produce en mí la sinrazón y el desajuste. Pero la impotencia justifica la rabia. Y de rabia quisiera morir si los que sienten la dignidad hasta el grado de determinar todos sus actos, no son lo suficientemente fuertes o inteligentes para imponerla. En tal caso creo que éste sería nuestro derecho. Nuestro único derecho y nuestro último deber.

¡Que nadie diga que Enrique y tantos más no pensaron! ¡Que nadie reduzca su vida al sentimiento! Le conocí como posiblemente nadie ¡veintiséis años durmiendo en el mismo cuarto!

Seguro que a él debo lo poco exigente y radical de mi pensamiento. Era un crítico formidable. A veces me parecía que en su pasión por el análisis lo destruía todo y no se quedaba en nada. Entonces discutíamos hasta la pasión. Pero su pasión era por la lógica, por el raciocinio. Era de una fe absoluta en esos valores.

Yo que creía que la vida era mucho más amplia, ahora comprendo dónde estaba el punto de discrepancia. Los artificios y las mentiras (su

peor enemigo), no sirven para nada en la vida y la política, cuando ésta y aquélla son esencialmente revolucionarias. Ahí radicaba toda la esencia y el fundamento de su actitud frente a la vida y toda su grandeza.

Odiaba a quien dijo la primera mentira; creía que ella había originado la segunda y creado toda la engañifa criminal que hace tan difícil el arte de gobernar y de crear. Creía que toda esa engañifa habría de ser destruida por la ciencia y por la técnica, que es más aplastante que las relaciones humanas. Quizás si lo que no hayamos comprendido todavía muy bien es que las relaciones humanas también tienen su ciencia y su técnica.

Sabía, sin embargo, que el punto básico de todo era la voluntad de creación (Gustavo le llama urgencias...) Y el empujón accional que dio a su vida fue el más claro ejemplo de tal convencimiento. Sabía de la utilidad del sacrificio; se sentía en la necesidad de hacer y cuando hacía acaso no se sacrificaba.

Era infatigable. Salía de una cosa para entrar en otra. Era un vértigo de acción, de trabajo. Cuando los hombres encuentran el modo de hacerse eficaces, se hacen incansables. Él lo encontró y halló así su glorioso e inmenso destino.

Creo que para los seis que quedamos [...] con este suceso, ha llegado la mayoría de edad. Para mí todo se inunda de Enrique. El mundo se me presenta grave. Lo que ayer era deber con Cuba y mi conciencia, anhelo de mi temperamento y amor a una gloria que sólo da el servicio a la causa humana, hoy es todo eso, pero algo más profundo también. Es deber para con él.

He de vivir para vengarle o para someterme a idéntico fin. Antes pensaba en esto último como un derecho, el que acaso no tendría fuerzas ni valor para ejercer. Hoy tal disyuntiva es mi primer deber en la vida. Un deber del que no se sale sin deshonra. Antes me consideraba con cierto derecho a la retirada por cansancio, que deseaba nunca llegara. Hoy sólo me creo con derecho a vengarle o a seguirle. Ojalá tenga fuerzas y valor. De otra manera sería un ente despreciable.

Todos tenemos también un deber muy especial. Dejé a quienes hay que educar como él. Sé que Mercy lo hará así. Es su compromiso con Enrique. A esos niños hay que prepararlos para jueces serenos y severos de toda la obra revolucionaria de los próximos cincuenta años. Hay que enseñarles a ser implacables con el error y la falsedad y apasionados admiradores del triunfo revolucionario más completo. Por-

que ahí estará la respuesta a una pregunta que ellos deberán hacerse ¿Murió en vano?

Será nuestro deber educarlos como nos educaron a nosotros. Más que con palabras, que nunca faltaron, con el ejemplo que siempre estuvo presente. El honor, la rectitud de carácter, las buenas costumbres, la pasión por el saber, la consideración de que el primer valor de la sociedad es la ley, pudieron forjar en Enrique un ideal que cobró fuerzas y formas en su espíritu independiente y soberano. Estas enseñanzas hay que trasmitírselas a sus hijos, como nuestro gran deber para con él.

Los cobardes están acusando a Papo de incitarnos. Los cobardes saben que mienten cuando le imputan actividades insurreccionales e imaginarias incitaciones, pero es que la cobardía no puede tolerar el espíritu de rectitud y decoro que sirviendo de base a una inmaculada carrera de 33 años de funcionario público, nos sirvió también de ejemplo para enfrentarnos a los violadores de la ley. Los cobardes no pueden resistir la dignidad y el valor con que Papo, en unión de otros, reclamó cesara la persecución ilegal.

Yo creo que en las actuales circunstancias para quien ha hecho de la administración de justicia el sacerdocio de su vida, esta acusación de los cobardes es el mejor de los premios. Miserables son los que cobardemente se han prestado a darle calor. Yo perdono la cobardía, pero cuando ella produce el crimen, o lo ampara, la República no puede perdonarla. La canallada en gente de cierta preparación cultural es para mí el más grave de los crímenes.

[...] Y son éstos los verdaderos responsables de la situación, los sostenedores eternos de la sinrazón. Por culpa de ellos faltó la cohesión civil y republicana que en el momento del golpe o más tarde debió enfrentarse a la ilegitimidad. Y esa cohesión civil la hemos tenido que buscar por los ríos de sangre y por la destrucción. De ellos es la responsabilidad.

Ya casi terminada ésta, que fue más bien la explosión del sentimiento en los primeros momentos, llegó Mama con cartas de Marinita, de Martha, de Gustavo y de Fermín. Todas se confunden y dan lugar a mil respuestas y comentarios. Acaso algunos de ellos estén contenidos en lo anterior.

El sentimiento, Gustavo, hace brotar las ideas con toda su claridad. Leo y releo las anteriores líneas y veo cómo en ellas surgen, más limpiamente de lo que nunca había visto, conceptos básicos de mi vida, que

fueron también los de Enrique. En efecto Gustavo, lo decente y lo moral es raíz fuerte y poderosa de lo revolucionario. Así fue él. Y la base de la moral está en la verdad. Era su pasión. En la correcta interpretación de la verdad y en el mecanismo funcional de la misma es donde el pensamiento surgido de esa raíz moral toma autonomía y carácter intelectual e independiente.

Aquí comienza la influencia que tú has tenido en mí. Lo trágico de nuestras disputas es que no cabían diferencias. Digo trágico porque hoy y mañana, cuando armemos el rompecabezas ideológico, faltará él.

Quisiera conversar con todos. Empecé a escribirle a Martha y no pude seguir. Cuando me encuentro con su carta me surge la vida demasiado concreta y los hechos demasiado específicos para poder enfrentarme a ellos. Ya somos seis [...] has sintetizado en una frase toda la cuestión. Iba a escribirles aquí sobre detalles sin importancia, que ya desgraciadamente la tienen. Pero si yo no pude seguir escribiendo por ese rumbo tampoco hay derecho a que haga el esfuerzo para que ustedes sufran.

[...] Me he refugiado toda mi vida en el mundo de las concepciones y en la pasión por lo abstracto [...]. Pero tiene que ser así, porque cuando se siente pasión por una causa general, por un valor abstracto como es la justicia, todo hombre honrado debe darse a él ya que esos valores abstractos se traducen con el ejercicio de la acción revolucionaria en cosas muy concretas y vitales para la inmensa mayoría de los hombres. Y es honor a que no se renuncia y deber a que no se debe claudicar el de defender la causa del hombre. Esos valores abstractos (las ideas) surgen de la interpretación de los hechos concretos.

[...] No fui feliz, hasta que huyendo de mí mismo hube de encontrarme [...]. No ha sido para mí esta vida un sacrificio. El sacrificio ha sido para ustedes.

Tiene que ser así, porque pobre del que poseyendo pasión rebelde, rabia contra la injusticia y el atropello no encuentra un recurso, mecanismo de compensación para protegerse del dolor y de la angustia.

Hoy, huyendo una vez más, no hablo del Enrique que me hace llorar, sino del que me hace indignar por la injusticia del destino. Mama, la carta de Marinita y de Martha, y el grito que dio Jorge en el velorio⁷³ me traen de nuevo al Enrique que sí está muerto. Aquel con quien hace ya tantos años me daba de golpes y disputaba en riñas infantiles. De ése, aunque he querido en este momento, no puedo hablar. Parece que Gus-

tavo tampoco quiso mencionarlo. Piensen que seguramente para él tampoco fue un sacrificio su vida.

La vida llevada de la forma cotidiana puede ser deliciosa cuando no se tiene un temperamento trágico [...]. Gustavo, si la vida fuera como tú dices "una enfermedad", él murió de vida.

Ya a estas alturas, en la soledad y el abatimiento y encontrando yo en Yeyé sencillez y turbulencia en un solo cuerpo, he vuelto a hallar otra parte de mi vida. Esa que me ha hecho quererles a todos ustedes más y más. Esa parte de la vida que nunca he abandonado pero que se escondía para el exterior en la fibra más mía, estaba como no vista, no manifestada, ya que el amor a la causa de la dignidad humana, la pasión a la gloria por servir a la historia todo lo modestamente que yo pueda, impedía que se proyectara. Pero no lo lograba, era imposible asesinarla.

Y hoy, al empuje despiadado de este golpe, sale desbordada en todo su cauce y me hace decirles que les quiero con toda el alma, que les necesito con toda el alma y que en ningún instante de mi vida han dejado de estar junto a mí.

Todos debemos sentirnos igualmente orgullosos. Cada cual ha tomado una línea de vida o ha de tomarla, acorde con los principios de dignidad y sinceridad, y si en algunos se dio más fuerte la pasión histórica, si se analiza a profundidad no es un sacrificio, pues cuando se sigue la línea del destino, el hombre no encuentra sacrificio. ¡Qué grande y feliz se debió de sentir al poder resistir! [...]

Les repito, verdaderos y legítimos sacrificados son ustedes y quizás en el aumento de su pasión histórica encuentren el consuelo. Prueba inequívoca de que mi vida hasta aquí no ha sido un sacrificio sino mandato. Todos no nacemos con la misma fe, ni con idéntica pasión, ni todos debemos realizar idéntico trabajo. Pero los siete hemos sido fieles a las enseñanzas de que sólo en el trabajo creador está la legitimidad de la vida.

Ninguno de nosotros, hay que decirlo con orgullo, hemos sido seudovida. A los ejemplos recibidos de Mama y Papo; al sacrificio verdadero de Papo (porque su carrera era su sacerdocio), vino ahora el sacrificio mayor, el imposible de igualar de Enrique. Hemos confirmado una vez más en nuestras conciencias el postulado de honestidad y carácter, que desde que tenemos uso de razón estamos respirando en el ambiente familiar. Eso es lo que verdaderamente ha encolerizado a los cobardes y mediocres que no conocen del valor de la virtud y de la grandeza del carácter ¡Los pobres!

⁷³ ¡Abajo Batista!

Con toda el alma, de ustedes, Armando

P.D. Escriban. Escriban todos y mucho. Lo que más necesito hoy es eso. Se puede hacer por correo con las limitaciones naturales de la censura. Vale.⁷⁴

Esta carta resulta de particular importancia para entender y demostrar cuánto había evolucionado su pensamiento, en el propio desenvolvimiento de estos breves, pero intensos años de lucha, al punto que se puede afirmar, que ya en ese momento su cosmovisión no solo es auténticamente martiana, sino también marxista, lo que refleja su postura esencialmente electivista, heredera de lo más puro de la tradición filosófica plasmada en el pensamiento de los padres fundadores de la nación cubana. Cuando se repasan las diversas cartas y textos que entonces escribió, así como su punto de vista acerca de la toma del poder, entre otros importantes temas, obviamente, se puede corroborar la afirmación anterior.

Hart recuerda que por esos días, fue a verlo a la galera un jenízaro de la tiranía —el Alcaide de la prisión—, que se las daba de abogado y había adquirido el título en una universidad oficializada por el régimen, sin haber hecho nunca estudios jurídicos. Para la entrevista con el esbirro, trasladaron a Hart a una oficina. Entre los presos políticos se creó un ambiente de tensión, porque ellos pensaban que lo iban a matar. Pero él entabló un debate con el representante del régimen, en el que este último le llamó “idealista, romántico” y le dijo también que “los revolucionarios como él no tenían futuro”. Luego de sostener una larga discusión sobre estos asuntos, lo condujo de nuevo ante sus compañeros. Hart recuerda emocionado que cuando avanzaba hacia la reja de la celda, pensó en su hermano muerto, en el fracaso de la Hueiga de Abril y en los compañeros caídos, entonces se volvió hacia el esbirro y le dijo: “Soy más feliz que usted”.

Su traslado para la prisión del Príncipe, en la capital del país, en los primeros días de julio de 1958, se efectuó en un avión del ejército de la tiranía, bajo fuerte custodia militar. En esta cárcel lo llevaron a una galera mucho más incómoda, donde los presos estaban hacinados, lo que propiciaba el aumento de las tensiones entre los miembros de los grupos de acción. En ese reclusorio, se habían dictado medidas de carácter más restrictivo y se cometían mayores atropellos contra toda la población del penal, pero el régimen penitenciario de la tiranía llegó al extremo de su envilecimiento, cuando organizó contra los reclusos las despreciables acciones del 1.º de agosto de 1958. Tales sucesos fueron conocidos como la Masacre del Prínci-

⁷⁴ Documento que forma parte de su fondo personal de archivo.

pe y constituyen un ejemplo de la violencia con que el régimen agredía sistemáticamente a los prisioneros políticos. Pero el odio que descargaban contra los combatientes privados de libertad, lo único que hacía era fortalecer su moral.

En aquellos sucesos Hart y sus compañeros ofrecieron una valiente resistencia en aquel dispar enfrentamiento, acorralados tras las rejas, pelearon con todo lo que tuvieron a su alcance, fragmentos de las camas, botellas, etc; los heridos en aquel desigual combate no recibieron asistencia médica. Hart logró enviar fuera de la cárcel un comunicado donde denunciaba los hechos que verdaderamente habían ocurrido y al respecto le aseguró a Haydée, en una carta que le escribió:

Lo que nos salvó la vida a mí y a otros compañeros, fue que Carratalá resultó herido, al rebotar las balas que los mismos esbirros tiraban; pero que en el Vivac los presos tuvieron peor suerte, pues el acceso fue fácil para los guardias y no dio tiempo a que pasaran las horas para que se calmaran y no cometieran los atropellos y crímenes.⁷⁵

Como después de la masacre en el Príncipe se mantenía el hacinamiento de los presos, las autoridades carcelarias decidieron redistribuirlos a otros recintos penitenciarios. Y, con posterioridad, al nefasto acontecimiento —como ya se ha dicho— fue trasladado al Presidio Modelo de Isla de Pinos. En aquellas inmensas galeras, había cientos de presos de todas las tendencias revolucionarias. Hart llegó a estar allí, al frente del grupo de los miembros del Movimiento 26 de Julio. La actividad por ellos desplegada fue muy importante, se dedicaron a la superación a través de lecturas, círculos de estudio y ciclos de conferencias e, incluso, celebraron actos revolucionarios en todas las fechas significativas de la Patria. El compañero Casto Amador —uno de los presos, miembro del Movimiento 26 de Julio—, había logrado mantener clandestinamente entre sus escasas pertenencias, un viejo aparato receptor de radio, con el cual los presos revolucionarios de Isla de Pinos, escuchaban las noticias de los avances que iba realizando el Ejército Rebelde. La noche del 24 de diciembre de 1958, se enteraron por esa vía, de los triunfos de las tropas al mando de Almeida, Camilo y el Che; y ya en las primeras horas de la madrugada de aquel histórico 1.º de enero, tuvieron la certeza de que la victoria era ya un hecho real. Hart recuerda conmovido, la intensa e indescriptible emoción que sintieron cuando conocieron que Batista había huido del país, ante el avance de las fuerzas revolucionarias, comenzaba el Año de la Liberación para el pueblo cubano.

⁷⁵ Documento que forma parte de su fondo personal de archivo.

Inmediatamente que los presos políticos que se encontraban en aquel presidio, conocieron la tremenda noticia del triunfo revolucionario, —aunque sus carceleros trataron de impedirlo— lograron su liberación a la fuerza, tomaron el Cuartel de la Isla y se apoderaron de las posiciones principales de aquel territorio, además de que consiguieron detener a los más execrables esbirros.

En la madrugada del 2 de enero, Hart pudo salir con destino al Aeropuerto del Campamento de Columbia, en Marianao. Allí se reunió con Barquín y el resto de los militares, para notificarles cuál era la orden de Fidel Castro en relación con el mando de Columbia. El 3 de enero continuó viaje hacia Santiago de Cuba para hacer contacto directo con el Jefe de la Revolución. Pero su esperado encuentro se produjo en el Aeropuerto de Camagüey, él recuerda que fue indescriptible la emoción que entonces sintió.

Cuando aún se encontraban en la pista del aeropuerto, Fidel y Celia se acercaron a él, y le dijeron que lo propondrían como Ministro de Educación del naciente Gobierno Revolucionario, y así sucedió. Los periodistas y corresponsales de varios medios de prensa, que cubrían el avance de la Caravana, en la terminal aérea de la ciudad de Camagüey, conocieron la noticia de que Hart sería nominado para el Ministerio de Educación, e inmediatamente le solicitaron unas declaraciones al respecto. Sobre ese particular Hart afirmó:

No les puedo mentir, no tengo delineado aún el programa que debemos desarrollar en educación, pues nunca pensé que pudieran asignarme la alta regencia de ese Ministerio cuando hasta hace solo unos días, solo era un preso político del antiguo régimen tiránico, pero les puedo garantizar que vamos a organizar la administración, porque sabemos lo que debemos y podemos hacer con toda urgencia, porque conocemos el Programa General de la Revolución, mi primera resolución será lograr que funcionen debidamente las escuelas públicas que son el crisol donde con más firmeza y perdurabilidad pueden forjarse las generaciones de revolucionarios, pero para ello lo primero que debemos hacer es llevar a cabo la tecnificación del Ministerio tal como lo señala la Constitución.⁷⁶

El día 5 de enero llegó a la tierra agramontina el Presidente,⁷⁷ y varios miembros del primer Gabinete Ministerial, que también venían con el propósito de entrevistarse con Fidel, y luego partir hacia La Habana; finalmente

⁷⁶ "Lo que dijo sobre sus medidas inmediatas": en *Diario de la Marina*, La Habana, 7 de enero de 1959, recorte de prensa; y en "Gobierno de 18 meses": en *El Mundo*, La Habana, 7 de enero de 1959, recorte de prensa.

⁷⁷ Manuel Urrutia Lleó.

Hart viajó junto a ellos a la capital del país. En medio de aquel complejo escenario político se produjo su nombramiento oficial como Ministro de Educación de ese primer Gabinete del Gobierno Revolucionario.

Al finalizar el discurso, en la toma de posesión de su cargo, resaltó las proyecciones históricas en las que estaba empeñada la generación que conquistó el triunfo revolucionario, y cómo ésta cooperaría en la construcción de la nueva sociedad:

Con absoluto desinterés, sin más deseo que el de servir a la Patria, ya que no hay nada más elevado para el hombre que darse a la tarea de realizar obras constructivas que perduren para el bien de la Nación. La Revolución ha entrado en una etapa más responsable y difícil: la de la construcción de esa nueva sociedad, pero es en esta etapa donde se le demostrará al pueblo cubano que quienes se jugaron la vida en la lucha contra Batista, no queríamos la insurrección como un fin en sí mismo, sino como un medio para derrocar su dictadura, y poder asumir la responsabilidad histórica de crear una vida honesta en la administración pública del Estado y levantar la verdadera escuela cubana.⁷⁸

La edición extraordinaria de la *Gaceta Oficial* de la República de Cuba, publicada el 6 de enero de 1959, dio a conocer la designación de Armando Hart como Ministro de Educación, por el Decreto No. 8, y de inmediato, los medios de prensa difundieron profusamente la noticia:

El joven luchador fidelista Armando Hart, de probada actuación revolucionaria y estrechamente vinculado a los centros estudiantiles cubanos, fue designado como el Ministro de Educación del primer Gabinete.⁷⁹

También comentaban la buena impresión que había causado en los centros de enseñanza este nombramiento, mucho más porque lo que había caracterizado el mismo, no era el aspecto técnico sino el revolucionario, basado en la fuerza moral de la historia de Hart en la lucha; sobre aquellos históricos momentos la revista *Bohemia* publicó un reportaje en el que destacó lo siguiente:

Armando Hart, como si estuviera o ante los Tribunales de Urgencia, pronunció una encendida arenga. Dijo que su designación como Minis-

⁷⁸ "Cuba tiene muy buenos maestros, pero muy malas escuelas, dijo Hart", periódico *El País*, La Habana, 7 de enero de 1959.

⁷⁹ "Educación", periódico *El Crisol* y periódico *Avance*, La Habana, 7 de enero de 1959.

tro lo había sorprendido y que aún no había tenido tiempo de efectuar planes, pero lo que sí podría anunciar era que iba decididamente a la tecnificación de la educación [...]. Ha concluido una etapa decisiva de la historia de Cuba, en la que para liquidar cuatro siglos y medio de coloniaje, solo bastaron 25 meses de lucha, en los que se sintetizaron cerca de cien años de lucha revolucionaria por la independencia y la libertad, basado en la herencia fecunda de nuestros padres y maestros fundadores de la Escuela cubana.⁸⁰

Al repasar en sus memorias esos intensos años de lucha vividos, Armando Hart expresó:

En los umbrales de la década de 1960, en un país hasta entonces sometido al neocolonialismo norteamericano, en un mundo dividido en esferas de influencia entre las potencias que habían emergido victoriosas de la Segunda Guerra Mundial, con la singularidad de que se enmarcó en el conflicto ideológico, cultural y político entre el ideal socialista y el sistema capitalista mundial, y en medio de la acentuada campaña anticomunista de los primeros quince años de la guerra fría, triunfa la Revolución cubana. En contraste con ese panorama internacional sonó por todo nuestro país una expresión popular que decía: "Si Fidel es comunista, que me pongan en la lista"; en esa frase se sintetizó la evolución que de forma natural y muy particular estaba aconteciendo en la conciencia patriótica de la inmensa mayoría del pueblo cubano, y esto marcó para siempre la originalidad de nuestro proceso, el cual tiene sus raíces en la tradición revolucionaria cubana de los siglos XIX y XX.

La Revolución de los campesinos, obreros y estudiantes, bajo la dirección del universitario Fidel Castro, había triunfado. Concluía una etapa decisiva de la historia de Cuba. [...].

La Revolución cubana fue la primera y hasta hoy la única de inspiración socialista que triunfó en Occidente. La proeza es mayor si se toma en cuenta que los cuarenta y tantos años transcurridos desde entonces están marcados por el declive del socialismo en Europa y la URSS.

Me hice fidelista porque Fidel ha sido capaz de defender y materializar con dignidad y talento los paradigmas éticos y democráticos revelados en esa tradición patriótica. La Revolución cubana significó un aldabonazo en la conciencia universal.

⁸⁰ Lisandro Otero: "La entrada del presidente Urrutia en Palacio", revista *Bohemia*, La Habana, enero 1959. Recorte de prensa.

La educación y la cultura desde entonces estuvieron colocadas en el centro del quehacer político-social y de los retos que tenía una nación situada "en el cruce del mundo" y que había asumido los más altos valores de la cultura occidental desde una opción irrenunciable por los pobres.⁸¹

⁸¹ Armando Hart : *Aldabonazo*, 2004, pp. 304-305.

Presupuestos teórico-filosóficos que influyeron en el ideario educativo de Armando Hart Dávalos

La Filosofía electiva de José Agustín Caballero y los inicios de la reforma filosófico-educativa en el Seminario de San Carlos

Para poder conocer los fundamentos filosófico-educativos en los que se sustenta el ideario ético-pedagógico de Armando Hart, resulta imprescindible estudiar el pensamiento de José Agustín Caballero, Félix Varela, Luz y Caballero y, por supuesto, José Martí. Las ideas de estos egregios cubanos, fueron un manantial inagotable de inspiración y enseñanzas en la intensa búsqueda que llevó a cabo Hart, para encontrar el contenido, definición, objeto, misión, visión y fundamento de la educación con el que debía sustentar sus labores al frente del Ministerio de Educación, y transformar el panorama educativo en el país en el menor tiempo posible; es decir, el ideario filosófico-educativo de estas figuras que ya lo habían inspirado en la lucha insurreccional por la libertad de Cuba, también se convirtió en el sostén ideológico que le permitió encontrar el camino para la total transformación de la educación cubana.

Se deberá recordar que el destacado intelectual cubano Medardo Vitier, ha explicado que hasta finales del siglo XVIII, Cuba vivió una época orgánica, pero que ya, "hacia fines del primer cuarto del siglo XIX, se formó en nuestro país una época crítica, de pasos lentos, firmes y continuos".⁸² No obstante, también afirmó Vitier, que el padre José Agustín Caballero⁸³ es la voz de oposición que se adelanta a la fecha citada como la época crítica. Y agrega:

⁸² Medardo Vitier: *Las ideas en Cuba. La filosofía en Cuba*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2002, p. 6.

⁸³ Tal como sugiere la Dra. Buch, especialista en este tema, para la consulta de los datos biográficos de J. A. Caballero se recomienda el texto de Roberto Agramonte: *José Agustín Caballero y los orígenes de la conciencia cubana*, primera parte. Biblioteca del Departamento de Intercambio Cultural de la Universidad de La Habana, 1952. Del igual modo, es importante subrayar que para ampliar los conocimientos sobre esta trascendental y poco tratada figura de nuestra historia, se deberá estudiar el texto *José Agustín Caballero. Iniciador de la reforma filosófica en Cuba*, Editorial Félix Varela, 2001, de la citada Dra. Buch, por cuanto el mismo contiene el texto de la Tesis Doctoral que defendió exitosamente el 25 de junio de 1998. En este enjundioso libro la autora rescata y nos

Caballero y Varela dibujan la crisis de la colonia en lo político, y lo docente. Estudiar los orígenes de esa crisis es estudiar los primeros brotes de nuestra Cultura. La nacionalidad empieza a plasmarse y a cobrar perfil, coincidiendo con las primeras direcciones fuertes de la mentalidad cubana. Media un abismo, es cierto, entre aquella sociedad, vista en conjunto, y el noble grupo de guías de la primera mitad del siglo.⁸⁴

Caballero es reconocido como la figura que en nuestra Patria da inicio al reformismo en los estudios filosóficos, y también es considerado como el fundador de la corriente del electivismo filosófico cubano; es decir, como el creador de un nuevo método de pensar y hacer filosofía, que al decir de la Dra. Buch, tenía una "evidente intención reformadora, a través de su labor filosófico-pedagógica".⁸⁵

La propuesta electiva de Caballero está orientada a la superación del escolasticismo medieval que era, aún en esa fecha, la filosofía imperante en las instituciones educacionales cubanas. Se trata de una invitación a la observación de la naturaleza, mediante "el abandono de la tendencia a la repetición mecánica, y la defensa del método de la experimentación en la Física, la Química y todas las Ciencias Naturales". Es por ello que los especialistas en el tema, afirman que Caballero insertó de lleno, no solo en sus lecciones de filosofía, sino también en el panorama que le tocó vivir, las doctrinas de Locke, Condillac, Bacon y algunos aspectos de la Física de Isaac Newton, las ideas renovadoras de Renato Descartes, en su *Discurso del Método* (1637),

así como el espíritu del examen crítico y la Física Experimental. El padre Caballero fue, en definitiva, el primer intelectual que en nuestra Patria postuló y sentó las bases de un pensamiento racional y antidogmático; al introducir métodos más modernos en la enseñanza. Fue, en fin, la figura clave de transición para comprender el pensamiento filo-

describe al detalle la personalidad y el papel desempeñado por esta figura fundacional de nuestro pensamiento filosófico. Asimismo, realiza una descripción pormenorizada del presbítero Félix Varela, y del padre José de la Luz y Caballero; discípulos del padre Caballero, y, a su vez, figuras cimeras de la historia cubana, junto a nuestro Apóstol José Martí; figuras que marcan la influencia decisiva en el pensamiento de la personalidad objeto de estudio de la presente tesis doctoral.

⁸⁴ Medardo Vitier: ob. cit., p. 6.

⁸⁵ Rita Buch: "De Caballero a Martí. Trayectoria de la filosofía cubana electiva en el siglo XIX", en revista *Honda*, no. 25, 2009, pp. 49-62.

sófico y social que se produjo en Cuba durante la primera mitad del siglo XIX.⁸⁶

Su pensamiento filosófico fertilizó el camino a las nuevas ideas y el desarrollo de las ciencias naturales.

En la Cátedra de Filosofía —la que ganó por oposición e impartió por espacio de veinte años—⁸⁷ realizó una labor encomiable y prestó un servicio indiscutible a la Patria, porque fue capaz de transmitir a sus alumnos “un nuevo método de pensar, que enseñó sobre todo *verbalmente*”.⁸⁸ Caballero fue un aventajado “maestro de maestros”; y tal como subraya la Dra. Buch, fue ante todo “el maestro de Filosofía del Seminario de San Carlos”. Entre sus eminentes discípulos se destacan Félix Varela, José Antonio Saco⁸⁹ y su sobrino José de la Luz y Caballero.

En toda su obra se observa una permanente preocupación por sacar al país del tremendo atraso en el que estaba inmerso en materia de educación. En el ensayo titulado: *Memorias sobre la necesidad de reformar los estudios universitarios*, planteó la exigencia inexcusable de la transformación universitaria, y criticó su espíritu escolástico. Asimismo, luchó por llevar adelante reformas y libertades para los maestros, en la enseñanza en la Isla, así como por la impartición de la filosofía en la lengua materna. A Caballero, según la Dra. Buch, se deben las siguientes reformas filosófico-educativas, inspiradas en el más puro espíritu ilustrado:

Confirió a la educación un rol de primer orden para la ilustración de las mentes y la transformación de la realidad, denunciando abiertamente la caducidad del sistema de la enseñanza pública de la época y el estorbo que ello constituía para el desarrollo de las artes y las ciencias; señaló la necesidad de ampliar las potestades de los maestros y la libertad de elección de estos sobre cómo instruir a la juventud y qué conocimientos transmitirles; introdujo en la pedagogía filosófica el conocimiento del pensamiento moderno europeo experimentalista y racionalista

⁸⁶ Juan Francisco Fuentes, en el *Prólogo* a la obra citada de Rita Buch, p. 6.

⁸⁷ Ocupó la cátedra desde 1785 hasta 1805.

⁸⁸ Rita Buch: ob. cit., p. 9.

⁸⁹ Por supuesto que a esta ilustre figura, también es uno de los principales representantes del electivismo filosófico en nuestra país, pero como su pensamiento aborda en lo fundamental temas socio-económicos y políticos, no será objeto de estudio del presente trabajo, en el que la referencia fundamental está orientada hacia lo filosófico-educativo.

lista con sus nuevas propuestas de método; solicitó al trono español la inclusión de la Cátedra de Gramática castellana; reclamó, en fin, una reforma radical en el campo de la enseñanza, que estuviese a la altura del Siglo de las Luces, de la Patria y la juventud cubana.⁹⁰

Por todo ello pudo afirmar Roberto Agramonte:

En Caballero no hay propiamente un sistema de pedagogía, como no hay un sistema de las Ciencias, pero hay una actitud pedagógica, una actitud filosófica, una actitud científica, cuyas improntas quedarán impresas perdurablemente en los alveolos de nuestra cultura *in status nascenti*.⁹¹

La Dra. Buch, de igual modo, en su artículo “De Caballero a Martí. Trayectoria de la Filosofía cubana electiva en el siglo XIX”, asegura con toda razón, que *Philosophia electiva* (1797), fue el texto manuscrito de Caballero, [...] que se convirtió, de hecho, en uno de los primeros empeños por sistematizar los conocimientos filosóficos en la Isla. Y es, como bien alega esta autora, “la primera obra filosófica escrita en Cuba, compuesta con fines docentes e inconclusa, de acuerdo al proyecto inicial expresado por su autor”.⁹² El padre Caballero nos legó en esta obra, una inequívoca definición de lo que significa el método electivo, cuando afirmó: “Es más conveniente al filósofo, incluso al cristiano, seguir varias escuelas a voluntad, que elegir una sola a la que adscribirse”.⁹³

En este sentido, la Dra. Buch enfatiza que Caballero fue una figura de transición, a la que no se le puede pedir lo que no podía dar por las limitaciones propias de su formación y de la época en que le tocó vivir, pero, a pesar de estas limitaciones, logró dotar a la filosofía cubana de la “alternativa electiva” que tanto necesitaba, en contraposición al método escolástico como el “único” y el “adecuado” para comprender la realidad de su tiempo.

⁹⁰ Rita Buch: ob. cit., p. 18.

⁹¹ Roberto Agramonte: *José Agustín Caballero y los orígenes de la conciencia cubana*, Biblioteca del Departamento de Intercambio Cultural, La Habana, Universidad de La Habana, 1952, p. 308.

⁹² Rita Buch, ob. cit., p. 8.

⁹³ José Agustín Caballero: *Philosophia electiva*, Artículo Séptimo de la Disertación Primera: Sobre la Filosofía en general.

Recordemos que Caballero luchó contra el método escolástico y señaló la necesidad de realizar una reforma de los estudios en general; es por ello que debemos resaltar sus ideas en este sentido cuando dijo:

El sistema actual de la enseñanza pública de esta ciudad retarda y embaraза los progresos de las artes y las ciencias, resiste el establecimiento de otras nuevas, y por consiguiente en nada favorece las tentativas y ensayos de nuestra clase. [...] Más, confieso simultáneamente que los maestros carecen de responsabilidad sobre este particular, porque ellos no tienen otro arbitrio ni acción que ejecutar y obedecer. [...] Me atrevo a afirmar en honor de la justicia que le es debida, que si se les permitiese regentar sus aulas libremente sin precisa obligación a la doctrina de la escuela, los jóvenes saldrían mejor instruidos en la latinidad, estudiarían la verdadera filosofía, penetrarían el espíritu de la Iglesia en sus cánones y el de los legisladores en sus leyes; aprenderían una sana y pacífica teología, conocerían la configuración del cuerpo humano para saber curar sus enfermedades con tino y circunspección, y los mismos maestros no lamentarían la triste necesidad de condenar tal vez sus propios juicios y explicar contra lo mismo que sienten.⁹⁴

En resumen, se debe hacer justicia a la memoria del padre Caballero y recordar, tal como afirma el Dr. Justo Chávez que: “sus ideas educacionales constituyeron en Cuba un primer paso –transicional– en el camino de la búsqueda de un pensamiento educativo propio”.⁹⁵ En ese sentido continúa afirmando el destacado educador:

Caballero propuso importantes reformas educativas, introdujo la experimentación en la enseñanza de la física, se preocupó por la educación de la mujer; por la beneficencia pública; fue, además, un técnico de lo que llamaríamos educación campesina o rural, y un impulsor de la necesidad de la formación ética de los alumnos.⁹⁶

Por su parte la Dra. Isabel Monal, en su artículo “Tres filósofos del Centenario”, destaca el gran mérito que le atribuye a la labor reformadora en filo-

⁹⁴ José Agustín Caballero: “Sobre la reforma de los estudios universitarios”. Discurso pronunciado ante la Sociedad Patriótica el 6 de octubre de 1795.

⁹⁵ Justo A. Chávez: *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1996, p. 15.

⁹⁶ Ídem.

sofía del padre Caballero, cuando alega que aunque es cierto que la modernidad solo entró al país con las ideas del padre Varela –de quien nos ocuparemos en el próximo epígrafe–, ello fue posible únicamente “gracias a las reformas de su maestro (Caballero) y a la gestión científica de Tomás Romay”.⁹⁷

Félix Varela como continuador de las reformas filosófico-educativas de Caballero en los comienzos del siglo XIX

A finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX, se inicia un nuevo proceso de transformación y cambio en las relaciones económicas y políticas de las colonias con la metrópoli, en las cuales se evidencia un deterioro progresivo de estas relaciones, sobre todo a partir del año 1825, con el establecimiento de las temibles Facultades Omnímodas. Recuérdese que España comenzó a asumir posiciones completamente inflexibles y renunció a consentir cualquier reforma que viniera del lado de los criollos, propiciando así, que en la Isla se produjera “un proceso de radicalización del pensamiento filosófico” que se prolongó, aproximadamente, hasta los umbrales del alzamiento independentista de 1868, [...] lo que trajo aparejado, a su vez, el recrudescimiento de la confrontación ideológica, de lo que no escapó, naturalmente, la Filosofía.⁹⁸

El Dr. Eduardo Torres Cuevas, en su libro *Félix Varela los orígenes de la ciencia y conciencia cubanas* afirma lo siguiente: “Si en un hombre puede personificarse lo universal de una época y lo singular-autóctono de su medio específico, ese es Félix Varela y Morales”.⁹⁹ Y es que, nos encontramos en presencia del más destacado discípulo y continuador de la Reforma filosófica en Cuba iniciada a finales del siglo XVIII, por el presbítero Caballero tal como se ha descrito en el acápite anterior.

Varela fue un protagonista de excepción en la vida intelectual, política y religiosa de Cuba, en la primera mitad del siglo XIX. Sacerdote, escritor, filósofo, político, orador sin igual, educador y brillante pensador, que poseía una profunda sensibilidad, humanismo, ternura y respeto a la dignidad del hombre. Fue el primero en llegar a comprender y asumir una posición radical

⁹⁷ Isabel Monal: *Ensayos americanos*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 2007, pp. 314–315.

⁹⁸ Ídem, p. 282.

⁹⁹ Eduardo Torres Cuevas: *Félix Varela los orígenes de la ciencia y conciencia cubanas*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1995, p. 2.

contra el colonialismo y a favor de la independencia del país, como el único camino posible a transitar por los cubanos. Es considerado, con razón, como uno de los forjadores de la nación cubana y, en ese sentido, ha afirmado la Dra. Isabel Monal:

La radicalización del pensamiento filosófico entre 1820 y el 1860, expresó el proceso de radicalización política real que se iba operando, paulatinamente, entre la vanguardia del grupo de criollos. Las dos figuras representativas de las nuevas concepciones fueron el presbítero Félix Varela y don José de la Luz y Caballero.

En estas cuatro décadas se logró el tránsito a la modernidad filosófica; mérito éste que le corresponde, sobre todo, a Varela, ya que fue él quien debió desempeñar el papel del pionero en esta cruzada. Con el tránsito a la modernidad fueron barridos los remanentes del escolasticismo que la moderación reformista no se había atrevido a eliminar.¹⁰⁰

A los 19 años de edad, Varela empezó a heredar las cátedras de sus propios profesores y fue también preceptor de Latín en el Seminario de San Carlos. Con posterioridad —con solo 24 años—, fue nombrado por el obispo Espada, profesor de Filosofía, Ética y Física. Preparó el primer laboratorio que tuvo el país de Física y Química, para introducir la enseñanza de las ciencias mediante la experimentación, fue un ferviente defensor del experimento en la docencia y, también, se le considera el primer autor de un texto de Física en Cuba.

A la Dra. Buch le asiste toda la razón al afirmar que, aún cuando Varela fue totalmente consecuente con su vocación sacerdotal, tuvo

una amplia y sólida formación científica. Muy al tanto de los conocimientos científicos particulares de la época en que vivió, enseñó elementos de Física, o Filosofía natural, y escribió textos sobre esa disciplina, propiciando la difusión de esos conocimientos entre sus discípulos, con los que leía los libros y las revistas que recibía de Europa.¹⁰¹

Es decir, Varela logró conocer las fronteras que limitan la fe y la razón y, de igual modo, alcanzó a demostrar que el conocimiento está subordinado a la razón y a la experiencia; este planteamiento está presente desde sus traba-

¹⁰⁰ Isabel Monal: ob. cit., p. 284.

¹⁰¹ Rita Buch: ob. cit., pp.118-119.

jos iniciales, entre los que podemos citar: *Varias proposiciones para el ejercicio de los bisoños* (1812).¹⁰²

En 1814, vio la luz en castellano, el volumen 4, de *Instituciones de Filosofía ecléctica*,¹⁰³ lo que “constituyó una novedad en el campo de la enseñanza de la Filosofía en Cuba”,¹⁰⁴ pues aparecieron aquí —en su estrecha conexión— los principios básicos de su ética: la moral, el bien y la justicia.

Varela consiguió segregar del pensamiento cubano el atraso y el atavismo escolástico medieval, y redactó los textos de filosofía, por los cuales impartió sus clases. Aunque dominaba el Latín como su propia lengua, lo apartó de sus clases y comenzó a utilizar el español, lo que implicó una gran renovación en la enseñanza de la época. Prestó mucha atención a que sus discípulos aprendieran a pensar y razonar por sí mismos; colocó la razón al servicio de la educación. El concepto vareliano de la “enseñanza” radica ante todo en educar, partiendo en lo fundamental del pensamiento científico. “Su gran legado filosófico, ante todo, fue enseñar un método para pensar, lo cual, de hecho, minó los basamentos ideológicos del colonialismo español y señaló el camino por el cual podían conducirse los ideales independentistas”.¹⁰⁵

Se conoce que aplicó en su práctica docente los métodos pedagógicos más avanzados de su tiempo, así como que abandonó el Escolasticismo imperante, sustituyéndolo por la Filosofía electiva; por todo ello pudo afirmar la Dra. Rita Buch que Varela refutó:

La falta de doctrina y el método verbalista de la Escolástica y aplicó en la enseñanza el método explicativo; [...] *Lecciones de Filosofía*, constituyen la mejor muestra de lo que en originalidad y modernidad logró la Filosofía cubana a principios del siglo XIX. En el campo de la Pedagogía filosófica, Varela supo segregar definitivamente la Filosofía de la

¹⁰² Se trata de un texto breve, pero en este trabajo nos muestra que ya ha adoptado un método filosófico que trasciende la escolástica, aunque como señalan algunos especialistas, todavía es un método de búsqueda, no de resultado.

¹⁰³ Se afirma por varios especialistas que esta obra sirve para comprender cómo impartió y cuál fue la estructura que le dio a sus clases en esos primeros tiempos; asimismo afirman que, de los dos primeros tomos que la componen, el tomo 1 es un tratado de teoría del conocimiento, que tiene una fuerte influencia de las teorías psicologistas y sensualistas anglo-francesas de la época. El tomo 2, “de solo 47 páginas, con 39 proposiciones sobre las relaciones del alma, el cuerpo”.

¹⁰⁴ Rita Buch: ob. cit., p. 123.

¹⁰⁵ Ídem.

Teología, la razón de la fe, colocando la investigación filosófica en un plano de total independencia y autoridad racional.¹⁰⁶

De suma importancia para entender sus ideas y la línea de continuidad con relación al padre Caballero, es la siguiente afirmación de Varela:

En la Filosofía ecléctica¹⁰⁷ no seguimos a ningún maestro, si por esto se entiende que no juramos sobre la palabra de nadie; lo que no quiere decir que la Filosofía ecléctica no proceda sin norma ni guía, y que de nadie aprendamos. Lo que la Filosofía ecléctica quiere, es que tengas por norma la razón y la experiencia, y que aprendas de todos, pero que no te adhieras con pertinacia a nadie.¹⁰⁸

Con relación al particular y decisivo tema de la enseñanza, dice el padre Varela:

Las obras elementales deben presentar sencilla y ordenadamente lo que se sabe, y no lo que se está por averiguar en las ciencias [...]; la erudición filosófica de los maestros, es el mayor obstáculo al progreso de los discípulos[...] Estos se confunden con la multitud de cuestiones que indispensablemente se suscitan, y a veces llegan a ser unos meros impugnadores de ideas ajenas, sin haber ordenado las propias; entreganse al placer de contradecir, sin cuidarse mucho del deber de aprender para hacerlo con propiedad[...] Un maestro debe hablar muy poco, pero muy bien, sin la vanidad de ostentar elocuencia, y sin el descuido que sacrifica la precisión[...] La gloria de un maestro es hablar por la boca de sus discípulos.¹⁰⁹

En el tiempo en que el padre Varela fue profesor en el Seminario, también realizó otras actividades para el fomento de la cultura en el país; por ello participó de la fundación de la primera Sociedad Filarmónica de La Habana, y el

¹⁰⁶ Ibidem, pp. 118-119.

¹⁰⁷ Para este momento aun se podía usar el término *eclecticismo* sin temor a confusión alguna; no obstante se debe aclarar que se refiere al *electivismo*.

¹⁰⁸ José Ignacio Rodríguez: Félix Varela: *Varias proposiciones para el ejercicio de los bisoños*, en *Vida del presbítero Don Félix Varela*, La Habana, Biblioteca de Estudios Cubanos, Arellano y Cía., 1944, p. 11.

¹⁰⁹ Félix Varela: "Lecciones de Filosofía", La Habana, Editorial de la Universidad de la Habana, 1961, t. 1, pp. 11-12.

24 de enero de 1817, fue admitido por unanimidad, como socio de número, en la Real Sociedad Económica de Amigos del País, de la que con posterioridad fue nombrado Socio de Mérito. En ella se incorporó a la sección de educación, donde expuso sus novedosas ideas pedagógicas. Su discurso de ingreso se tituló *Influencia de la ideología en la sociedad y medios de rectificar este ramo*.

En 1821, a los 32 años obtuvo por oposición la Cátedra de Constitución, que se agregó al Seminario a partir de 1820. Aunque solo pudo ejercerla por un brevísimo tiempo, porque poco después en 1822, fue electo Diputado a las Cortes Españolas, su labor en este espacio fue encomiable. Varela inauguró, así, la que resultó ser la primera Cátedra de Derecho en la América hispana, en la que se cultivó la simiente de la independencia y la dignidad de los cubanos, pues fue allí donde Varela defendió el derecho de los pueblos a la libertad y la soberanía.

En las mañanas impartía las clases de Filosofía, y por las tardes, las de Constitución; con razón afirma la Dra. Buch que, Varela continuó la labor reformadora del padre Caballero, en la Cátedra de Filosofía y, "en la Cátedra de Derecho Político o Constitución, que aunque breve en tiempo, dejó una estela brillante y de incalculable valor en la formación de la conciencia cubana".¹¹⁰ Allí logró encaminar, plasmar y desarrollar lo mejor de su pensamiento político, y el propio Varela llegó a considerarla como "la Cátedra de la libertad, de los derechos del hombre, de las garantías nacionales, [...], la fuente de las Virtudes Cívicas, la base del gran edificio de nuestra felicidad, la que primero ha conciliado entre nosotros las leyes con la Filosofía".¹¹¹ Recordemos que aquí explicó no solo los derechos del hombre, los conceptos de libertad, soberanía y pueblo, sino también, "el origen humano y no divino de los Reyes".¹¹²

A pesar del poco tiempo en el que impartió la Cátedra de Constitución, fue muy notable su aporte al Derecho Constitucional y la defensa que logró hacer, desde allí, contra el despotismo y sometimiento en que la metrópoli mantenía a su amada Isla. En el texto que escribió de despedida a la Patria, dijo ser "un hijo de la libertad, un alma americana", frase que ya encerraba su proyección política de defensa de la cubanía, en el contexto emancipador americano ante el parlamento español. De igual modo, pudo comprender muy tempranamente que los cambios políticos y económicos que necesitaba el país, no serían alcanzables mientras se mantuviese la dominación colonial

¹¹⁰ Rita Buch: ob. cit., p. 117.

¹¹¹ Jorge Ibarra Cuesta: *Varela el precursor. Un estudio de época*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2004, p. 57.

¹¹² Ídem.

española en la Isla y, desde aquel momento, se planteó la extinción de la esclavitud y la independencia nacional por las vías más radicales.¹¹³

En 1835, publicó sus trascendentales *Cartas a Elpidio sobre la impiedad, la superstición y el fanatismo, en sus relaciones con la sociedad*, con el objetivo de llevar a la juventud cubana los temas éticos y patrióticos. Las *Cartas* son el fruto de la madurez de su talento, en ellas nos muestra sus esperanzas como precursor de nuestra nacionalidad; también podemos conocer el mundo de su desconsuelo por vivir lejos de su país natal. Las *Cartas* han sido consideradas con toda razón por varios especialistas: "una especie de obra educativa no convencional, que constituye un tratado de Educación moral".

El padre Varela desarrolló la tarea de lucha contra la escolástica, utilizando la razón como guía para aplicar el método electivo y lograr el tino cauteloso de la enseñanza desde la Cátedra. En su ideario pedagógico quedaron expuestas las concepciones filosóficas y la proyección político-social que profesó. En los estudios varelianos encontramos con toda claridad sus concepciones acerca de la Religión, la Moral y la Política, así como de la Filosofía, las Ciencias y la Teología. En ellos también está presente el núcleo de su ideario: la educación científica y las transformaciones sociales.

Varela introdujo, en su escuela forjadora, los métodos y principios científicos de la modernidad europea. Esa escuela cubana, de la cual fue un eminente promotor, tenía origen religioso, pero en ella se imprimió el sello de su conducta que supera la escolástica conservadora. Esto marcó para siempre la educación y, por tanto, la cultura del país. En ese sentido, la Dra. Buch resu-

¹¹³ En 1823, ante la caída del régimen constitucional con la traición de Fernando VII y la restauración del absolutismo, fue condenado a muerte por sus ideales, por lo que se tuvo que refugiar en Gibraltar, para luego partir a su obligado destierro hacia los Estados Unidos —llegó el 17 de diciembre—, cuando solo tenía 35 años de edad. No pudo volver a ver su amada Cuba, su querida tierra natal. En Filadelfia, en 1824, inició la publicación del periódico independentista *El Habanero* (1824-1826), "papel político, científico y literario", que circuló clandestinamente en Cuba; este fue un órgano propiamente de orientación política, en el que pudo expresar sus puntos de vista con relación a los problemas cubanos, por la libertad y la soberanía de Cuba. Pero Varela también fundó y editó junto a José Antonio Saco, en 1828, otra publicación periódica titulada *El mensajero semanal*. Es cierto que resultó tener un tono distinto a *El Habanero*, pero a pesar de las diferencias existentes entre ambas publicaciones, en *El Mensajero*, también encontramos su firme decisión de influir políticamente en la realidad de su Patria, a favor de la soberanía y la independencia. Cuando en 1832, el propio Saco asumió la dirección de la revista *Bimestre Cubana*, inició su colaboración con el envío de su trabajo sobre la gramática de Vicente Salvá. Para 1840, participó con tres cartas en las *Polémicas filosóficas* (1838-1840) que se efectuaron por esa época en nuestro país.

me con precisión las principales reformas que Varela realizó en la enseñanza de la Filosofía:

Se trataba de transmitir a los discípulos, más que conocimiento e instrucción, un nuevo método de pensar, [...] la superación gradual del método escolástico, mediante la objeción del principio de autoridad; la inclusión gradual del saber científico-particular en el marco de la enseñanza superior; el conocimiento del pensamiento filosófico moderno desde el cartesianismo hasta el iluminismo, la sustitución del latín por el español, el amor a la justicia y al Derecho Constitucional, así como el carácter polémico que debía matizar con un nuevo sentido a la Filosofía.¹¹⁴

Las posiciones filosóficas de Varela hay que estudiarlas no solo en sus formulaciones abstractas, sino en la interpretación que era capaz de darle a los hechos concretos que se debían enfrentar. Era un pensador original americano y como tal, no es correcto adscribirlo a tal o cual tendencia filosófica específica, de las diversas corrientes europeas que existían en aquella época.

Para determinar el valor revolucionario del pensamiento independentista que nace con Varela, bastaría compararlo con el ideario de los autonomistas y reformistas, porque como bien asegura el propio Hart:

En realidad, en la Cuba del siglo XIX, se enfrentaron dos proyectos de nacionalidad: el de Varela y Martí por un lado; y el reformista y el autonomista por el otro. Hay que decir que estos últimos aportaron niveles de información y conocimiento de una importancia especial, pero, sin embargo, no cuajaron nunca en la cultura cubana porque les faltó lo principal, un enfrentamiento radical al sistema socioeconómico prevaliente.¹¹⁵

Varela con esa visión ecuménica, fina sensibilidad e imaginación, representó la más pura tradición cultural cristiana, porque asumió la aspiración de salvación del hombre en la tierra a partir de esa inmensa cultura. En su pensamiento y en el de sus sucesores, los principios de libertad, igualdad y fraternidad de las revoluciones burguesas europeas del siglo XVIII fueron recibidos con celo en la lucha contra la explotación y en favor de las causas de los

¹¹⁴ Rita Buch: ob. cit., pp. 114-115.

¹¹⁵ Armando Hart: *Perfiles. Figuras cubanas de los siglos XIX y XX*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2008, p. 11.

pobres de la tierra. Para entender la afirmación anterior, solo tenemos que pensar en la brillante intelectualidad que se formó bajo su orientación en las aulas del Seminario, porque fue una pléyade de patriotas cubanos, a los que se les puede considerar como los mejores hombres de su época.

Su ética influyó, definitivamente, en la escuela cubana de la primera mitad del siglo XIX y aun después. Este legado y esta convicción sirvieron de antecedentes necesarios a los combatientes independentistas de la Guerra grande y de la de 1895, los cuales recogieron su apostolado y lo elevaron a planos más altos.

José de la Luz y Caballero y el significado de su ideario filosófico-educativo en la etapa preparatoria de las guerras por la independencia

Con el magisterio del padre Varela se formó Luz, su aventajado y excepcional discípulo y continuador. Sus ideas están asentadas en la reflexión científica más rigurosa, y en una espiritualidad de raíces éticas y religiosas. La sensibilidad cristiana de Luz, en su expresión cubana se observa en el ideal cultural, de dignidad humana y vocación de universalidad que está en relación directa con su sentimiento ecuménico. Fue un hombre profundamente sensible y justo, que representó el pensamiento más avanzado de su época; sus concepciones e ideario pedagógico de gran valor, son en sí mismas muy coherentes.

Para Luz el verdadero electivismo es "la libertad filosófica de pensar, muy diferente de la escuela ecléctica francesa y sus adeptos",¹¹⁶ a los que definió como "seudo-eclécticos". En ese sentido enunció con brillantez en sus célebres *Aforismos*: "Todos los Sistemas y ningún Sistema: ¡He ahí el Sistema!".

En 1824 y hasta 1826, ocupó la Cátedra de Filosofía, en el Seminario de San Carlos, que tanta altura y prestigio había alcanzado con sus predecesores. Para Luz, el papel o la misión fundamental del maestro de Filosofía, era "no tanto el transmitir el conocimiento a los jóvenes, como sí un nuevo modo de pensar",¹¹⁷ y en ese sentido afirmó también en sus *Aforismos*: "Nos proponemos fundar una escuela filosófica en nuestro país, un plantel de ideas y sentimientos, y de métodos. Escuela de virtudes, de pensamientos y de acciones, no de expectantes ni eruditos, sino de activos y pensadores".¹¹⁸

¹¹⁶ José Ignacio Rodríguez: ob. cit., p. 253.

¹¹⁷ Rita Buch: ob. cit., p. 121.

¹¹⁸ José de la Luz y Caballero: "La filosofía", en *Aforismos*, No. 62.

En el ideal cultural de dignidad humana y en el sentimiento ecuménico de Luz conviven, en su expresión cubana, los valores cristianos que alimentaron sus conceptos de patria y libertad. En su formación hay que anotar la influencia determinante del racionalismo, muy visible en los textos, actos y programas, de su obra forjadora en el colegio El Salvador, según apunta Medardo Vitier en el texto ya citado en estas páginas.

Poco a poco abandonó su vocación sacerdotal y en 1821 decidió no tomar las órdenes mayores y se apartó de esta carrera, pero persistió en él la religiosidad que siempre lo distinguió y que nunca abandonó.¹¹⁹

Participó como protagonista y con total brillantez en la renombrada *Polémica Filosófica* (1838-1840), de la cual fue su figura central, y en la que se destacó por su singular "talento, por su formación empirio-racionalista, triunfando contra las posiciones del espiritualismo francés, representadas por Víctor Cousin, y el método especulativo que constituían la filosofía oficial del coloniaje. Debatió con solidez y agudeza los intentos de la Filosofía ecléctica que trataba de justificar el régimen colonial"¹²⁰ y sustituir la cubanía por el integrismo. *La Polémica*, en la historia de las ideas cubanas, puede situarse como un punto de referencia fundamental de la cultura filosófica de los inde-

¹¹⁹ Existen diversas opiniones que explican este proceder de Luz. Para algunos de sus biógrafos, la renuncia a su carrera sacerdotal se debe a que se enamoró de la hija de los Condes de Jibacoa; pero la autora de este trabajo coincide con la autorizada opinión de la especialista Alicia Conde Rodríguez, en el ensayo introductorio titulado "José de la Luz y Caballero. Las raíces de una cubanidad pensada" (en el texto *José de la Luz y Caballero. Obras Aforismos*, volumen 1, pp. 18-19), cuando afirmó:

Finalmente, una vez tomados los hábitos clericales y realizados los estudios de rigor, Luz no llega a ser ni fraile ni sacerdote secular. Su decisión por el magisterio hace hablar a sus biógrafos de un "extraña vocación súbita" que descansa más en sus actitudes y carácter personales que en la concurrencia de influencias diferentes. La primera cuestión que puede destacarse este sentido es una comprensión por parte de Luz de la ausencia en él de una vocación sacerdotal dentro de los cánones de la Iglesia católica. Una segunda cuestión es la incidencia que en su formación pudieron tener las lecturas de ilustración crítica no tanto hacia la religiosidad —enfocada desde diversas perspectivas— cómo hacia el funcionamiento, la dogmática y la práctica social de la Iglesia.

Y en este sentido concluye esta investigadora su argumentada opinión sobre este tema recordando que: "no fueron pocos los jóvenes ilustrados que terminaron en el agnosticismo, el deísmo, el panteísmo e, incluso como Felipe Poey, en el ateísmo[...] La racionalidad moderna se abría paso y, con ella, el nacimiento de un pensamiento cuyo signo constituía el conocimiento y la búsqueda de una verdad que no era solo de fe".

¹²⁰ Antonio Sánchez de Bustamante y Montoro: *Selección de textos de José de La Luz y Caballero*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1981, p. 43.

pendentistas, que iniciaron la gesta libertaria para 1868. La Dra. Buch afirma que, aunque *La Polémica* "tuvo cinco aristas bien definidas", su objetivo esencial "fue la cuestión del método, problema esencialmente ligado a la enseñanza. Para Luz, era necesario demostrar que la enseñanza de las ciencias particulares debía preceder a la enseñanza de la lógica, y no a la inversa, como se venía practicando".

Con una lógica demoledora, Luz desmontó los verdaderos móviles del eclecticismo al señalar que, sus seguidores o voceros: "Véanse colocados entre el Antiguo Régimen y la Revolución, y no se decidieron por uno ni por otro; pero trataron de arreglarse con ambos; y llamaron a esto eclecticismo".¹²¹ Para Luz el eclecticismo¹²² conducía a conclusiones amalgamadas y confusas al servicio de los intereses creados, por lo que se pronunció decididamente a favor del método electivo.

Aunque a Luz y Caballero se le ha conocido popularmente por sus *Aforismos*,¹²³ él ha tenido, una trascendental significación en el terreno del pensamiento filosófico, pues todas sus ideas tienen una relación directa con la modernización de la Filosofía en Cuba. Los más de trescientos *Aforismos* que escribió, constituyen un corpus de excepcional fuerza formadora. Son sus

¹²¹ *La Polémica Filosófica 1838-1840*, Biblioteca de Clásicos Cubanos, La Habana, 2000, t. I, p. 48.

¹²² Se deberá recordar que Luz se está refiriendo aquí al eclecticismo espiritualista de Víctor Cousin, y no al eclecticismo-electivista de la Escuela Cubana.

¹²³ José de la Luz y Caballero: *Aforismos y apuntes*, La Habana, Editorial de la Universidad de La Habana, Biblioteca de Autores Cubanos, 1962, t. 7. Aquí solo se presentarán algunos de ellos:

- "La Filosofía es el bautismo de la razón".
- "Renegar de la Filosofía porque no siempre nos alumbró, es renegar del Sol porque suele eclipsarse".
- "La Filosofía en el corazón más que en los labios".
- "El filósofo es (y debe ser) como la vela: arde y se consume para alumbrar a los demás".
- "Lo absoluto es el colmo de lo relativo".
- "Todos los sistemas filosóficos desnudan a un santo para vestir a otro. La gracia estaría en vestir a todos sin desnudar a nadie".
- "Instruir puede cualquiera; educar, solo quien sea un evangelio vivo".
- "Educar no es dar carrera para vivir, sino templar el alma para la vida".
- "¡Ay de la juventud si no siente el estudio como una religión!"
- "Espinoso apostolado es la enseñanza: que no hay apóstol sin sentir la fuerza de la verdad".
- "El espíritu de nuestra enseñanza es hacer sentir la ignorancia".

textos más populares, por la diversidad de temas abordados y porque fueron concebidos en forma de refranes. Estas sentencias gozan de una proverbial sabiduría, y son en sí mismas un "Tratado de filosofía de la vida", tal como lo han llamado varios especialistas.

Para valorar su obra de manera integral, debe tomarse como punto esencial de referencia la cultura gestada en el país en la primera mitad del siglo XIX, y las conclusiones a las que arribó, que no necesitan ser bautizadas con categorías y esquemas europeos. Por su originalidad logró aportar al pensamiento cubano una dimensión filosófica incomparable.

La Dra. Buch recuerda que tal como su maestro Caballero, Luz le explicaba a sus alumnos que la labor fundamental que debía realizar un maestro de Filosofía era: "formar hombres nuevos, capaces de interpretar creadoramente las adquisiciones del pensamiento moderno y contribuir de este modo a la transformación de la realidad".¹²⁴

Para Luz, el mundo de los valores espirituales era tan real como el de la materia. Su vocación filosófica —sostiene Medardo Vitier—, cede únicamente a la pedagógica, y a eso, según el autor de *Las ideas y la Filosofía en Cuba*, "hay que atribuir la forma ocasional en que fijó sus doctrinas". Nunca escribió un texto filosófico de contenido y plan uniformes. Sin embargo, "sus escritos, aunque fragmentarios y en gran parte creados para *La Polémica*, nos permiten reconstruir su pensamiento".

Fue en los *Elencos* donde expresó su concepción sobre la Filosofía, como un sistema de doctrinas que se ocupan de la exposición de las leyes del hombre y del universo, y en la práctica de sus pensamientos y acciones. Asimismo apuntó que, la Filosofía responde a las preguntas siguientes: ¿quién eres?, ¿de dónde vienes?, ¿a dónde vas?, lo que significa —según nos dice el propio Luz—, que la Filosofía se ocupa del entendimiento, pero también del corazón, del mundo natural y de los problemas humanos. Es por ello que resulta imprescindible estudiar sus *Elencos*,¹²⁵ para poder realizar un análisis a fondo de su obra, en ellos encontraremos proposiciones que fijan su postura en temas filosóficos fundamentales. Particularmente, el *Elenco* del año 1835 inicia el viraje del pensamiento cubano hacia el empirismo y el fortalecimiento definitivo de la reflexión científica.

Desde el momento en que el padre Luz y Caballero comenzó a consagrarse por entero a la enseñanza, emprendió, al decir de Cintio Vitier, "otros modos más secretos de acción: de acción indirecta, de sensibilización de las conciencias, de educación táctica para la gesta de la libertad, y esa fue, de

¹²⁴ Rita Buch: ob. cit., p. 123.

¹²⁵ José de la Luz y Caballero: *Elencos y discursos académicos*, La Habana, Editorial de la Universidad de La Habana, Biblioteca de Autores Cubanos, 1950, t. 16.

1848 a 1862, su obra fundamental en El Salvador, tan bien entendida y calibrada por Martí".¹²⁶

La Filosofía y la Pedagogía de Luz, constituyeron método y magisterio revolucionario para los cubanos, por contribuir a la conformación de la generación que se enfrentó al sistema colonial, no solo criticando a explotadores y conservadores, sino educando a la clase privilegiada a la que él mismo pertenecía, y reflexionando sobre las soluciones que podían poner remedio definitivo a la caótica situación cubana de entonces. Esa vocación de servicio, constituye una característica singular de los forjadores del pensamiento filosófico cubano, que se evidencia en una marcada tendencia hacia la acción social y política.

Como ya se ha mencionado, Luz y Caballero fue el mentor de la pléyade de patriotas ilustrados, que unidos a los esclavos, campesinos y trabajadores, fundaron la nación cubana. Su mensaje transmitido al Apóstol, por ese otro gran educador que fue Rafael María de Mendive, constituyó una de las fuentes principales del pensamiento universal del Héroe, de Cuba y de América.

Y, ¿cuál fue la siembra germinal del insigne director de esa venerable institución? Luz dedicó lo mejor de su vida y obra al colegio El Salvador —fundado en 1848— en el que continuó con sostenido afán la obra iniciada en 1824 en la Cátedra de Filosofía del Seminario de San Carlos, y a las actividades desplegadas como maestro, y desde que fuera nombrado director literario a partir de 1832, en el colegio San Cristóbal,¹²⁷ situado en el barrio habanero de Carra-guao, donde desarrolló, de igual modo, una labor de elevada eticidad y de notable valor pedagógico, cuando introdujo el método explicativo en sus clases de la enseñanza primaria. Debe recordarse que por estos colegios pasaron como alumnos o como maestros, una gran parte de los héroes de 1868.

Desde la Sociedad Económica de Amigos del País —que en 1835, lo nombró su vicedirector y, cuatro años después, director—, propició la extensión de la instrucción pública. Cuando situó la educación como epicentro del ideario cubano, no lo hizo para impulsar los objetivos de la Sección de Educación

¹²⁶ Cintio Vitier: *Ese sol del mundo moral*, La Habana, Ediciones Unión, La Habana, 1995, p. 30.

¹²⁷ Según la Dra. Hortensia Pichardo Viñals, el Colegio de San Cristóbal de La Habana: "fue durante cuarenta años (1829-1869) un destello de luz en la educación en Cuba, en medio de una sociedad atrasada. Se destacan la labor creadora de los hombres que lo rigieron: Antonio Casas y Remón, José de la Luz y Caballero, y Rafael Navarro. El Colegio pretendió educar a los niños aislándolos del esclavismo. Forma parte de la modernización y secularización del pensamiento cubano, muy alejado de las formas y métodos impuestos desde los siglos anteriores por una pedagogía dogmática y autoritaria."

de la citada institución, en su calidad de presidente, ni para enarbolar especulaciones metafísicas o de supuestas influencias ajenas, sino que llevó adelante el propósito fundamental de su magisterio.

Para Luz "el método experimental, además de ser el único productivo, era también el único verdaderamente analítico y que podía denominarse científico". Comenzaba por subrayar el valor de la observación en la enseñanza de la Física, para luego llegar a conclusiones por medio de la abstracción, pero estas tenían siempre un carácter provisional. El principio cartesiano "duda de todo", estaba en el centro de su pedagogía. La integralidad de la educación, los métodos científicos en la enseñanza, en especial en la transmisión de conocimiento, constituyen elementos sustantivos de su pedagogía y también de su fundamento filosófico.

Luz fue sensible y justo, y también fue uno de los hombres más cultos de su tiempo; representó lo mejor del pensamiento más avanzado de su época. Asumió la cultura como defensa y sustento de la conciencia política cubana, como una llama ética que alzó contra las contradicciones existentes. En la transformación radical que se propuso se hallaba, como aspecto clave, el papel transformador de la educación y de la cultura en la vida social y en la historia.

El colegio El Salvador fue cerrado poco tiempo después del inicio del estallido revolucionario de 1868. Pero la trascendencia de la obra que este gran Maestro allí realizó, no será jamás olvidada por el pueblo cubano, porque gracias a la prédica lucista —que marcó la educación que recibieron en sus aulas aquellos patriotas ilustrados— no se impuso una ruptura abrupta con lo mejor del pensamiento anterior, sino que esas ideas continuaron viviendo en sus brillantes discípulos, por medio de los cuales la Revolución pudo seguir adelante.

El epicentro de su febril actividad a lo largo de toda su existencia fue trabajar por la educación, la que para él debía ser "el motor impulsor del progreso social", "la base única de las reformas sociales". En ese sentido, el reconocido estudioso de estos temas, el Dr. Justo Chávez, en su importante texto *José de la Luz y Caballero*, describe pormenorizadamente los propósitos que Luz consideró en su estrategia educativa. Asimismo, destacó los aspectos que en su criterio son los más relevantes de la concepción lucista en esta materia. Los certeros planteamientos de Luz acerca de los fines de la educación, adquirieron plena vigencia en el ideario educativo del Ministro de Educación, desde los inicios de la Revolución de 1959.

José Martí: Paradigma forjador y síntesis de las concepciones filosófico-educativas de sus predecesores¹²⁸

La historia de Cuba cuenta con uno de los grandes paradigmas americanos: José Martí, quien es, a su vez, uno de nuestros más grandes paradigmas educativos. Se trata de una figura en quien se sintetiza de modo ejemplar la larga legión de héroes, próceres y pensadores, de más de un siglo de hechos e ideas que revelan el carácter singular del proceso cubano, y lo sitúan como el continuador de la histórica epopeya independentista de nuestra América, a finales del siglo XIX.

El ideario que heredó de los padres forjadores y, en particular, del destacado poeta e intelectual Rafael María de Mendive (1821-1886) —su maestro y mentor entre 1865 y 1869—, unido a la vasta cultura que alcanzó, le llevaron a desarrollar y enriquecer las ideas políticas y culturales más avanzadas de su tiempo. El amor a la justicia y a la dignidad del hombre, y los destellos especiales y multifacéticos de la inteligencia de Martí, fueron estimulados, moldeados y enriquecidos por la cultura que asimiló de Mendive.

José Martí, quien fue el más grande pensador americano de su tiempo, llevaba en su espíritu la más alta ética humanista y fue también un hombre de acción. Este genio de la palabra afirmó con profunda convicción: “Hacer, es nuestra manera de decir”. Su sentido práctico se hallaba en que debía enseñar con el ejemplo, era la única forma de ejercer una influencia mayor tanto para el presente, como para el futuro de sus ideas. Con razón, la Dra. Buch en su enjundioso y medular ensayo “De Caballero a Martí. Trayectoria de la Filosofía cubana electiva en el siglo XIX”, ha advertido que:

Quizás una de las aristas menos estudiadas y divulgadas de la extensa, dispersa y prolífica obra de Martí, sea la relacionada con la Filosofía. Numerosos investigadores y especialistas han debido hurgar y rastrear su pensamiento, en un abundante material conformado fundamentalmente por cartas, discursos, apuntes, crónicas y artículos, en los que su

¹²⁸ Aunque nuestro Apóstol tuvo una vida tan breve —escasos 42 años—, fue tan valiosa, intensa y fértil, que no podemos pretender en la presente tesis, describir, aunque sea brevemente, su itinerario biográfico, porque no nos alcanzarían las páginas para el objetivo que nos hemos propuesto. Es por ello que sugerimos la lectura del texto que fue preparado y compilado por la autora de este trabajo de la obra de Armando Hart titulada: *José Martí. Apóstol de Cuba y América*, publicado por el Centro de Estudios Martianos en el año 2009.

pluma de escritor sin par, indaga en todos los campos relacionados con el hombre, la naturaleza y la sociedad. [...] el ideario filosófico de Martí ha sido insuficientemente investigado y existen pocos trabajos al respecto. Esto se debe en gran medida a que Martí, en tanto tal, no fue un filósofo profesional, no existe en su obra una filosofía sistematizada a manera de los tratados filosóficos tradicionales. Por otra parte, la existencia de determinados prejuicios y esquemas en cuanto a la determinación de la filiación filosófica del Maestro ha contribuido también a que se soslaye tan importante perfil de su pensamiento.¹²⁹

Y en ese mismo sentido, agrega la Dra. Buch:

En la segunda mitad del siglo XIX, cuando en Cuba y en América Latina la Filosofía positivista con su crítica a la metafísica resultaba lo suficientemente atractiva y novedosa como para imperar casi por completo en nuestro continente, Martí asume y reivindica el electivismo cubano, enarbolándolo frente a la Filosofía de Comte y Spencer, y advirtiendo sobre los peligros que el positivismo entrañaba como postura filosófica preponderante en América. De este modo, los padres fundadores de nuestra nación y de nuestra nacionalidad, supieron nutrirse de lo mejor del pensamiento universal, y *elegir* lo mejor de todos los sistemas, para conformar un pensamiento propio y creativo, que diera respuesta a nuestras necesidades y urgencias como nación.¹³⁰

En la cultura de Martí latían el pensamiento y la sensibilidad cristianos en su expresión más pura y original. La dignidad de su conducta se entiende cuando se toma en cuenta que propiamente no era un soldado, pero sí tenía conciencia de que la guerra constituía una necesidad objetiva para la independencia de Cuba, y comprendía que debía enseñar con el ejemplo.

Él hablaba de la honra universal y expresaba así el principio de su eticidad. Lo ético en Martí no fue solo un conjunto de principios teóricos divorciados de la transformación práctica del mundo. Tuvo como divisa y raíz, su condición de luchador político atento a su circunstancia, sin estrecheces que mermaran su condición de soldado de la humanidad.

En México fue donde inició el contacto directo con la población indígena y de aquel encuentro concluyó que, solamente, con la incorporación del indio a

¹²⁹ Rita Buch: artículo citado de la revista *Honda*.

¹³⁰ Rita Buch: *Prólogo* en *Por Estol*, de Eloísa Carreras y Armando Hart, La Habana, Editorial Abril, 2012.

la lucha por la liberación de América, esta alcanzaría su plena independencia. Fue allí donde inició el conocimiento de los países que llamaría Nuestra América, que se intensificó con su estancia primero en Guatemala, entre 1877 y 1878, y luego en Venezuela, en cuya capital residió y se familiarizó aún más con el legado de Simón Bolívar, el prócer a quien tanto veneró y cuyas luchas él se propuso continuar y enriquecer.

La década de 1880 a 1890 fue decisiva para los Estados Unidos, y determinante para la formación política de Martí, quien vivió allí desde 1880 hasta 1895. Fue el país donde —después de Cuba—, más tiempo vivió y uno de los que más profundamente conoció.

Una colección de sus escritos aparece bajo el título *Escenas norteamericanas*, es difícil encontrar una presentación más detallada, y profunda de la vida norteamericana. Podemos descubrir en estas páginas cómo desde entonces, ya andaban divorciados el desarrollo material, y la vida moral y espiritual en aquel país; esa denuncia de ruptura, es sustancial para entender la esencia de su crítica a esa sociedad. Reconoció, desde luego, las virtudes de la tradición democrática y liberal de la Patria de Lincoln, pero mostró los peligros que representaba en los Estados Unidos un individualismo feroz y desenfrenado y, el divorcio entre el desarrollo económico, tecnológico y científico, y los sentimientos de solidaridad y de amor al prójimo, que está en la sustancia misma del crecimiento imperialista. Penetró y caracterizó el fenómeno del imperialismo, con una originalidad que sitúa su obra entre las cumbres de la literatura política universal. Martí advirtió previsoramente, que los Estados Unidos intentaban apoderarse de Cuba y las Antillas para caer, "con esa fuerza más", sobre las tierras de América y formar así un imperio contra el cual el mundo tendría que coaligarse.

Martí fue el organizador del Partido Revolucionario Cubano y de la última Guerra de liberación contra el colonialismo español en Nuestra América; en definitiva fue un genio de la política, un talento intelectual al más alto nivel, además de hombre de acción, apasionado e imaginativo, creador y visionario. Se deberá recordar que Hart ha expresado en ese sentido que, el Apóstol de la independencia cubana fue capaz de cristalizar en un solo movimiento, en un solo Partido, en un solo ejército, todo el esfuerzo del pueblo por la independencia. Organizó y fundó el Partido Revolucionario Cubano, para dirigir la Guerra de independencia con criterio político, con todos, para el bien de todos, con un programa ultrademocrático y antimperialista. Su gran mérito histórico fue unir a todos los factores dispuestos a la Guerra, organizarla, hacerla viable y, partiendo de ello, transmitirle una ideología y una proyección política para fundar la República.

Los estudiosos como el Dr. Justo A. Chávez, en relación con la valoración del pensamiento martiano, han explicado que las ideas del Apóstol, en relación con el tema educativo permiten dividirlo en tres períodos fundamentales:

1875-1883, período de la concreción del pensamiento educativo con sentido universal; 1883-1889 período en que con más evidencia se manifestó la especificidad latinoamericana en su ideario educativo y de 1889-1895 considerado el período de plenitud de su ideario educativo, el cual se abre con la publicación de *La Edad de Oro*.¹³¹

Martí pertenece a la línea de pensamiento de honda raíz popular en nuestra América, que le da una importancia singular a la educación y a la cultura en la transformación revolucionaria y moral de la sociedad; recordemos en ese sentido sus planteamientos acerca de que: "Ser bueno es el único modo de ser dichoso. Ser culto es el único modo de ser libre,¹³² y, "pensamos que no hay mejor sistema de educación que aquel que prepara al niño a aprender por sí".¹³³ Estos no son ideas aisladas, porque se hallan en el centro del ideario martiano y forman parte de la esencia del pensar latinoamericano. Para definir su concepto sobre la educación Martí nos afirma:

Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él,— y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida.¹³⁴

La educación empieza con la vida, y no acaba si no con la muerte.¹³⁵

¹³¹ Para un mayor conocimiento de este tema, se recomienda la lectura del texto titulado "José Martí y la Educación", del Dr. Justo A. Chávez, publicado en su obra ya citada en estas páginas, en las pp. 71-74.

¹³² José Martí: "Maestros ambulantes", *Obras completas. Edición crítica*, La Habana, Centro de Estudios Martianos, t. 19, p. 184. En lo sucesivo los textos que remiten a esta edición serán representados con las iniciales OCEC. Asimismo, la autoría de José Martí será consignada con las iniciales JM (*N. de la E.*).

¹³³ JM: "Botes de papel", OCEC, t. 18, p. 216.

¹³⁴ JM: "Escuela de electricidad", OCEC, t. 18, p. 228.

¹³⁵ JM: "Músicos, poetas y pintores", en *La Edad de Oro, Obras completas*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1975, t. 18, p. 390. En lo sucesivo los textos que remiten a esta edición serán representados con las iniciales OC (*N. de la E.*).

No fructifica la educación si no es continua y constante.¹³⁶

La educación es como un árbol, se siembra una semilla y abre en muchas ramas. [...] Hombres recogerá quien siembre escuelas.¹³⁷

Su idea de la pedagogía era la de la cultura de la inteligencia y la de hacer germinar, partiendo de la vocación social del hombre, los más nobles sentimientos sobre el fundamento de la práctica y el trabajo. En ese sentido repasemos aquellas sentencias suyas:

La educación ha de ir adonde va la vida. Es insensato que la educación ocupe el único tiempo de preparación que tiene el hombre, en no prepararlo. La educación ha de dar los medios de resolver los problemas que la vida ha de presentar. Los grandes problemas humanos son: la conservación de la existencia, y el logro de los medios de hacerla grata y pacífica.¹³⁸

La clave de su vida como revolucionario y como pensador la podemos encontrar en que, de hecho, articuló en su carácter y en su mente ciencia, conciencia y hombre de acción; y lo hizo a partir de su ética. Su sensibilidad artística, valor político y éticidad, van muy unidos a su vocación pedagógica, capacidad de periodista y expositor de hechos e ideas.

Los presupuestos teórico-filosóficos y educativos, descritos hasta aquí, fueron los pilares esenciales del ideario filosófico-educativo del que Armando Hart se nutrió. El ejemplo intelectual y moral y la plataforma de ideas de estas egregias figuras de la historia cubana, ya descritas en estas páginas, se convirtieron en el paradigma por el que Hart se orientó e inspiró, para lograr las transformaciones que, bajo su dirección como ministro, fueron realizadas en el terreno de la educación en Cuba entre 1959 y 1965.

Otras decisivas influencias

La formación de la personalidad de Armando Hart está marcada, por el contexto histórico y socio-cultural cubano de la primera mitad del siglo xx, por toda la herencia filosófica y revolucionaria que viene del xix y aún antes. Por

¹³⁶ JM: "El colegio de San Gregorio", OCEC, t. 2, p. 108.

¹³⁷ JM: "Guatemala", OCEC, t. 5, p. 285.

¹³⁸ JM: *Fragmentos*, OC, t. 22, p. 308.

supuesto, que también Hart recibió otras importantes influencias en la formación de su pensamiento, revisemos lo que al respecto ha dicho:

El sentido filosófico y la sensibilidad estética griegos, la cultura jurídica romana, el ideal humanista del Renacimiento, el saber de los Enciclopedistas, el valor científico de las ideas socialistas del siglo xix, los principios humanistas de nuestras gestas libertarias y el pensamiento bolchevique ruso, se desarrollaron y crecieron como parte inseparable de la evolución económica y social del Occidente civilizado. Es decir, como reflejo, en la conciencia humana, de complejas contradicciones económicas, que han ido conformando nuestra historia.

La civilización moderna no hubiera existido, ni avanzado, sin la cultura que todo esto representó. Hay que exaltar la historia de la cultura humana desde la más remota antigüedad hasta este fin de milenio sin prejuicios ni dogmas, sin "ismos" oportunistas o voluntaristas que, desde los tiempos del mítico Prometeo encadenado, descubridor del fuego, vienen imponiéndoles frenos, de forma cruelmente recurrente, a la imaginación, la inteligencia, la ternura y el espíritu solidario que se halla potencialmente vivo en el alma humana, es decir, en las neuronas del "homo sapiens". Tales frenos y trabas tienen que ver con obtusas visiones metafísicas de esta problemática, que por momentos han entorpecido la práctica revolucionaria.

¿Por qué dejarle a la derecha esta inmensa herencia espiritual? Si los revolucionarios renunciamos a ella, o la vemos con prejuicios, nuestros enemigos seguirán apoyándose, hipócritamente, en la llamada cultura de Occidente. Si asumimos críticamente esta historia, llegaremos a la conclusión de que el pensamiento socialista surgido en Europa, y el humanismo de los pobres, el de la mejor tradición intelectual de nuestra América, se pueden articular y se presentan como uno de los logros más importantes de la evolución de las ideas políticas y sociales a escala universal.¹³⁹

Cuando se piensa en esas otras decisivas influencias, se deberá recordar en primer lugar, la etapa en que era estudiante de la Facultad de Derecho de la Universidad de La Habana, en los años finales de la década del 40 y principios de los años 50; en la que merece una mención especial, su maestro y mentor, el Dr. Rafael García Bárcena, quien fue un combatiente revolucionario que consagró más de treinta años de su vida a la lucha por sus ideales

¹³⁹ Armando Hart Dávalos: "Cuba una Cultura de Liberación", artículo que forma parte de de la papelería de su fondo personal de archivo.

contra Machado y Batista, y mantuvo en alto las banderas de la revolución social, radical y antimperialista durante toda su existencia. Encontramos en él, una vinculación que fue decisiva a lo largo de toda su existencia, entre una prolija producción ensayística y poética, unida a su constante activismo político y social. De igual modo, fue un destacadísimo líder político de la Revolución del 30, un martiano convencido, y un patriota de ideas democráticas y antimperialistas. Bárcena ofreció a la revista *Bohemia*, el 13 de noviembre de 1955, unas importantes declaraciones, en las que podemos encontrar la esencia de su ideario político revolucionario en las que expresó: "Nacionalismo, democracia y justicia social tienen que marchar juntos en nuestros países de Hispanoamérica. Sacrificar uno de estos objetivos en nombre de los otros, o sacrificar dos de ellos a favor de uno de los tres, entraña una culpable posposición de objetivos que deben ser procurados simultáneamente, así como sacrificar los tres juntos [...], constituye un crimen de lesa Patria".

En esta misma etapa universitaria, ya Hart comenzó a llevar a cabo una obra marcada por la búsqueda y el enaltecimiento no solo del conocimiento, sino de los hechos y personalidades más destacados de la historia de la humanidad, que se han planteado como temas perentorios la educación, la cultura, y la lucha por la justicia. En ese sentido realizó una indagación teórica para encontrar la respuesta al importante tema del papel, misiones y funciones de la educación y la cultura. Porque, para él, la educación y la cultura son las principales armas de lucha contra esos inmensos peligros que enfrenta la humanidad. Sobre estos temas mucho se ha escrito a lo largo de la historia del pensamiento, pero Hart busca una y otra vez en esa historia universal, y en las ideas de esos ilustres hombres que han abordado en las temáticas de la educación y la cultura desde las fuentes originales del pensamiento griego antiguo.

Si se piensa, en ese sentido, en la Filosofía Antigua, se deberá recordar a los grandes filósofos de entonces, quienes también, le confirieron una gran importancia a la educación y a la cultura y reflexionaron sobre su significado social. Se pueden citar varios pensadores; pero para Hart, tal y como explica con claridad la Dra. Buch: "las preocupaciones de Demócrito sobre la educación de la juventud, la importancia del método socrático en el ámbito de la pedagogía, el planteamiento de Platón acerca de la importancia que reviste la educación del ciudadano para el Estado y el ideario ético de Aristóteles",¹⁴⁰ tienen un significado trascendental.

¹⁴⁰ Rita Buch: *Antología de Historia de la Filosofía*, Editorial Félix Varela, La Habana, 2012, t. 1, p. 5.

Después de varios siglos de predominio del pensamiento escolástico y de la "vieja cultura teológico-feudal del Medioevo", la luz del Renacimiento llegó durante los siglos xv y xvi, por lo que la educación y la cultura volvieron a encontrarse en el centro de la atención de los humanistas de esa época; por supuesto, que a partir del siglo xvii, "la modernidad continuará resaltando la importancia de la educación y la cultura para el desarrollo de la sociedad",¹⁴¹ y, también en este punto, Hart destaca la importancia del "racionalismo moderno", de Renato Descartes y su *Discurso sobre el método*, de 1637.

Tal como los ilustrados del xviii, del siglo de las luces, del Iluminismo, para Hart es decisivo el presupuesto teórico esencial de que: "la raíz de todos los males que padece el hombre y la sociedad, hay que buscarla en la ignorancia o la falta de conocimiento de los hombres sobre la naturaleza, las ciencias y la sociedad". Y también, como estos hombres, Hart se propone en primer lugar renovar los métodos educativos para lograr avances notables en la cultura.

El propio Hart ha confirmado sus nexos ideológicos con algunos de los principales representantes de la conocida Generación española del 98.¹⁴² De igual modo, tuvieron un fuerte ascendiente sobre Hart, el selecto grupo de intelectuales y profesores universitarios —sobre todo de origen español— que tras la Guerra Civil Española y la Segunda Guerra Mundial emigraron a nuestra América, como por ejemplo el destacado educador Herminio Almen-dros, que trajo consigo las concepciones pedagógicas de Celestin Freinet, que fueron aplicadas desde sus inicios en el Ministerio de Educación. En esa dirección también está la pedagogía social de Pestalozzi y Antón Makarenko, entre otros muchos.

La línea de pensamiento independentista, anticolonialista y soberano, que nace de las entrañas más profundas de nuestra América y llega hasta Martí, de los grandes próceres y pensadores cubanos y latinoamericanos,¹⁴³ son los antecedentes inmediatos de la tradición del pensamiento radical

¹⁴¹ Rita Buch: *Prólogo*, en *Por Esto!*, de la autora de este texto y Armando Hart, ob. cit.

¹⁴² Esas figuras paradigmáticas de la Generación del 98, fueron para Hart referencia obligada, entre otras puedo citar a: Miguel de Unamuno, Azorín, Antonio Machado, Ramón del Valle-Inclán, Vicente Blasco Ibáñez y Rafael Alberti (de este último estuvo muy cerca hasta su desaparición física).

¹⁴³ Entre los cuales podemos citar a: Simón Rodríguez, Simón Bolívar, San Martín, Andrés Bello, Benito Juárez, Emiliano Zapata, José Vasconcelos, Francisco Madero, Miguel Hidalgo, Eloy Alfaro, Francisco de Miranda, Eugenio María de Hostos, Ramón Emeterio Betances, Pedro Albizu Campos, Lola Rodríguez de Tió y José Joaquín Palma.

latinoamericano,¹⁴⁴ de la cual Hart es también heredero, discípulo y continuador. Su pensamiento filosófico, hunde sus raíces —justamente— en esa fecunda tradición. Esa corriente tiene entre sus principales planteamientos, su acendrado espíritu antimperialista, su denuncia y enfrentamiento al capitalismo y al imperialismo en el terreno económico y cultural; la defensa de la soberanía, la independencia nacional y la identidad cultural de nuestros pueblos, así como la unidad latinoamericana. Hart también ha afirmado que esta tradición del pensamiento radical latinoamericano, responde a lo que él ha denominado: una Cultura de Liberación.

El concepto o noción de la Cultura de Liberación, es empleado por Hart para definir la tesis de lo que él también ha llamado: Cultura de Hacer política, Cultura de Baraguá o Cultura Política de Liberación Nacional, Social y de Resistencia. Se trata de la cultura patriótica de la nación, que viene de la tradición que se gestó en el proceso de independencia nacional, latinoamericanista y antimperialista, de vocación universal que tuvo lugar en nuestra Patria desde el siglo xix, en cuyas raíces está la tradición del pensamiento radical latinoamericano, y la cual fue forjada en el combate por la transformación del mundo en favor de la justicia y ha estado volcada hacia la acción. De igual modo, la Cultura de Liberación ha sido potenciada por la Revolución cubana, en una cultura de vanguardia. En ella se articulan los conceptos ética, política y cultura, y las aspiraciones humanistas a favor de los pobres y de los explotados del mundo. En la Cultura de Liberación, se colocó como lo primero y esencial, la decisión de luchar por conquistar a cualquier precio la liberación humana, el amor a la libertad y la independencia nacional. Forman parte de esa noción de la Cultura de Liberación, la idea de la rebeldía, la disciplina, el sentimiento de eticidad que constituye un elemento que define la cubanía consecuente, como expresión de la acción política. Se trata en fin, de una cultura que tiene entre sus atributos fundamentales, la opción ética que está en la “médula y el corazón de la cultura cubana y latinoamericana”.

Estas ideas vienen a tener en José Martí a su guía y máximo inspirador y de él parte toda una línea de pensamiento que llega al siglo xx en nuestra América, la cual está integrada por una nómina de hombres enteros, herederos directos del paradigma del Apóstol José Martí.¹⁴⁵ Con todas esas destaca-

¹⁴⁴ El filósofo argentino Néstor Kohán ha llamado a esta tendencia “la hermandad de Ariel, o la familia martiana o la tradición bolivariana”.

¹⁴⁵ Aparecen en esa larga lista: José Enrique Rodó, Rubén Darío, José Ingenieros, Julio Antonio Mella, Rubén Martínez Villena, Raúl Roa, Antonio Guiteras, Pablo de la Torre Brau, Luis Buch, Juan Marinello, Luis Emilio Recabarren, Augusto César Sandino, Farabundo Martí, Aníbal Ponce, Deodoro Roca, José Carlos Mariátegui, Juan

das e influyentes personalidades de nuestra América, dialoga Hart de forma permanente y con cada uno de ellos, ha enriquecido su mirada e interpretación cosmovisiva sobre la naturaleza, la sociedad y la historia.

Por el impacto y la influencia revolucionaria que tuvo en él la Reforma Universitaria de Córdoba en la Argentina, de 1918, que recorrió todo el continente latinoamericano y llegó también a nuestra Isla y, sobre todo, por lo que estas ideas significaron para Hart, le dedicaré una evocación especial. Este movimiento político y cultural estudiantil tenía entre sus propósitos fundamentales realizar cambios no sólo en las estructuras y contenidos, sino también en los propios objetivos, medios y fines de la Universidad. Se puede afirmar que en todo el continente, a partir de este momento, las reformas universitarias tuvieron su antecedente inmediato en la plataforma transformadora que se gestó en la Universidad de Córdoba. Esa propuesta de vanguardia está insertada como una premisa inmediata en la historia de las ideas políticas y sociales revolucionarias del siglo xx, las cuales aparecieron en esta parte del mundo, simultáneamente al triunfo de la Revolución Socialista de Octubre; es por ello que en la historia de las ideas en América Latina, las Reformas de Córdoba tuvieron un punto esencial de referencia. Debe señalarse que fue por la vía de la Cultura y del pensamiento universitario, que llegaron a nuestra América las ideas socialistas, y fue, precisamente, en la Argentina donde por primera vez se asimilaron y multiplicaron.

Las ideas utópicas también ocupan un lugar destacado entre las influencias que Hart recibió. Para él, la vida es esa eterna y permanente lucha que tiene el hombre en la búsqueda por lograr la realización de esa idea de futuro que está allá, en el horizonte. Y en ese sentido ha afirmado Hart, que no se pueda alcanzar el horizonte en todos sus contornos específicos, tal como lo imaginamos o soñamos, no significa que no continuemos luchando por conseguirlo; porque el horizonte, siempre está allá, a lo lejos. Uno avanza hacia él pero no llega a atraparlo nunca. De esa misma manera nos sucede con las ideas, pensamientos o acciones. El horizonte está formado por esas ideas que nos guían en la lucha. En este punto se evidencia la influencia de la *Utopía* de Thomas Moro (1516), así como de las obras de los principales representantes del Socialismo Utópico, tales como Saint-Simon, Charles Fourier y el doctrinario utópico Robert Owen.

Bosch, entre otros. También las más destacadas personalidades que emergieron a la vida política e intelectual cubana de la primera mitad de nuestro siglo xx, confluyeron desde distintas aristas en la formación de su personalidad. Ya se ha hecho referencia a Varona, pero se debe mencionar también a Manuel Sanguily, Medardo Vitier, Emilio Roig de Leuchsenring, Fernando Ortiz, entre otros.

Debe considerarse, asimismo, la influencia de otros grandes pensadores que se sitúan en la antesala de Carlos Marx, Federico Engels y Vladimir I. Lenin, entre los que sobresalen Federico Hegel y Ludwig Feuerbach. Propiamente los clásicos de la filosofía marxista ya citados, también ejercieron una singular y determinante influencia en su pensamiento, lo que posibilitó la articulación de estas ideas de vanguardia con el pensamiento cubano, que él tan dignamente representa. Y, en esta suerte de relatoría, merecen una mención especial, otras figuras cimieras del siglo xx, que siguen esta misma línea de pensamiento y que se mueven en el amplio espectro de la izquierda, de esencia revolucionaria y marxista, tales como: Rosa Luxemburgo, Leon Trotsky, Antonio Gramsci, Gyorgy Lukacs, Ho Chi Minh y la filosofía de la praxis de Adolfo Sánchez Vázquez, por solo citar algunos ejemplos.

Hart está unido en las ideas y los sentimientos a la emblemática figura de Ernesto Che Guevara, a pesar de haber tenido ambos tan disímiles orígenes y formación e, incluso, haber sostenido muy intensas, interesantes y valiosas polémicas sobre distintas cuestiones que abordan, en lo fundamental, temas básicos como el Marxismo, el Socialismo y la Historia.¹⁴⁶ Acerca de su vínculo con el pensamiento socialista, repasemos las ideas que el mismo Hart ha expresado:

Por circunstancias presentes en nuestro devenir histórico, desde los tiempos de Mella, en Cuba, las ideas socialistas se interpretaron en forma radicalmente distinta a como se hizo en la Unión Soviética y en otras partes del mundo. Las ideas socialistas y patrióticas cubanas de aquellos tiempos, nos guiaron hasta el 26 de julio, cuando Fidel proclamó que Martí era el autor intelectual de la Revolución.

Ha de destacarse, la fuerza de la cultura de Marx, en la Revolución; nosotros habíamos estudiado a Martí, a Mella y conocíamos la obra de Roig y de otros destacados forjadores de la conciencia antimperialista, sabíamos de los efectos dramáticos de la intervención norteamericana

¹⁴⁶ Es por ello que para comprender con claridad, la decisiva e importante relación que tuvo lugar entre Hart y el Che, se deberán consultar las páginas referidas a este tema, en las memorias que Armando Hart publicó con el título *Aldabonazo. En la clandestinidad revolucionaria cubana 1952-58. Relato de un protagonista*, sobre el cual ya se ha hecho referencias en estas páginas, en más de una ocasión. De igual modo, para abundar en los temas referidos a los debates entre ambos, se sugiere la lectura del artículo de Hart titulado "Stalin. Reflexiones actuales a propósito de la biografía clásica de Isaac Deutscher" y, el "Prólogo al Diario de un combatiente" del propio Hart, publicado en el libro: *El Che: la Sierra y el Llano*, que fue preparado por el Centro de Estudio Che Guevara y la casa editorial Ocean Sur en el 2011.

en la Guerra de independencia, y estábamos inspirados en una profunda sensibilidad moral. La ética de Martí, sus análisis sobre el imperalismo y el aliento llegado de la Revolución de Octubre, eran patrimonio espiritual de los jóvenes cubanos. También influía en nuestra Generación, las ideas de la Revolución mexicana (1910-1917), la gesta contra la agresión yanqui de Sandino y las luchas de los pueblos de América contra los gobiernos opresores, de igual forma nos influían los combates a favor de la República española. Todas estas causas estaban en lo más profundo del alma juvenil cubana de entonces. Los cubanos reconoceremos siempre el valor de Mella, Villena y sus continuadores, quienes supieron defender las ideas socialistas sin ponerlas en antagonismo con la tradición revolucionaria cubana del siglo xix. Se gestó así una estrecha relación entre ambas fuentes forjadoras de las ideas cubanas de hoy. Desde el comienzo y en su recorrido posterior, las ideas socialistas exaltaron siempre la tradición del siglo xix, cuya más alta expresión está en Martí. De esta forma el pensamiento socialista se enriqueció y pudo incorporar las esencias de las ideas de los fundadores de la nación cubana. La enseñanza de estos análisis reside en que para lograr el triunfo del Socialismo es necesario articularlo con la tradición espiritual de cada pueblo; de otra forma este no podrá triunfar jamás.¹⁴⁷

Para acercarnos al pensamiento de Hart con relación a las ideas socialistas, también resulta muy importante tener en cuenta, lo que él ha afirmado, de que a lo largo de la década de 1950, aún no llegaba a definir en sus contornos específicos el futuro al que aspiraba, pero desde entonces sí estaba seguro que el futuro anhelado y por el cual luchaban, estaría basado en principios éticos y en los sentimientos e ideas nutridas de las aspiraciones redentoras venidas de la historia cubana y de la mejor tradición latinoamericana y universal, y en ese sentido dice:

Los revolucionarios de entonces no teníamos "modelo" alguno, esa fue una de las razones de nuestra fortuna. [...] Invito a no atarse filosóficamente a modelo alguno, aunque debemos mantener principios y valores éticos. Recuerdo que mi hermano Enrique [...] solía decir que ninguna revolución podría ser preconcebida en sus detalles. Los jóvenes que estuvimos tras los muros de las cárceles cubanas, y peleamos en el Llano y en la Sierra, la generación forjadora de la revolución socialista

¹⁴⁷ Armando Hart Dávalos: *Marx, Engels y la condición humana. Una visión desde Cuba*, ob. cit., 2005, p. 10.

de Cuba, poseía lazos profundos con los pueblos de América, del mundo y con las raíces de la cultura occidental, en cuya fuente más remota está la religión de los esclavos de Roma, el Cristianismo.

A nosotros se nos educó en que el sacerdote católico Félix Varela y los maestros predecesores, retomaron de la mejor tradición cristiana el sentido de la justicia y de la dignidad humana. Se nos enseñó que los padres fundadores de Cuba relacionaron todo este acervo cultural, con el pensamiento científico más avanzado de su época. Se nos explicó que en las esencias de la cultura nacional no podía tener cabida la intolerancia, la cual no tiene para nosotros ni fundamentos culturales, ni siquiera religiosos; cuando se ha presentado ha sido por incultura o por dependencia a ideas ajenas a la tradición patriótica nacional. Nos enseñaron principios éticos y conocimos que el mejor discípulo de Varela, el maestro José de la Luz y Caballero, forjó a la generación de patriotas ilustrados que en unión de sus esclavos proclamaron la independencia del país y la abolición de la esclavitud en 1868. [...] En Martí encarnaron estas ideas y sentimientos; él les dio profundidad mayor y alcance universal.

Nosotros llegamos al pensamiento socialista a partir de una cultura fundamentada en el crisol de ideas martianas, la cultura de la modernidad del siglo XIX, y las raíces éticas del Cristianismo. La cultura cubana tras una larga evolución llena de contradicciones, luchas políticas y sociales llevó a la Generación del Centenario a las ideas socialistas; pero desde luego la condujo también el hecho de que el imperialismo siempre apoyó a la tiranía de Batista, y a los peores gobiernos de la República neocolonial. Estos regímenes fueron el resultado de la expansión norteamericana, que había sido la gran preocupación de José Martí. Estados Unidos tenía su suerte echada con el régimen golpista de Batista. Él fue el cuadro principal del imperialismo en Cuba por 25 años antes al triunfo de la Revolución (1934-1959).¹⁴⁸

Armando Hart no solo bebió con espíritu electivista de esta hermosa tradición y herencia universal hasta aquí descrita, sino que él es descendiente directo y fiel continuador de los presupuestos teórico-filosóficos y del método de pensar y hacer filosofía de la tradición filosófica electiva cubana decimonónica. Toda la vida y la obra de Hart, incluso más allá de la etapa objeto de este estudio, son un fiel ejemplo en este sentido. El ideario pedagógico legado por éstas figuras, representantes de lo mejor del pensamiento educativo cu-

¹⁴⁸ Ídem.

bano, se fue conformando sobre la base de un fundamento axiológico, en el que la eticidad está en el centro de su vida y obra, recordemos que para Hart, la educación es la fuerza y el instrumento que tiene el hombre para cambiar su entorno, así como la cultura es el elemento indispensable para la salvaguarda y continuidad de la obra realizada.

Como hemos visto, cuando recién ha triunfado la Revolución, ya existe en el pensamiento de Hart un sistema acabado de ideas filosóficas en sus más sutiles detalles y contornos, de ello dan fe los textos que hasta este momento ha escrito. Desde aquellos momentos fundacionales, Hart se encuentra enfrascado en una exploración de líneas y propuestas de las más diversas fuentes; y en este caso lo que no podemos soslayar es que el principio y método electivo de la escuela cubana se encuentra en el centro de esa búsqueda febril y fecunda, que fructificó en la Reforma Educacional y la Nueva Política Educativa que puso en práctica el Ministerio de Educación Revolucionario.

Armando Hart como heredero y continuador del ideario filosófico del electivismo cubano decimonónico

Su desempeño como Ministro de Educación del primer Gabinete del Gobierno Revolucionario (1959-1965)¹⁴⁹

La victoria del 1.º de enero de 1959, alcanzada con un abrumador apoyo popular, abrió el camino para una profunda transformación del país en todos los terrenos. Los programas educacionales, culturales y científicos se colocaron desde entonces en el vértice de las aspiraciones y necesidades inmediatas del pueblo cubano; los retos estaban ahí, y había que enfrentarlos.

El local del antiguo Ministerio de Educación estaba situado en esos primeros días de enero de 1959, en un vetusto caserón en La Habana Vieja, donde en los primeros años de la República funcionaba la Cámara de Representantes. Allí llegó entonces —como narra en sus memorias— inspirado en la medular idea del pensamiento martiano: “Ser culto es el único modo de ser libre”,¹⁵⁰ que desde entonces se convirtió en el lema revolucionario del Ministerio de Educación y en la tesis política de que “no puede haber Cultura si antes no hay sensibilidad, no puede haberla si antes no existe capacidad para la comprensión de nuestros problemas sociales”;¹⁵¹ ideas del Apóstol ya citadas en estas páginas.

Ya había jurado su cargo ante el presidente de la República, en la primera reunión del Consejo de Ministros, pero oficialmente tomó posesión de sus funciones entre las diez y las doce de la mañana del día 7 de enero, en un emotivo acto que se celebró en el local del hemiciclo del Ministerio de Educación. Al comienzo de su sentida intervención pidió un minuto de silencio

¹⁴⁹ Para un mejor conocimiento y comprensión del desempeño y la obra del Dr. Hart en esta etapa, sugiero la lectura del Anexo N° 1, que describe en detalles su Trayectoria vital durante estos años, la cual fue elaborada y publicada por la autora de este trabajo, como resultado de investigaciones anteriores, de igual modo, se sugiere la lectura del Anexo N° 2 que contiene su Bibliografía activa en toda esta etapa, la cual también fue confeccionada por la autora de esta tesis.

¹⁵⁰ JM: “Maestros ambulantes”, OCEC, t. 19, p. 184.

¹⁵¹ “Específicas y terminantes las palabras de orientación del Ministro de Educación”, periódico *Finanzas*, La Habana, 10 de enero de 1959, recorte de prensa.

como homenaje a todos los mártires de la Revolución que habían caído en el combate por derrocar a la tiranía, con estas palabras: “a ellos nos debemos, por ellos estamos aquí y para ellos trabajaremos”. Continuó diciendo que sabía perfectamente que no estaba allí como un técnico, sino a lo sumo como un aspirante a revolucionario, y también afirmó: “sé que aquí represento los intereses de la Revolución, que son los de todo el pueblo. El momento no es de palabras sino de acción dentro de la mecánica del Estado, para lograr una total y saludable transformación de éste, entramos al fin a la etapa constructiva”. De igual forma, destacó la necesidad y la importancia de una transformación radical del propio Ministerio de Educación.

El legado martiano y de toda la tradición filosófica electiva cubana decimonónica, comenzó a hacerse realidad, por primera vez, en la patria cubana; por eso, entre las prioridades del Ministerio de Educación estuvieron: extender la enseñanza a toda la población en edad escolar y lograr la alfabetización de la población adulta; promover una Reforma General de la Enseñanza sobre el fundamento de brindar una educación científica e integral y una formación ética y patriótica inspirada en la cultura cubana de raíces martianas; facilitar la comunicación y fortalecer los vínculos entre la familia, la escuela y la comunidad como elemento central para el empeño educativo; promover y auspiciar la participación del pueblo en las tareas a cargo del Ministerio de Educación; procurar relaciones estrechas con las organizaciones sociales y de masas; y disponer, para garantizar estos fines, la descentralización administrativa y técnica del aparato del Ministerio de Educación. Al mismo tiempo, se garantizó la continuidad de los estudios a los que ya tenían cierto grado de escolaridad; se emprendió la organización de cursos para obreros, campesinos y trabajadores en general, a fin de que pudieran lograr niveles escolares superiores, con los cuales sirvieran mejor al desarrollo económico-social del país, y se puso especial énfasis en los objetivos de la liberación y el enfrentamiento al imperialismo, entre otras trascendentales medidas.

Hart emprendió una dura batalla por la transformación radical de la realidad que encontró y encaminó sus primeros pasos hacia la tecnificación del Ministerio de Educación, porque “como ese organismo es esencialmente técnico —señaló— lo ideal es que la docencia funcione mediante un aparato de especialistas que sigan las orientaciones revolucionarias del gobierno y vayan transformándose de acuerdo con ellas” y así sucedió.

La situación de la educación al triunfo revolucionario era caótica; el país estaba urgido de un cambio de fondo que abarcara el ámbito educacional y pedagógico en todos los tipos y niveles de enseñanza. Tras la intervención norteamericana en 1898 y durante todos los gobiernos de la primera mitad del siglo xx, nuestro pueblo carecía de recursos, había podredumbre moral y

cívica, irregularidades, ilegalidades, desórdenes, laxitud y degradación de las costumbres, maestros preparados para los cuales no existían aulas ni dinero para poder construirlos. La instrucción se daba en forma combinada por escuelas públicas y privadas en todos los niveles, pero las condiciones económicas y el poco esfuerzo gubernamental en ese ámbito, impedía que aquella comprendiera al conjunto de la población; el presupuesto para la educación era bajísimo, y fue el objeto cotidiano de robo por parte de los funcionarios corruptos.

A principios de 1959 existían en Cuba más de un millón de analfabetos, el cincuenta por ciento de los niños en edad escolar no tenía acceso a la educación, la tasa de analfabetismo de los pobladores rurales mayores de diez años era de alrededor del cuarenta y tres por ciento, el nivel medio de escolarización era menor al tercer grado y solo el cinco por ciento de los cubanos de más de diez años habían conseguido acabar algún grado de la enseñanza media. Las dos terceras partes de la población entre las edades de cinco y veinticuatro años no asistían a la escuela, cerca de la mitad de los niños en edad escolar no estaban matriculados, pero en las zonas rurales la proporción era mucho mayor. La enseñanza secundaria y universitaria eran aún más limitadas. Entre los habitantes de más de catorce años, dos millones aproximadamente permanecían analfabetos o semianalfabetos, es decir el treinta por ciento. Una de las causas que provocó esta situación era el hecho de que la gran mayoría de la población en edad escolar no tuvo nunca alguna escuela a la cual acudir.

Con *La historia me absolverá*, alegato de defensa de Fidel Castro durante el juicio por el asalto al Moncada, los cubanos ya contábamos al triunfo de enero de 1959, con un documento que caracterizaba adecuadamente el estado de la educación en nuestro país, recordemos cómo la describe Fidel en el decisivo texto:

¿En un campo donde el guajiro no es dueño de la tierra para qué se quieren escuelas agrícolas? ¿En una ciudad donde no hay industrias para qué se quieren escuelas técnicas o industriales? Todo está dentro de la misma lógica absurda: no hay ni una cosa ni la otra [...]; a las escuelas públicas del campo asisten descalzos, semidesnudos y desnudridos, menos de la mitad de los niños en edad escolar y muchas veces es el maestro quien tiene que adquirir con su propio sueldo el material necesario.

[...]

Un gobierno revolucionario procedería a la reforma integral de nuestra enseñanza [...], para preparar debidamente a las generaciones que es-

tán llamadas a vivir en una patria más feliz. No olviden las palabras del Apóstol: "El pueblo más feliz es el que tenga mejor educados a sus hijos, en la instrucción del pensamiento y en la dirección de los sentimientos".¹⁵²

"Un pueblo instruido será siempre fuerte y libre".¹⁵³ Pero el alma de la enseñanza es el maestro, y a los educadores en Cuba se les paga miserablemente; no hay, sin embargo, ser más enamorado de su vocación que el maestro cubano [...], cuando se dejen de comprar tanques, bombarderos y cañones en este país sin fronteras, sólo para guerrear contra el pueblo, y se le quiera educar en vez de matar, entonces habrá dinero de sobra [...], porque lo inconcebible es que el treinta por ciento de nuestros campesinos no sepa firmar, y el noventa y nueve por ciento no sepa historia de Cuba.

Tal como sus maestros, Hart le otorga una importancia singular a la educación y la cultura en la transformación revolucionaria y moral de la sociedad, y al respecto ha expresado:

El Ministerio de Educación hasta aquí, ha sido la base politiquera en la que se han asentado cada uno de los gobiernos de turno hasta Batista, pero la Revolución se asienta únicamente en los ideales por los que ha luchado el pueblo cubano y sobre ellos levantaremos la nueva escuela pública, de la cual dependerá la continuidad histórica y el mantenimiento del ideal revolucionario, de ahí lo delicado de las funciones encomendadas a este organismo.¹⁵⁴

Hart emprendió una dura batalla por la reorganización y transformación radical de la realidad que encontró, y encaminó sus primeros pasos hacia la tecnificación del Ministerio de Educación.

El déficit educativo que se había acumulado era descomunal, al punto de que no podía resolverse por la vía tradicional, ni siquiera con un gran presupuesto del Estado. Para solucionarlo, Cuba debía dar un giro revolucionario. Había que luchar mucho para que ni un solo niño se quedara sin tener su pupitre, su aula y su escuela. Hart también destacó que se debía enseñar a las

¹⁵² JM: "Educación popular", OC, t. 19, p. 375.

¹⁵³ Ídem.

¹⁵⁴ "Tomó posesión esta tarde el Dr. Armando Hart Dávalos, Ministro de Educación del nuevo gobierno", periódico *Avance*, 7 de enero de 1959, recorte de prensa del fondo de documentos del archivo personal de Armando Hart.

nuevas generaciones a "vencer en la batalla por la cultura general y contra el analfabetismo, con el concurso de todos y con la voluntad política del país";¹⁵⁵ insistió en que se tenía que rehabilitar la escuela pública cubana, pero que en esa cruzada no podía faltar "una Filosofía de la Educación, porque de otro modo no se puede llegar a ninguna conclusión valedera".¹⁵⁶

Desde los primeros días de enero de 1959, el Ministro tuvo a su cargo la aplicación del Programa Revolucionario en el Ministerio de Educación, lo cual significó extender los servicios educativos a toda la población cubana. Con ello dio continuidad a la labor iniciada en las montañas por el Ejército Rebelde, a partir de la Orden Militar N° 50 de la Ley Orgánica del Departamento de Educación del Segundo Frente Oriental Frank País.

Como el Ministerio de Educación es esencialmente técnico, se apoyó en los conocimientos de los mejores pedagogos y especialistas que existían en el país al triunfo de la Revolución; y los únicos requisitos que exigió fueron: "total limpieza moral, honestidad y profundos conocimientos profesionales".¹⁵⁷ La tradición patriótica de las ideas educacionales cubanas inspiró su política. Aquellos calificados profesionales —que trabajaron junto a él— le informaron quiénes eran los mejores técnicos y pedagogos de todo el país; y ellos mismos constituyeron el núcleo inicial de especialistas que ayudaron a forjar las directrices del nuevo Ministerio de Educación, y fueron los encargados de crear los nuevos programas que se emprendieron en la transformación de la educación cubana.

Las primeras y urgentes medidas tomadas por el Ministerio de Educación, mostraron el cambio radical con respecto a la política anterior y marcaron el ordenamiento y moralización administrativa de la docencia en Cuba, la renovación, la reorganización, la descentralización, la participación de las masas, la promoción de nuevos cuadros y especialistas honestos, más capaces técnicamente y no comprometidos con el pasado.

El Ministro de Educación laboró intensamente en el nuevo ordenamiento legal del sistema educacional, para dotarlo de una nueva legislación revolucionaria, lo que resultó decisivo para su radical transformación. Esta legislación incluyó leyes muy flexibles en su articulado y de más disposiciones transitorias, lo que le otorgó la posibilidad del perfeccionamiento a las medidas que en la práctica no rindieran el resultado esperado, lo cual significó un enco-

¹⁵⁵ "Hart. Unidad magisterial, Reforma General, Casas Escuelas", periódico *Revolución*. La Habana, 8 de junio de 1959, p. 1.

¹⁵⁶ Ídem.

¹⁵⁷ Ídem.

miástico sentido previsor, porque permitió el perfeccionamiento permanente de las labores en el Ministerio de Educación.

Los expertos en materia legal destacan por su trascendencia varias de las leyes que en el mismo año 1959,¹⁵⁸ fueron promulgadas por el Ministro de Educación, como muestra de la aplicación del Programa de la Revolución en ese importante organismo; lo que significó la posibilidad de la extensión de los servicios educativos a toda la población cubana y la transformación de ese Ministerio. Se puede afirmar que una de las gestiones trascendentales que llevó adelante con gran éxito el nuevo Ministro de Educación, fue el *Nuevo Ordenamiento Legal* de todo el sistema educacional del país, lo que le permitió dotar a ese ministerio de una Nueva Legislación Revolucionaria, la cual incluyó leyes de gran originalidad, en las que se exaltaban los valores que permitieron encauzar el proceso revolucionario. Estas leyes en su formulación teórica y en su concreción en la práctica demuestran cómo el Dr. Hart logró plasmar en las mismas, los principios pedagógicos y filosófico-educativos de

¹⁵⁸ Según nos explica Mariano Sánchez Roca, en su texto *Nuevo ordenamiento legal de la enseñanza*, Editorial Lex, La Habana, 1960, pp. 5-10; entre las leyes más destacadas que fueron promulgadas se encuentran, entre otras: Ley N° 76 del 13 de febrero, modificada por la N° 367 del 2 de junio y reglamentada por el Decreto Presidencial N° 2099 del 13 de octubre de 1959, en virtud de cuyas disposiciones fue dispuesta una eficaz y acertada descentralización administrativa y pedagógica en las funciones atribuidas al Ministerio de Educación; la Ley No 559 del 15 de septiembre de 1959, en la que se dictan las normas sobre evaluación académica de alumnos y profesores, y las orientaciones del curso académico, Ley que debe considerarse como la previa a la Reforma Integral de la Enseñanza; la Ley No 561 del 15 de septiembre de 1959, por la que fueron creadas diez mil aulas de la enseñanza común, y por la que fue posible la transformación o conversión de fortalezas y cuarteles, en escuelas y ciudades escolares; la Ley No 680 del 23 de diciembre de 1959, que fue publicada el 24 de diciembre de ese mismo año en la Gaceta Oficial de la República, en la que se muestra la laboriosa e ímproba labor del Ministerio de Educación, porque es la que abarca en su texto a la Reforma Integral de la Enseñanza. Esta Ley tuvo que ver no solo con los centros de carácter primario y secundario sino también con las Escuelas Agrícolas e Industriales, de Artes y Oficios, de Hogar y Profesionales o Vocacionales, paso de importancia suma en la vida cultural de la Nación. Esta nueva Ley unifica y ordena el sistema educacional en la República, establece un Sistema de Educación General de características nacionales mediante el cual se atiende al desarrollo integral de la personalidad del alumno así como a la identificación del mismo con los postulados renovadores y de justicia social de la Revolución; coordina adecuadamente la enseñanza desde el grado preescolar al universitario, sienta las bases para la más idónea preparación de los maestros, a los que estimula con carácter general sin prescindir de las categorías de sus especialidades.

la Filosofía electiva, que inspiran hasta los momentos actuales su ideario y pensamiento.

Tras la intervención yanquí y a lo largo de la primera mitad del siglo xx, el pueblo cubano estuvo sometido al neocolonialismo impuesto por el gobierno norteamericano. La situación de la educación¹⁵⁹ era caótica, el país estaba urgido de una transformación integral en el orden académico, pedagógico y educativo en todos los tipos enseñanza. La cruel y precaria realidad que se padecía estaba signada por la escasez de recursos; los maestros preparados para los cuales no existían aulas, ni dinero para poder construirlos; la instrucción se daba en forma combinada por escuelas públicas y privadas en todos los niveles, pero las condiciones económicas y el poco esfuerzo gubernamental en este frente, impedía que abarcara a toda la población; el presupuesto para la educación era bajísimo y fue objeto cotidiano del robo de los funcionarios corruptos del país.

Hart recuerda que cuando recorría el territorio nacional y conversaba con el pueblo sobre sus necesidades más inmediatas, la petición y demanda generalizada que la población le hacía era: médicos y maestros. Claro que en el momento del triunfo en el país, se carecía también de una infraestructura para atender los problemas de la población. Téngase en cuenta que una encuesta que realizó el Ministerio de Salud Pública ese primer año arrojó que el noventa y nueve por ciento de los alumnos de las escuelas rurales padecían de parasitismo. Es por ello que el propio Ministerio de Educación, también se encargó de cooperar con el personal de las escuelas para combatir eficazmente las enfermedades, y llevó adelante una intensa campaña de educación, referente a la higiene y la divulgación sanitarias.

Una de las tareas priorizadas por Hart, desde su entrada al Ministerio de Educación, fue ir, paso a paso, hacia la tecnificación, pero las labores de sanear este organismo resultaban difíciles, porque poner las cosas en su justo lugar siempre genera situaciones delicadas y un periodo de desajustes, con las consecuentes inconformidades de algunas personas. Sin embargo, en ningún caso la tecnificación significaba que las funciones educativas quedaran al margen de la vida política del país, porque para Hart, política y técnica educativa no son incompatibles, cuando la primera tiene por objetivo el bien social y donde no esté subordinada a los intereses superiores del medio social que en la política se realizan.

Hart se ocupó de los asuntos referidos al desarrollo de las escuelas técnicas, la creación de la Imprenta Nacional y la descentralización del Ministerio

¹⁵⁹ Para ampliar la información acerca del estado de la situación de la Educación en Cuba antes de 1959, se sugiere la lectura de las páginas referidas a este tema en *La historia me absolverá*.

en un doble aspecto: el territorial, por provincias y municipios y por secciones, de la enseñanza primaria, secundaria, universitaria. En ese sentido, explicó que la descentralización de las labores administrativas del Ministerio, era uno de los primeros pasos revolucionarios que se debían acometer, para poder llegar a la verdadera y total transformación de la educación cubana. Ese tema era cardinal para el futuro del país, pues con ello se eliminaría el efecto pernicioso de la excesiva centralización burocrática, en el que la solución de cada detalle, por pequeño que fuese, estaba en las manos del Ministro. Esto quiere decir, que al aplicar previsoramente la descentralización administrativa, dio a las organizaciones o direcciones provinciales y municipales de este ramo, facultades resolutorias. Pero en sus manos mantuvo la tarea esencial del Ministerio, a la cual se consagró por completo, y esa fue: orientar y trazar la Nueva Política Educacional del Estado cubano, así como coordinar adecuadamente los servicios y las normas generales de supervisión que salvaguardaron su progresivo perfeccionamiento. La descentralización administrativa fue un paso de avance que contribuyó en todos los órdenes al desarrollo de la Nueva Política Educacional puesta en práctica; ello no le quitó al Ministerio autoridad, por el contrario, la fortaleció, pues ese organismo de dirección necesitaba tiempo para dedicarse por entero a su tarea esencial, la orientación y dirección de la Política Educacional Cubana.

Revolución vs. reacción en el escenario del Ministerio de Educación

Mientras que para los revolucionarios el tiempo transcurría saturado de renovadas energías de creación, imaginando y forjando la nueva era de Cuba y bajo la dirección de Fidel, los mediocres, cobardes y traidores que aún permanecían en nuestro país, al sentir que todo cambiaba radicalmente para ellos, trataron de hacer retroceder la Revolución y la atacaron directamente con la puesta en práctica de todo tipo de planes contrarrevolucionarios.

El Movimiento Revolucionario 26 de Julio no había proclamado públicamente una doctrina específica, pero al estudiar los trabajos escritos por Fidel Castro —su máximo líder— y por el resto de las principales figuras del Movimiento, entre las cuales encontramos a Hart, podemos llegar a vislumbrarla. Es decir, aunque no hubo un cuerpo teórico doctrinal perfectamente estructurado y definido, en varios documentos programáticos del Movimiento, tales como *La historia me absolverá*, y otros materiales de sus dirigentes tanto en la Sierra Maestra como en el Llano, se pueden apreciar mucho más que barruntos de la concepción revolucionaria de nuestra sociedad actual. Sus ideas, según refiere Hart en sus reflexiones sobre este tema, fueron surgiendo

de los acontecimientos, porque no estaban atados a teorías previas, inflexibles, que los maniataran o comprometiesen en límites demasiados dogmáticos que finalmente "limitaran el necesario dinamismo y dialéctica de la Revolución".

Dichos textos revolucionarios se convirtieron en la base fundamental de las ideas que comenzaron a aplicarse, tras la victoria de enero. Cabe mencionar que la dirección de la Revolución fue dialéctica, porque en la misma medida que la experiencia transformadora avanzaba abriendo nuevos caminos más eficaces y convenientes para nuestra realidad, las reflexiones teóricas resultaban modificadas a fin de servir de guía en el proceso de cambio. Por ese propio y auténtico sendero nuestro pueblo se ha empeñado en la construcción del Socialismo.

En una fecha tan temprana para la Revolución, como la segunda semana de enero de 1959, se comenzó a sentir la intensificación de la virulenta lucha de clases que se perfilaba y que se manifestó con la intensa campaña de mentiras que se generó; por ello el 13 de enero, el Gobierno Revolucionario se reunió con más de un millón de cubanos en la explanada del Palacio Presidencial, para apoyar la justicia revolucionaria y la soberanía del país en el comienzo de la "Operación Verdad".

El Ministerio de Educación fue uno de los tantos escenarios en los que se libró el enfrentamiento. Ante cada medida revolucionaria dictada por el ministro rector de la enseñanza para erradicar las monstruosidades del viejo régimen, salía al paso una respuesta demagógica de la reacción, que al ver frustrados sus propósitos y perjudicados sus principales intereses, intentaban defenderlos a toda costa. La oposición buscó detener el proceso revolucionario con los medios a su alcance y puso en práctica varios tipos de planes con el fin de escamotearle al pueblo cubano la conquista de la verdadera justicia. Como Armando expresó a los escolares, en el desfile al que asistió el 8 de marzo de 1959, en la ciudad de Santa Clara: "no se trataba de que plantearan peticiones justas o razonables, porque cuando las demandas son justas son también nuestras" y la libertad de la enseñanza no estaba amenazada en Cuba, porque la verdadera libertad ya estaba garantizada con el triunfo de la Revolución.

Uno de los ejemplos más elocuentes con relación a la intensa campaña de prensa gestada contra el Ministerio de Educación del Gobierno Revolucionario en los medios de comunicación, fue el referido a la encendida controversia que estuvo saturando los titulares de toda la prensa del país por varios días e incluso meses, respecto a la Ley 11, emitida el 11 de enero de 1959.

Los artículos de dicha ley que provocaron el debate fueron los que tenían que ver con la invalidación de las calificaciones, notas de pruebas y exáme-

nes, así como los títulos y certificaciones expedidos por las universidades privadas con fecha posterior al 30 de noviembre de 1956. Esta medida afectaba fundamentalmente a los alumnos de las universidades privadas, entre otras la del Candler College, Católica de Santo Tomás de Villanueva, Social Católica San Juan Bautista de la Salle, Masónica, y la de Belén. También en la ley se decretaba el cierre de las universidades oficializadas por el régimen dictatorial batistiano, como la Universidad José Martí, la de Holguín, Camagüey y Pinar del Río.

Desde que la disposición fue aprobada hasta el 22 de febrero de ese año, sólo un diario de La Habana se expresó favorablemente sobre ella, "en el resto de los rotativos fueron transmitidos al menos ocho editoriales en su contra, solicitando su derogación; y con el mismo propósito, prácticamente en todos los periódicos se publicaron un centenar de declaraciones formuladas por los graduados y estudiantes afectados".

El Dr. Hart fue enfático al expresar a la prensa que, pese a la protesta por parte de los representantes de las universidades privadas, él debía aclarar que el Movimiento Revolucionario 26 de Julio, en su *Manifiesto* de 1956, había advertido a tiempo a toda la ciudadanía lo que ahora estaba sucediendo, pues en aquel texto se informaba que al momento del triunfo revolucionario serían anuladas todas las certificaciones y títulos expedidos por las universidades privadas durante el período que abarcó el cierre de la Universidad de La Habana y de los institutos públicos de segunda enseñanza, es decir, a partir de noviembre de 1956. Asimismo, agregó a su información ante los infundios que corrían de que las universidades privadas no habían sido clausuradas, como se trataba de hacer ver malintencionadamente a la opinión pública y esclareció, igualmente, que el Ministerio sólo impediría la convalidación de los estudios posteriores a noviembre de 1956, por lo cual todas las notas y títulos anteriores a esa fecha se declaraban válidos, incluidos los que se entregaron en 1957, porque los cursos habían concluido en 1956.

No hay dudas de que la Ley 11 era una "medida de justicia necesaria", pero únicamente podía ser entendida así por los sectores revolucionarios. Los dirigentes de la FEU la apoyaron resueltamente, pues consideraron que las anulaciones dictadas por el ministro eran un acto de total imparcialidad, por ello, declararon a la opinión pública:

Nosotros, los estudiantes miembros de la FEU, recordamos con el ánimo indignado cómo estas "universidades oficiales" se llegaron a convertir en el enemigo solapado de los ideales de los estudiantes de la Universidad de La Habana frente al sistema de terror y abuso de la

tiranía. Ya que mientras la Universidad de La Habana se vio obligada a la clausura indefinida tras la angustiada situación de inseguridad ciudadana que siguió al levantamiento del 30 de noviembre de 1956, estas universidades con una completa indiferencia ante el trágico momento que se vivía, continuaron con su conocida vinculación oficial con el régimen tiránico, comerciando sin pudor ni recato los títulos por ellas expedidos manteniendo vigente el escandaloso comercio de los diplomas universitarios.¹⁶⁰

Del mismo modo, los estudiantes de la FEU llamaron la atención acerca de que "los planes académicos y de estudios de las universidades privadas eran incluso más cortos y menos rigurosos que los de la Universidad de La Habana".¹⁶¹

El 18 de enero, el Ministro planteó que atendiendo a los reparos que esa parte de la opinión pública le había puesto a la Ley 11, la sometería a un minucioso estudio por una comisión nombrada al efecto, la cual la integrarían cuatro delegados del Ministerio de Educación y uno designado por cada una de las universidades del Estado cubano, es decir, las Universidades de La Habana, Oriente y Las Villas. La tarea de esta comisión consistió en investigar a fondo todos los problemas concernientes a la citada legislación, para proponer alguna recomendación con el objetivo de solucionar la grave polémica existente en torno a esa Ley.

Por su parte, los miembros del Colegio Nacional de Pedagogos declararon su apoyo al ministerio de la enseñanza y plantearon que se oponían a las campañas calumniosas desencadenadas contra el gobierno por parte de los grupos contrarrevolucionarios. Fijaron su postura a favor de la Ley 11 en su forma original, pues para ellos "ninguna universidad de Cuba debió seguir funcionando después que los estudiantes de las universidades oficiales abandonaron sus aulas para combatir a la sangrienta tiranía".¹⁶²

El 5 de marzo, se llevó a cabo una importante manifestación y concentración estudiantil en la capital del país en apoyo a la Ley 11. Millares de alumnos de todas las facultades de la Universidad de La Habana y de diversos planteles de segunda enseñanza salieron de la colina universitaria en una gigantesca caravana de autos para recorrer todos los barrios y calles de la ciu-

¹⁶⁰ "Protestan los graduados de las universidades privadas contra la Ley 11 que los inhabilita. Posición de la FEU", periódico *La Tarde*, La Habana, 6 de enero de 1959.

¹⁶¹ Ídem.

¹⁶² "Piden los pedagogos que se cumpla la Ley 11", periódico *Revolución*, La Habana, 8 de marzo de 1959, p. 1.

dad hasta llegar al Palacio Presidencial. Su propósito fue dar a conocer a toda la ciudadanía que ellos patentizaban su adhesión y apoyo moral a la mencionada Ley 11, así como su protesta contra la campaña contrarrevolucionaria que se libraba contra el Ministerio de Educación y el Gobierno Revolucionario, amparándose en el debate sobre dicha Ley.

Tan sólo un mes después de haberse aprobado la Ley 11, el Ministerio de Educación daba pruebas de los auténticos propósitos de la Revolución y de su voluntad política para resolver la complicada situación creada en torno a esta disposición legal, al encontrar una respuesta satisfactoria a la misma. "Solución al conflicto de la Ley 11. Invalidarán títulos expedidos por dos años",¹⁶³ con este titular apareció la noticia en la prensa, y en la nota publicada se explicaba que:

El Ministro de Educación en conferencia de prensa celebrada en el sugestivo escenario del Tribunal de Cuentas, anunció que la solución al conflicto de la Ley 11, es la modificación de la misma, porque no anula definitivamente los títulos y notas, sino que suspende solamente por un periodo de dos años la vigencia de los títulos y las notas concedidos después del 30 de noviembre de 1956 hasta agosto de 1958.¹⁶⁴

Tal acuerdo significaba una pausa en el ejercicio profesional únicamente por dos años. También subrayó que se continuarían respetando los artículos de la Ley referidos a:

La anulación de los ejercicios celebrados después de agosto de 1958 y la inhabilitación como universidad privada a la José Martí, así como de las universidades oficializadas de Camagüey, Pinar del Río y del Norte de Oriente, en Holguín. Aunque no excluyó la posibilidad de que en esas zonas del país se pudieran crear centros superiores de estudios técnicos, de ingeniería agronómica y expertos agrícolas.¹⁶⁵

Las modificaciones a la Ley 11, contaron finalmente con el respaldo de varios rectores de las universidades afectadas, tales como las de Belén, la Masónica, la Salle y la de Candler College. Éstos expresaron que sin satisfacer plenamente las aspiraciones de las universidades privadas, las adecuaciones a

¹⁶³ Pedro Galán: "Solución al conflicto de la Ley 11. Invalidarán títulos expedidos por dos años", *Diario Nacional*, La Habana, 22 de febrero de 1959.

¹⁶⁴ Ídem.

¹⁶⁵ Ídem.

dicha Ley les permitía continuar sus actividades con la menor lesión posible para los intereses de sus alumnos. Sólo “el Padre Kelly, rector de la Universidad de Villanueva, mantuvo el criterio y puntos de vista que desde el primer momento había sostenido, de que la Ley 11 debía ser dejada sin efecto”.¹⁶⁶ Por fin quedaba atrás este episodio protagonizado por los enemigos de la Revolución, aunque muy pronto aparecieron en este mismo escenario, otros hechos contrarrevolucionarios.

Por su parte Hart, en su comparecencia en el programa de televisión “Ante la prensa”, el 4 de marzo de 1959, aclaró a la opinión pública la posición del gobierno sobre varios problemas esenciales de la educación tales como: la implantación de la coeducación en todo el sistema escolar, y el referido a la enseñanza religiosa en las escuelas, sobre este último tema afirmó:

Nosotros —se refiere al Gobierno Revolucionario—, no aceptamos de ninguna manera que se nos quiera señalar como enemigos de alguna religión, porque lo que estamos haciendo es la creación de una nueva idea que tiene como meta principal el antisectarismo, lo que sucede es que hay un “catolicismo” que responde a ciertos intereses económicos que no puede manifestarse de frente en estos momentos, intereses que van a ser afectados por la Reforma Agraria y por otras leyes revolucionarias, y por lo tanto quieren desde ahora solapadamente ir minando la opinión pública en beneficio propio, pero tienen que comprender que esos intereses no pueden dominar ya más en este país, esos intereses nunca más darán forma a nuestra cultura y modo de vida.¹⁶⁷

Frente al propósito del gobierno de mantener la tradición histórica del laicismo de la escuela cubana ordenado en la Constitución, ciertas instituciones católicas aprovecharon la oportunidad para reclamar que se estableciera la instrucción de la enseñanza religiosa obligatoria en las escuelas públicas. Ello suscitó protestas de los defensores del laicismo y de los sectores de las Iglesias Evangélicas, así como la reprobación de los miembros del Colegio Nacional de Pedagogos, quienes ratificaron su actitud en cuanto al laicismo de la enseñanza oficial, pues para ellos “era anacrónico y antidemocrático el intento de introducir la instrucción religiosa en las escuelas públicas y oficiales de la Nación, pues ese tipo de enseñanza corresponde al

¹⁶⁶ “Apoyan la Ley 11 modificada. Menos la de Villanueva”, periódico *El Mundo*, La Habana, 1959.

¹⁶⁷ “Hart ante la prensa”, periódico *Revolución*, La Habana, 5 de marzo de 1959, p. 14.

hogar y a la iglesia a la que pertenezca la familia, y no a la escuela pública, que es de todos”.¹⁶⁸

Al respecto y para concluir ese desagradable episodio, el ministro respondió enfáticamente: “No entra en los planes educativos del gobierno la enseñanza religiosa, pero sí se prestará especial atención a la enseñanza de moral y cívica”.¹⁶⁹ De igual modo precisó: “quitarle a la escuela pública su carácter laico provocaría una conmoción muy grande en este país”.¹⁷⁰

El 2 de abril de ese mismo año (1959), aparecía en la primera página del periódico *Revolución* el titular: “Intervenido el Colegio Baldor, se investigarán los hechos denunciados por ambas partes, dijo el ministro Armando Hart”. Los acontecimientos descritos eran alarmantes pues en el Colegio Baldor, ubicado en las céntricas calles 11 y G, en pleno corazón del barrio capitalino del Vedado, desde finales del mes de enero se había generado un grave enfrentamiento a partir de la discrepancia de intereses que se formó entre dos grupos de estudiantes, maestros y padres.

Por un lado, se hallaban unos quinientos de éstos padres, apoyados por empleados del colegio, que ocuparon el plantel, dispuestos a no abandonarlo hasta que se ejecutara la separación de veintinueve profesores que habían presentado reclamaciones y un pliego de demandas contra el Colegio Baldor y su director, el doctor Aurelio Baldor y de la Vega, por incumplir con las disposiciones laborales establecidas. Ese grupo se mostraba intransigente ante cualquier solución que no fuera la expulsión de los veintinueve docentes que habían cuestionado al dueño del colegio. En el otro lado, se encontraban centenares de alumnos y padres inconformes con Baldor, que se ubicaron en las aceras del colegio, y apoyaban decididamente al profesorado acusado por el director de ese centro escolar de actos indebidos que, según ellos, los maestros nunca cometieron. Ellos explicaban que apelar al derecho de pedir mejoras en las condiciones de trabajo y de protestar incluso contra la conducta de la institución empleadora representada por el propio Baldor, no se le debía negar a un grupo de trabajadores magisteriales.

Al mismo tiempo, ese jueves 2 de abril, algunos educandos del colegio presentaron una denuncia ante el vigilante 920, de la 8va estación del 4to distrito, de la División Central de la Policía Nacional Revolucionaria, contra el doctor Aurelio Baldor, director del colegio. En la acusación planteaban una queja en la que afirmaban haber resultado maltratados y lesionados en los

¹⁶⁸ “Piden los pedagogos que se cumpla la Ley 11”, periódico *Revolución*, La Habana, 8 de marzo de 1959, p. 6.

¹⁶⁹ “No entra en los planes del gobierno la enseñanza religiosa”, periódico *Noticias de Hoy*, La Habana, 22 de febrero de 1959.

¹⁷⁰ “Conferencia de prensa”, periódico *Excelsior*, La Habana, 22 de febrero de 1959.

predios de la escuela, a consecuencias de las acciones cometidas por el propio Baldor y su complicidad con los representantes de la dictadura, en fechas anteriores al triunfo de enero de 1959. En la demanda, solicitaban que la ley revolucionaria procediera contra Baldor, pues notificaron que él era cómplice de la policía batistiana y el máximo responsable de los incidentes en los que varios estudiantes de ese colegio fueron amenazados, hostigados, perseguidos y víctimas de los sanguinarios policías de la dictadura, porque —según continuaban diciendo—, Baldor personalmente los había denunciado y entregado a las autoridades batistianas.

Igualmente, hacían referencia a que en dos ocasiones varios alumnos se dirigieron al director para pedirle que ese día suspendiera las clases en homenaje a los compañeros mártires de la patria José Antonio Echeverría y Fructuoso Rodríguez y que él les respondió en “forma indecorosa que eso no tenía sentido”, acto seguido lo que había hecho era, una vez más, denunciarlos ante la policía de Batista, por revolucionarios y revoltosos y, de igual modo, solicitó guardias para que patrullaran el colegio.

Ante las tensas circunstancias creadas, Hart, en su calidad de Ministro de Educación, exhortó a todos los implicados a terminar de inmediato con la discordia, señaló que el alcance del conflicto era tan embarazoso que los elementos contrarrevolucionarios podrían aprovecharse de la situación, así como que la desavenencia, que en un principio era un problema laboral de competencia del Ministerio del Trabajo, se había convertido en una cuestión que trascendía el ámbito académico, lo cual involucraba directamente al Ministerio de Educación. Por ello, también aseveró que, muy a pesar suyo, el gobierno tenía que intervenir el colegio, porque no se podían aceptar esas alteraciones en las escuelas y que los proyectos inmediatos de la Revolución no se verían afectados por problemas de grupos particulares; finalmente acotó Hart: “Actuaremos con absoluta imparcialidad, pero hay que tener en cuenta las graves acusaciones de una parte y de la otra; por eso he nombrado una comisión del Ministerio de Educación con instrucciones precisas de investigar en breve, pero muy exhaustivamente todos los hechos para que se restablezca el orden de inmediato”.

Al concluir las investigaciones en el Colegio Baldor, se conoció que los grupos reaccionarios utilizaron estos hechos para crearle un problema político al Gobierno Revolucionario. Existen sobradas razones para afirmar que tal acción fue parte del complot contrarrevolucionario que incluía los sabotajes que se organizaban contra el país por esas fechas y que fue “la primera de una serie de ocupaciones de planteles estudiantiles privados y de ‘huelgas de solidaridad’, que tramaron los dueños de algunos de los principales colegios de

los más adinerados de la capital, sin contar con la opinión de sus alumnos”,¹⁷¹ se supo también que:

El propio Aurelio Baldor, —que se había opuesto hasta el más mínimo acto de repulsa a la tiranía batistiana por parte de los educandos de “su negocio”, e incluso más, se había opuesto a la más pequeña solidaridad de los alumnos con los valientes estudiantes de los centros oficiales, que sufrían clausura y en cuyas puertas corría sangre de los patriotas—, fue quien preparó y organizó cuidadosamente el plan, en el cual le dio cuerpo real a los viejos problemas laborales de sus asalariados en oposición a la Revolución.¹⁷²

Finalmente, el comandante Fidel Castro, ante una gigantesca concentración de más de 22 mil maestros que se efectuó el 13 de abril de 1959, en el Coliseo de la Ciudad Deportiva, concluyó el capítulo relacionado con el Colegio Baldor al puntualizar que:

Es nuestro deseo expresar que la Revolución escucha y actúa con justicia, pero no admite imposiciones de ninguna clase, rechazamos completamente los ataques vertidos contra el Ministro de Educación, censuramos la crónica social por falsa e insustancial y manifestamos que el gobierno adoptará las medidas necesarias llegando hasta clausurar el curso de Baldor si fuera necesario. En términos generales condeno la actitud asumida por la dirección del Colegio Baldor y los alumnos que la respaldan.

El problema de Baldor no es docente, sino contrarrevolucionario, ya que encubre a enemigos de las leyes revolucionarias. El problema de Baldor es, en síntesis, una tempestad en un vaso de agua, que intereses contrarrevolucionarios quieren mantener insolubles para agitar a toda la nación.¹⁷³

La nueva mentira de la oposición se tejió en torno a la necesaria separación de aquellos individuos que estuvieron indiscutiblemente vinculados a los desmanes de la dictadura. Esta disposición del gobierno era necesaria en aquellas circunstancias porque en los centros de enseñanza, los alumnos se negaban a asistir a clases si esas personas permanecían en las aulas y no se

¹⁷¹ “Es político el caso Baldor”, periódico *Hoy*, La Habana, 4 de abril de 1959.

¹⁷² *Ídem*.

¹⁷³ “Solución al caso Blador”, periódico *Revolución*, La Habana, 14 de abril de 1959, p. 1.

comenzaba de inmediato, la aplicación de tal medida; prácticamente tuvieron que convencer a los estudiantes de que "era necesario ir haciendo la depuración e ir dando las clases".

No se trataba —como afirmaban los enemigos— de persecución política alguna, sino de la ineludible suspensión de las plazas de aquellos profesionales que estuvieron ligados con el régimen tiránico. Efectivamente, se cesantearon a más de quinientos botelleros¹⁷⁴ que disfrutaban de prebendas, pero ello no implicó afectación a persona física alguna, porque los nombres que aparecían en la nómina del Ministerio correspondían a "individuos" que no existían en la realidad.

Aunque los revolucionarios deseaban que la depuración se hiciera con rapidez, ésta se realizó con la debida responsabilidad y en el tiempo pertinente para concretar tan delicada medida. No la ejecutaron directamente los funcionarios administrativos del Ministerio, sino que el Dr. Hart designó una comisión integrada por docentes los que, a su vez, se asesoraron con profesores en cada provincia y localidad, quienes se encargaron de realizar las investigaciones para informar a la comisión, la cual finalmente tomó la decisión.

El 4 de abril de 1959, el Ministro en una conferencia de prensa en el hemicycleo del Ministerio de Educación, aclaró la nueva patraña de la oposición en la que se magnificaba las "cesantías de maestros en masa", llegando a manejar la cifra de dos mil quinientos despidos y destituciones, ante este hecho fue enfático al afirmar:

No existen tales cesantías de maestros en masa sino nombramientos de maestros en masa, no pasan de ciento ochenta los maestros afectados por la depuración ética [...], éstas se han realizado por motivos éticos y cívicos, los que han sido suprimidos de sus cargos eran los "misioneros rurales", puestos creados por la tiranía con fines politiqueros, sin ninguna utilidad ni función pedagógica. A pesar de todo cuanto se ha dicho por los enemigos de la Revolución, la depuración es totalmente conservadora.¹⁷⁵

Asimismo, describió con datos precisos la desproporción entre el número de maestros urbanos y rurales, y planteó que la Revolución resolvería de una

¹⁷⁴ Término utilizado popularmente en Cuba para designar a las personas que perciben un salario sin trabajar, en este caso retribuidos desde el Ministerio de Educación.

¹⁷⁵ "Cinco mil escuelas rurales se crearán por Educación. No hay cesantías en masas, sino nombramientos en masa", periódico, *Revolución*, La Habana 4 de abril de 1959, pp. 1-13.

vez este grave problema, al crear más aulas en el campo para establecer el equilibrio necesario que requería el país.

En esa etapa, también Hart tuvo que ocupar interinamente el cargo de Ministro de Estado del Gobierno Revolucionario, en el breve periodo en que el Dr. Raúl Roa viajó a una reunión de la Organización de Estados Americanos (OEA), para representar al país. Con orgullo recuerda que fue por esa razón, el encargado de firmar la Nota Diplomática del Gobierno Cubano del 27 de junio de 1959, mediante la cual se oficializó la ruptura de las relaciones diplomáticas con el régimen del dictador dominicano Rafael Leonidas Trujillo.

Cuando se encontraba en el ejercicio de las citadas funciones, recibió el 6 de julio a Alonso Hidalgo, Cónsul de Cuba en Miami, quien había sido objeto de una agresión terrorista dos días antes en esa ciudad; Hart escribió una Nota de Protesta dirigida al Embajador de los Estados Unidos en Cuba, con fecha 7 de julio, en la que se muestra la dignidad del pueblo y del gobierno cubanos, al respecto escribió:

Al Excelentísimo Señor Philip W. Bonsal,
Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de los Estados Unidos de América,

Señor Embajador:

Toda la majestad y el prestigio de un Estado se comprometen en la actitud de la más irrelevante de sus autoridades. Reciente aún la indignación del pueblo cubano por la agresión a nuestra representación diplomática en Santo Domingo, un hecho semejante que mucho daña el prestigio de los Estados Unidos ante toda la América Latina, es la agresión a nuestro Cónsul en Miami, Señor Alonso Hidalgo, de manera brutal, ante la vista indiferente de las autoridades en aquella ciudad.

La cuestión se hace más grave cuando la única intervención de la policía presente es para detener al Cónsul herido, al tiempo que los agresores cuentan con la pasividad cómplice para el salvaje ataque y la pronta huida.

Nos alarma no sólo la inseguridad que representa para la numerosa colonia cubana de Miami y zonas próximas, tales expresiones de gangsterismo y las complicaciones que puedan tener para nuestro crecido comercio turístico, sino lo que estos hechos puedan afectar a las relaciones de amistad y mutua comprensión indispensables en toda la familia de los pueblos americanos. Hechos tales acusan lo fácil que resulta,

a intereses empeñados en sembrar la discordia, procurar el agrieta-
miento de nuestras buenas relaciones, porque revelan la complicidad de
ciertas autoridades policíacas locales con los criminales de guerra cu-
banos, que en vuestro territorio continúan los actos vandálicos que les
hicieron tristemente célebres entre nosotros.

Cuba espera una enérgica actitud del Gobierno Federal frente a las au-
toridades locales, que, olvidando sus más elementales deberes, fueron
capaces de procurar motivos de recelo entre nuestros pueblos. Espera-
mos a su vez que por la autoridad de su Gobierno sean detenidos y
sancionados los autores directos e intelectuales de la agresión, contra
quienes este Ministerio prepara por otra parte expedientes de extradi-
ción, ya que se trata de individuos sometidos a procedimientos crimi-
nales por otros delitos de carácter común.

Confíe, sin embargo, vuestra excelencia en que las autoridades cubanas
harán todo lo que esté a su alcance para evitar que tan desagradable
incidente pueda lesionar nuestras relaciones con el gobierno y el pueblo
de los Estados Unidos.

Se acompaña adjunta a la presente Nota, para el conocimiento de Vues-
tra Excelencia y sus efectos correspondientes, una copia de la protesta
dirigida al Alcalde y al Jefe de la Policía de la ciudad de Miami por el
Cónsul General, señor Alonso Hidalgo.¹⁷⁶

El 14 de julio, todavía a cargo de esta responsabilidad, participó en el pro-
grama de la televisión "Mesa Redonda", sobre los problemas del Caribe y las
Antillas, en el que cuestionó y denunció con valentía, la política exterior de
agresión a Cuba por parte del gobierno de los Estados Unidos.

Bien conocemos que con la firma y puesta en práctica de la Ley de Reforma
Agraria en mayo de 1959, se desencadenó con mayor fuerza la lucha de clases
y la radicalización del proceso revolucionario en el seno de la sociedad cuba-
na. A partir de ese momento los gobernantes de los Estados Unidos decidie-
ron destruir, a cualquier precio, la Revolución y para ello recurrieron a todos
los medios posibles e inimaginables, desde las campañas de desinformación,
pasando por la reducción de la cuota en la compra de azúcar, suspensión del
envío de piezas de repuesto, negativa a refinar petróleo, sabotajes, atentados,
asesinatos, infiltraciones, organización de las bandas contrarrevolucionarias
para que operaran dentro y fuera del país, ruptura de las relaciones diplomá-
ticas, condenas ilegales a nuestro país, aislamiento político internacional, y la

¹⁷⁶ Documento que forma parte de su fondo personal de archivo.

imposición del inmoral bloqueo total, que permanece injustamente hasta la
actualidad, pese al rechazo al mismo por la comunidad internacional.

El rumbo radical, popular y nacionalista que Fidel y los ministros revolu-
cionarios le habían impuesto al proceso socioeconómico y político de Cuba
resultaba muy claro para principios de junio. Para finales de ese mismo mes,
se produjo un nuevo episodio, el de la "deserción, escándalo y traición" del
jefe de la Fuerza Aérea Rebelde, el Comandante Pedro Luis Díaz Lanz,¹⁷⁷
cuando huyó a los Estados Unidos y arremetió contra lo que llamó "la infil-
tración comunista dentro del Ejército Rebelde y el gobierno cubano, ante el
mismísimo Subcomité del Senado Norteamericano".¹⁷⁸ El Comandante en
Jefe explicó la gravedad del caso a la prensa, pero afirmó que ello no afectaría
en lo más mínimo los planes revolucionarios.

Para mediados de julio de 1959, los miembros del gabinete presentían que
se avecinaba una imparable crisis política, ante la imposibilidad de la coexis-
tencia de Fidel y Urrutia en el mismo gobierno, por sus divergencias irrecon-
ciliables, así como por los prejuicios y posiciones anticomunistas de este últi-
mo. Recordemos que el presidente Urrutia había venido poniendo obstáculos
de toda índole al cumplimiento del Programa Revolucionario. A esto se sumó
el hecho de que algunos de los representantes de los distintos sectores de la
burguesía que aún permanecían en el país, lograron hacer detonar esas con-
tradicciones internas y provocar una crisis política dentro del gabinete "en
torno al fantasma del comunismo".¹⁷⁹ La situación llegó al límite y ya al ama-
necer del 17 de julio de 1959, en el diario *Revolución* apareció la noticia de la
renuncia de Fidel el día anterior. Frente a esta situación conflictiva, el pueblo
se lanzó masivamente a las calles para reclamar el regreso del Comandante
en Jefe a su puesto gubernamental, con consignas que proclamaban su irrevocable
apoyo a Fidel, entre otras consignas el pueblo vitoreaba: "Renuncia,
¿para qué?", "Fidel, Cuba te necesita", "Con Fidel hasta el fin".

La situación era de tensión total y todos los ministros se habían concen-
trado en Palacio, Luis Buch, a propósito de esos hechos, recordaba en su libro
Gobierno Revolucionario Cubano. Génesis y primeros pasos:

Una muchedumbre se concentró frente al edificio de Palacio, en apoyo
a Fidel y a la Revolución. El presidente provisional decidió salir a la te-
rreza norte y hablarle a la multitud. Conociéndolo, nos preocupamos

¹⁷⁷ Luis Buch Rodríguez: *Otros pasos del gobierno revolucionario cubano*, La Habana, Editorial
de Ciencias Sociales, 2002, pp. 18-20.

¹⁷⁸ Ídem.

¹⁷⁹ Ídem.

de que fuera a cometer alguna torpeza, por ello acordamos no asistir, salvo Armando Hart, que estaba determinado a aclarar o contrarrestar cualquier manifestación de Urrutia que creara confusión. Curiosamente Urrutia al hablar dijo que la Revolución sólo podía ser dirigida por un hombre, Fidel, y que el pueblo no le aceptaría su renuncia. Por su parte Hart intervino también ante aquella multitud y solicitó ecuanimidad hasta que Fidel explicara las razones de su determinación. Esta fue la última vez que un Ministro compartió tiempo, espacio y micrófono con el presidente Urrutia.¹⁸⁰

Fidel explicó durante varias horas por la televisión nacional, las causas de su renuncia y describió las "discrepancias con el presidente Urrutia de tipo moral, cívico y revolucionario; pero se esforzó por evitar abrir un frente ideológico en la crisis".¹⁸¹ Ante la tremenda presión popular y la demanda unánime del pueblo de que era Urrutia quien debía renunciar y Fidel mantenerse en su puesto de Primer Ministro, se produjo la dimisión de Urrutia. Comenzaba el fin de la crisis con la lectura de la esperada carta de renuncia a la presidencia, la cual fue aceptada sin dilación por el Consejo de Ministros.

De acuerdo con "el artículo 134 de la Ley Fundamental en vigor, el propio Consejo de Ministros procedió a designar al nuevo presidente del país. Fue precisamente Hart quien pidió la palabra y propuso al Dr. Osvaldo Dorticós Torrado para ese cargo, argumentando brevemente que en Dorticós convergían condiciones que lo señalaban como la persona indicada para ocupar tan alta responsabilidad en aquel histórico instante de la historia cubana".¹⁸²

La primera respuesta de Dorticós ante la propuesta de Hart, fue la sorpresa y la negación, por su modestia característica no entendía que reuniera los méritos necesarios para tan alta responsabilidad, pero ante la fuerte insistencia de todos los ministros que le pidieron asumiera la nueva responsabilidad que la Revolución le imponía, finalmente aceptó.¹⁸³

Hart fue también el Ministro designado por el Consejo de Ministros, para que presentara ante el pueblo, en la terraza norte del Palacio, al Dr. Osvaldo

¹⁸⁰ Ídem.

¹⁸¹ Ídem.

¹⁸² Ídem.

¹⁸³ Ídem.

Dorticós, como el nuevo presidente de la República de Cuba, al respecto evoca Luis Buch:

Fuimos recibidos con aplausos y vivas a la Revolución. Armando Hart tomó la palabra y explicó que el presidente Urrutia había renunciado. Pidió respeto a su integridad física. Anunció que el Consejo de Ministros, en uso de las facultades constitucionales, había acordado unánimemente designar como nuevo Presidente de la República al Dr. Osvaldo Dorticós, y que exhortaban al doctor Fidel Castro a que asumiera el cargo de Primer Ministro. Sus palabras fueron seguidas de intensos aplausos y exclamaciones de aprobación. El temor se disipó. Los allí congregados dieron muestras inequívocas de apoyo a las determinaciones del Consejo de Ministros. En sentidas e improvisadas palabras, Dorticós prestó juramento.¹⁸⁴

En las reuniones del Consejo de Ministros, convocadas por el nuevo presidente, y celebradas el 18 y el 21 de julio de 1959, se acordó "por unanimidad, hacer pública la exhortación al líder indiscutible de la Revolución, para que se mantuviera al frente de la jefatura del Gobierno". En su momento el presidente Dorticós ratificó que no admitía la renuncia del Primer Ministro.

Por su parte la dirección de la Confederación de Trabajadores de Cuba (CTC) convocó para el día 22 de julio, a un paro completo en todo el país, para "demostrar, de forma inequívoca, su deseo de que Fidel regresara a la jefatura del Gobierno Revolucionario".

Todavía sin conocerse la respuesta de Fidel, cerca de las dos de la madrugada del 26 de julio de 1959, el Consejo de Ministros en pleno partió desde el aeropuerto de Ciudad Libertad, hacia Santiago de Cuba, con el objetivo de cumplir la convocatoria lanzada por el presidente de conmemorar con el júbilo debido el primer aniversario de esa fecha, al celebrar una reunión simbólica en el cuartel Moncada, a la misma hora que éste había sido atacado el 26 de julio de 1953, como un homenaje a los protagonistas y mártires de aquellas acciones.

Al llegar al aeropuerto de Santiago de Cuba escucharon el *Himno Nacional* y la *Marcha del 26 de Julio*, luego la comitiva presidencial se trasladó al cuartel Moncada. La reunión comenzó a las 5:15 de la madrugada y fue radiada a toda la República por la cadena de la Federación de Radioemisoras de Cuba. "Tras breves y sentidas palabras de saludo, el presidente de la República pidió un

¹⁸⁴ Ídem.

minuto de silencio como tributo a los jóvenes que dejaron su vida en el heroico asalto".¹⁸⁵

Al quedar abierta aquella sesión extraordinaria, Hart "expuso la significación que tenía para la juventud y, en general, para todo el pueblo de Cuba, la gesta del 26 de Julio de 1953, como muestra de la rebeldía y la lucha contra el régimen dictatorial de Fulgencio Batista. Por ese motivo, propuso al Consejo de Ministros que el día 26 de Julio de cada año fuera declarado "Día de la Rebeldía Nacional" y a tal efecto presentó un proyecto, que aprobaron por unanimidad";¹⁸⁶ de la misma manera se aceptó la propuesta de Pedro Miret, de que el 30 de julio, día en que fueron asesinados Frank País y Raúl Pujols, fuera conmemorado como el "Día de los Mártires de la Revolución Cubana".

A esa emotiva reunión no faltó la gran combatiente Haydée Santamaría y entonces el presidente de la República le solicitó que pronunciara algunas palabras en representación de los combatientes de aquellas heroicas acciones. Haydée, al final de un sentidísimo discurso hizo una invocación para que Fidel continuara en su cargo y dijo:

"hoy aquí pido en nombre de los mártires —ya que son muchos los vivos que le van a pedir que vuelva—, hoy aquí también pido en nombre de esos que sé que se lo están pidiendo, que Fidel vuelva, que vuelva al puesto que le pertenece porque así lo quieren los vivos y porque así lo quieren los muertos."¹⁸⁷

Posteriormente, todos los miembros del Consejo de Ministros participaron en un acto en el Palacio Municipal de Santiago, frente al que se había congregado una enorme multitud. El presidente izó la bandera nacional y Hart fue uno de los oradores que se dirigió al pueblo santiaguero desde el balcón del Ayuntamiento, estos son algunos de los fragmentos de aquella emotiva intervención:

Al hablar aquí en Santiago de Cuba el 26 de Julio, no es tarea fácil para quien lleva dentro todo el sentimiento y toda la emoción de lo que esa fecha significa para la rebeldía revolucionaria. Y es que el 26 de Julio simboliza en la historia de Cuba, en esta Revolución, la fecha cumbre

¹⁸⁵ "Declarado el 26 de julio el Día de la rebeldía Nacional", periódico *Revolución*, La Habana, 27 de julio de 1959, p. 1.

¹⁸⁶ Luis Buch Rodríguez: ob. cit, p. 144.

¹⁸⁷ Ídem.

del martirologio y del sacrificio del pueblo cubano en la lucha por alcanzar su destino histórico.

Si el 27 de noviembre de 1871 significó en la lucha contra España y por la independencia de Cuba la fecha cumbre del martirologio, el 26 de Julio de 1953, significa la fecha cumbre de la lucha contra los intereses económicos, militares y políticos que ahogaban a la República en un caos y una demagogia sin precedentes. Pero es que el 26 de Julio de 1953, tiene un sentido más profundo, porque la grandeza verdadera, el mérito real de aquellos valientes está en que ellos tenían la conciencia y la madurez necesaria de comprender que aun con su sacrificio eran útiles a la República; porque hay que decir bien alto en honor de aquellos combatientes, que ellos sabían que aun fracasando militarmente, triunfarían revolucionariamente, porque daban el ejemplo que desencadenaría la nueva etapa de lucha revolucionaria en Cuba.

He ahí su grandeza, su mérito superior. Ellos previeron todo esto, ellos sabían que hacía falta un ejemplo de sacrificio y dieron ese ejemplo para que el pueblo de Cuba tuviera un factor que lo aglutinara y lo integrara.

Nosotros andábamos dispersos, cada uno de los que nos escuchan, cada uno de los que está presente en este acto andaba disperso, andábamos por rumbos distintos, aunque todos queríamos lo mismo, deseábamos lo mismo, sentíamos lo mismo; pero nadie nos unía, nadie nos vertebraba en un movimiento revolucionario. Esos jóvenes con su sangre y su heroísmo nos unieron, nos dieron un factor de enlace, nos dieron un movimiento revolucionario, y le dieron a Cuba la oportunidad sin precedente de entrar por la puerta ancha en la historia de América. A ellos, a los mártires del Moncada, habremos de agradecerle por siempre este hecho, este glorioso regalo de la libertad.

Nosotros no sabemos en este instante ni podemos valorar en estos momentos la profunda significación que no ya para la historia de Cuba, sino para la historia de América tiene y tendrá el 26 de Julio de 1953, porque el 26 de Julio al provocar la unión del pueblo cubano tras una bandera, tras un líder, la gloriosa bandera roji-negra, el color glorioso verde olivo y el líder glorioso Fidel Castro. Al producirse esto, ha facilitado que Cuba pueda llenar su cometido en América, como ya lo señaló nuestro Apóstol José Martí.¹⁸⁸

¹⁸⁸ "Declarado el 26 de julio el Día de la rebeldía Nacional", periódico *Revolución*, La Habana, 27 de julio de 1959, p. 1.

Se luchaba contra el tiempo, por lo que ese mismo día el Consejo de Ministros regresó a la capital del país. Luis Buch refiere que a las cuatro de la tarde, en la antigua Plaza Cívica, hoy Plaza de la Revolución José Martí, en el acto que se realizó en La Habana por la conmemoración del VI Aniversario de los sucesos del Moncada y en apoyo a la Reforma Agraria, el Dr. Osvaldo Dorticós, en su condición de presidente de Cuba, ante casi un millón de compatriotas preguntó:

¿Desean ustedes o no que el doctor Fidel Castro siga al frente del gobierno? Un estruendoso clamor estalló durante varios minutos, el presidente terminó su discurso diciendo que por primera vez mandaba el pueblo y éste era el que le ordenaba a Fidel que cumpliera con su deber. Fidel guardó silencio, lo cual significaba que se reintegraba a sus funciones de Primer Ministro y de Jefe de Gobierno. Pero fue con el discurso de Raúl que se produjo el clímax de aquel acto [...]

En medio de la cerrada ovación, Dorticós tomó nuevamente los micrófonos y comunicó, conmovido, "en el momento más emocionante de mi vida puedo anunciar hoy que el compañero Fidel, ante vuestro mandato, ha aceptado volver al cargo de Primer Ministro". Fue la apoteosis, quedaba definitivamente resuelta aquella crisis.¹⁸⁹

La imagen de Fidel como el auténtico y el legítimo líder del pueblo cubano salió fortalecida ante la opinión pública. Los testigos de aquel histórico momento recuerdan que "el espectáculo en la plaza era extraordinario, único e indescriptible".

No obstante, la contrarrevolución continuaba con sus aspiraciones, alentada por periódicos nacionales y extranjeros, para lo cual se confabulaban batistianos, latifundistas y trujillistas, marcando el preludio de la creciente cadena de agresiones y conspiraciones contra nuestro país a instancias de las autoridades estadounidenses y procedentes del territorio norteamericano o de gobernantes títeres de otros países.

La promulgación de la Ley de Reforma Agraria —como ya hemos dicho—, marcó el inicio de esa nueva etapa de las relaciones con el gobierno de Washington, las cuales se han caracterizado desde entonces por el enfrentamiento con el imperialismo yanqui y con las clases desplazadas del poder en Cuba y afines a los intereses de ese gobierno. Un documento del Departamento de Estado norteamericano con fecha 1 de julio de 1959, así lo confirma, con claridad decía: "el gobierno de Castro no es del tipo que merezca salvarse".

¹⁸⁹ Luis Buch Rodríguez: ob. cit., p. 144.

En esa fecha se vislumbraba que el régimen de los Estados Unidos organizaba una gran conspiración contra Cuba, a la par que intensificaba la presión, hostigando, y tratando de hacer torcer el rumbo del proceso histórico cubano. El último trimestre del año 1959, fue particularmente peligroso para nuestra población, pues se incrementaron las acciones terroristas en todas sus formas y variantes. Si bien ya contábamos con nuestro aguerrido Ejército Rebelde, la respuesta ante estos crímenes fue la creación de las Milicias Nacionales Revolucionarias, organización en la que se uniformó y armó al pueblo para proteger a la Revolución, en el mes de Octubre de 1959.

La Revolución cubana convierte los cuarteles y las fortalezas militares en centros escolares

Con la Nueva Política Educacional puesta en práctica todas las fortalezas y cuarteles militares del régimen dictatorial se convirtieron en magníficos centros de enseñanza y recreación para los niños y jóvenes cubanos. La tarea de convertir esos recintos en algo útil para la sociedad representó un gran reto educacional y político. Hay que pensar en la faena que significó la conversión en escuelas de esos antiguos establecimientos militares. En el país, se transformaron un total de sesenta y nueve cuarteles, en escuelas; de ellos, catorce en Pinar del Río, diez en La Habana, seis en Matanzas, dieciséis en Las Villas, once en Camagüey, dos en Oriente Norte y diez en Oriente Sur.

Entre las principales fortalezas que pasaron a ser ciudades escolares están, en 1959: la Ciudad Escolar Libertad, en La Habana, en el antiguo Campamento Militar de Columbia; y a lo largo de todo el año 1960, el Centro Escolar William Soler, en la que fuera 5ta. estación de Policía, en la calle Belascoaín de la capital; el cuartel de La Lisa durante la dictadura se convirtió en la Ciudad Escolar 13 de Marzo en Marianao; el Centro Escolar Mártires del Goicuría, en la ciudad de Matanzas, se estableció en el otrora cuartel Goicuría; la Ciudad Escolar Abel Santamaría, en Santa Clara, en el antiguo cuartel Leoncio Vidal; la Ciudad Escolar Ignacio Agramonte, en Camagüey, donde estaba el regimiento Agramonte; la Ciudad Escolar Oscar Lucero, Holguín, en el lugar del regimiento militar Calixto García; la Ciudad Escolar 26 de Julio, en Santiago de Cuba, donde radicara el cuartel Moncada, entre otros.

Las ampliaciones de las ciudades escolares y la construcción de otros nuevos centros ocuparon la atención preferente del Ministerio de Educación, entre otras importantes tareas en esos primeros años.

Con respecto al citado Campamento Militar de Columbia cabe recordar que entre el 13 y el 14 de enero de 1959, la prensa publicó varias noticias con relación a la idea del comandante Fidel Castro de convertir dicho campamento

en una ciudad escolar con capacidad para albergar a diez mil alumnos, "ante la necesidad de mejores locales para la enseñanza". Fidel también planteó como parte del plan de la Reforma Agraria "el más ambicioso proyecto para llevar la educación y la cultura hasta el mismo corazón de las sierras —la Maestra, la del Escambray y la de los Órganos—, es decir, trasplantar la civilización en forma de universidad rural al sitio donde residen los campesinos en edad escolar". En estas escuelas los niños y jóvenes debían aprender los distintos oficios y profesiones. La primera de estas innovadoras transformaciones se llevó a cabo en la finca El Caney de las Mercedes, Sierra Maestra.

La noticia con respecto a la modificación de El Caney, se divulgó el día 2 de febrero de 1959, cuando el mismo Fidel informó que se proponía construir una Ciudad Escolar en la Sierra Maestra, en la citada finca El Caney, de trescientas caballerías de extensión a la que concurrirían veinte mil alumnos.

Para el mes de mayo de 1959, el gobierno anunció que el viejo cuartel Maestre San Ambrosio, ubicado en la capital del país, se transformaría igualmente en escuela; ello confirmaba en la práctica hacia dónde se dirigía el proceso revolucionario. Este inmueble tenía una larga historia que estaba marcada por su ubicación geográfica, pues se construyó en el barrio de Jesús María, encima de una de las salidas de La Habana; ello contribuyó a los distintos usos que al correr del tiempo fue teniendo. En 1899 se le dio "el destino de ser escuela modelo de las nuevas formas de instrucción, con 34 aulas y un colegio para sordomudos; así nació el Centro Escolar José de la Luz y Caballero". Sin embargo, en 1913, se estableció en el ala oeste, el famoso cuartel Maestre General y, para 1923, fue despojado de su antigua función escolar para convertirse íntegramente en edificio del Ejército. De este modo, el Ministro de Educación de la Revolución hacía justicia devolviéndolo a su originaria y noble labor docente.

Con la asistencia de millares de niños de todas las escuelas habaneras, de maestros, funcionarios del Ministerio de Educación, así como de autoridades del Gobierno Revolucionario y un numeroso público, se llevó a cabo el 14 de septiembre de 1959, el acto de apertura del curso escolar 1959-60.

Esta inolvidable ceremonia tuvo lugar en el polígono del Campamento Militar de Columbia y uno de los momentos más emotivos fue cuando miles de niños "armados" con la enseña patria entraron por la posta 6, el Comandante Raúl Castro, en ese entonces Jefe del Estado Mayor del Ejército Rebelde, entregó simbólicamente a Hart el Campamento Libertad, mediante una bandera cubana.

El antiguo Campamento Militar de Columbia se convertía así en el gran Centro Escolar Libertad. En esa gran fiesta participaron más de cuarenta mil niños de todas las escuelas de la capital cubana. Se trató de un hecho único y

simbólico en el que "el principal campamento antes de 1959, asaltado por Batista durante su golpe de Estado, cuyos muros fueran derribados por el comandante Camilo Cienfuegos, se convertía posteriormente, en Ciudad Escolar Libertad".

En aquellos momentos dijo Fidel: "Este es el único país de América que conquista una fortaleza y la convierte en escuela". La máxima dirección de la Revolución cumplía con la promesa que había hecho Fidel sólo unos meses atrás durante la reunión del 14 de abril de 1959, en la concentración de maestros que tuvo lugar en el Coliseo de la Ciudad Deportiva, de La Habana cuando dijo:

Los niños no piden dinero, no piden nada que no sea estudiar para prepararse para la vida. Piden menos que las personas mayores, que casi siempre se me acercan para plantearme "su problema" particular. Por eso es que vamos a convertir el antiguo Campamento de Columbia en una gran ciudad escolar, para que los niños tengan donde estudiar. Esa gran ciudad escolar tendrá una capacidad para diez mil escolares, haremos varias en cada una de las provincias, para que los niños campesinos que tienen difícil acceso a las aulas puedan concentrarse en esos planteles. La Revolución liberó a los niños, los ha despojado de la ignorancia histórica.

En el acto referido el Dr. Hart destacó en su alocución:

Niños de nuestra patria:

Queríamos que este año se iniciara el curso escolar con una lección de Cívica, que lo primero que ustedes oyesen en la escuela este curso fuera un ejemplo vivo de moral, queríamos que todos los niños de Cuba, [...] concurriesen simbólicamente a una sola clase, a una sola lección. Y lo queríamos porque estábamos muy interesados en el simbolismo que este acto reviste, porque ese es el carácter que en realidad deben tener los cursos escolares en Cuba y sobre todo que los niños de Cuba estuviesen unidos en un acto, como unidos deben estar siempre los niños cubanos, porque ellos son el pueblo de mañana.

Pero no se puede enseñar sin el ejemplo, cuando el maestro les explique a ustedes cualquier materia pregúntenle por el ejemplo, y entonces ustedes verán cómo lo que antes no comprendieron lo entenderán mejor. Sobre todo en materia de moral y de cívica es preciso enseñar con el

ejemplo. Por eso, niños cubanos, los hemos traído aquí al antiguo Campamento Militar de Columbia, hoy orgullosa Ciudad Libertad, para decirles a ustedes lo que significan estos terrenos, estos muros; porque los niños de Cuba deben aprender la historia de un pueblo que tuvo que conquistar con sangre el derecho que tienen los niños a mandar en este territorio, en estos terrenos de la que es hoy Ciudad Escolar.

Martí nos dijo que los hombres van en dos bandos: "los que aman y fundan, y los que odian y deshacen".¹⁹⁰ No crean ustedes nunca que existe otra diferencia entre los hombres [...] Pero el pueblo se fue uniendo tras una sola dirección, un solo grupo, una sola Revolución y fue así como el pueblo de Cuba fue uniéndose a los buenos, fue uniéndose a los virtuosos, fue uniéndose a los que amaban y construían, fue uniéndose a la Revolución cubana.

Los malos creían que no podían vencerlos porque ellos estimaban que la virtud y que la bondad no eran fuerzas capaces de destruir a un ejército poderoso, ignoraban que lo que es indestructible es un pueblo con fe en sus destinos, que es decir confianza en su acción, en los valores del hombre digno. Y así fue derrotada la tiranía, y así fue como este pueblo pudo entregarle a los niños de Cuba este campamento convertido en escuela, y lo hemos hecho porque tenemos fe en los niños, porque sabemos que son generosos, porque como dijo Martí: "Los niños son los que saben querer, los niños son la esperanza del mundo".¹⁹¹

El 7 de diciembre de 1960, junto con Raúl Castro, Hart presidió el acto celebrado en El Caney de las Mercedes, Sierra Maestra, con el que se inauguraba la Ciudad Escolar Camilo Cienfuegos. Ésta fue una de las obras más relevantes realizadas por la Revolución en ese primer período, para los veinte mil niños campesinos que vivían dispersos por toda aquella escabrosa geografía, y a los cuales no atendieron los gobiernos anteriores a 1959. Poco tiempo después Jaime Sarusky, al escribir esa obra maravillosa que se titula *La montaña*, nos regalaba su bellissimo testimonio de lo que significaba para los niños de la Sierra esas transformaciones, por su valor e importancia, reproduzco algunos fragmentos de ese texto:

¹⁹⁰ JM: "Albertini y Cervantes", OC, t. 4, p. 413.

¹⁹¹ Discurso pronunciado el 14 de septiembre de 1959. Asiento no 150 de 1959, en el Registro General de la Bibliografía Activa. La frase de José Martí que cierra este discurso puede ser consultada en "A los niños que leen la Edad de Oro", en *La Edad de Oro*, OC, t. 19, p. 302 (N. de la E).

La montaña

No es sino ahora, casi a los quinientos años de haber sido descubierta la imprenta que esta penetra en la Sierra Maestra y sus contornos.

Allí, al pie, en la Ciudad Escolar Camilo Cienfuegos, se está llevando a cabo silenciosamente desde hace meses una de las experiencias más extraordinarias de la Revolución: la transformación total del universo hasta ayer conocido por los niños de la Sierra Maestra.

Cuatrocientos cincuenta de esos niños de la montaña ya están estudiando en la Ciudad Escolar; casi todos ya saben leer y escribir. Uno de los métodos que hacen el aprendizaje más ameno es el uso de imprenticas manuales con las cuales los niños redactan sus composiciones que generalmente revelan una fuerza poética maravillosa: "Ayer cuando nos bañábamos en el río pasó el helicóptero y nos retrató". Reza una de esas breves composiciones [...]

La edad promedio de estos niños oscila entre los 10 y los 13 años. Casi todos proceden de lugares perdidos en los montes. Enfermizos, apáticos, tristes, en ellos se ha operado un cambio extraordinario pues la gran mayoría eran "revejíos", enclenques, pequeños, víctimas de la subalimentación, la subsanidad,... Hoy, transcurridos apenas cinco meses en la Ciudad Escolar, las transformaciones físicas operadas en ellos han sido tan extraordinarias que muchos de sus familiares han encontrado dificultades en reconocer a sus propios hijos.

Todo esto nos lo cuenta la joven maestra voluntaria, de ojos muy claros, que se encienden y brillan aún más por el fervor y el entusiasmo al describirnos los progresos de "sus" muchachos. Y los progresos no son físicos solamente. El traslado del bohío miserable y frío donde se encendía el fogón una vez por día —cuando se encendía— a las aulas ventiladas y los dormitorios y comedores claros y limpios, es un vuelco rotundo en la vida presente y futura de esos muchachos.

Y si no ¿qué sabían de helicópteros hace apenas unos meses? Pero ya conocen y les es familiar el pájaro de acero que tiene la hélice —igualitas a las aspas del molino conocido— en la cabeza. Y que en el retrato —que tampoco conocían— quedará grabada la imagen de ellos con los cuerpos sumergidos en las aguas frescas del río cercano. Todo esto quiere decir que la vida cobra un nuevo sentido para ellos; que están descubriendo cosas maravillosas al bajar de la montaña, adelantándose así a sus padres, hasta tanto, dentro de muy pocos años, la Revolución y las carreteras y caminos que ahora se construyen, trasladen hasta ellos los "inventos" del llano [...]

¿Será posible imaginar lo que será esa generación de niños campesinos ya en toda la plenitud de sus facultades? ¿Será posible delimitar las diferencias entre la nueva y la vieja generación?

Ya estos muchachos están llenándose los poros, alertas, de centenares de vivencias inéditas: el helicóptero, la fotografía, la imprenta para aprender a escribir [...] Revolución también es subir a Gutenberg a la montaña y descubrir la poesía en una frase como esta, por ejemplo: "Ayer cuando nos bañábamos en el río pasó el helicóptero y nos retrató [...]"

La conversión de los cuarteles en escuelas representó el desplazamiento de la fuerza militar por la organización escolar. La transformación de las fortalezas militares del país en centros escolares devino en un verdadero símbolo de la fuerza de la Revolución y su auténtica vinculación con el pueblo por medio de los libros y la educación.

Presencia de la tradición filosófica electiva cubana en el ideario educativo de Armando Hart Dávalos

Para comprender el contenido y alcance de su ideario educativo entre 1959 y 1965, es imprescindible ir a los orígenes del pensamiento filosófico, político y pedagógico de más de dos siglos de historia que, desde José Agustín Caballero, Félix Varela, José de la Luz y Caballero y José Martí, han conducido a las ideas que hicieron síntesis en el carácter singular del proceso revolucionario cubano;¹⁹² a mediados del siglo xx, el Dr. Armando Hart se convirtió en uno de los prin-

¹⁹² Para una mejor comprensión del tema que se aborda en la presente Tesis, delimitaré el significado de los términos que he manejado en relación con el mismo, los cuales han sido tomados del DRAE; en ese sentido se precisarn las definiciones de los conceptos: ideario, ideario educativo, ideario educativo cubano, proyecto, proyecto educativo.

- *Ideario*: en su primera acepción: Al repertorio de las principales ideas de un autor, de una escuela o de una colectividad. Y en su segunda acepción || 2. La Ideología: conjunto de ideas fundamentales que caracterizan una manera de pensar, el pensamiento de una persona, una colectividad, una doctrina o una época. Un Ideario son también los objetivos que perseguimos, los principios básicos que orientan nuestra labor, que refleja una determinada visión del ser humano y del mundo.
- *Ideario educativo*: "Es el conjunto de criterios, concepciones, valoraciones, juicios y teorías acerca de para qué y a quién, qué, cómo, dónde, cuándo y con qué educar, expuestos por destacadas personalidades, en las esferas de la educación, la política y la cultura, en diferentes contextos y épocas en el decursar histórico de la Sociedad".
- *Ideario educativo cubano o la teoría educativa cubana*: Es según la definición del Dr. Ramiro Guerra y Sánchez (1923): "el concepto de Educación que en diversas épocas han tenido los cubanos, a su modo de apreciar los problemas educativos, a los me-

cipales herederos y continuadores de esas ideas y proyectos educacionales. Y, por supuesto, que sus ideas en el plano teórico de la educación, defienden la cubanía y la tradición pedagógica y patriótica nacional en primerísimo lugar. Recordemos que su hacer está inspirado en el método electivo del conocimiento, de la corriente del electivismo filosófico cubano, así como, que toda su creación ha surgido de la práctica política y, es también, como destaca el profesor Eduardo Torres-Cuevas: "una significativa fuente, no solo testimonial, por la que transita la historia ideológica y teórica de la Revolución".¹⁹³ Cuando asumió el Ministerio de Educación, se sintió ante el deber de representar y desarrollar lo más puro y autóctono de la tradición de nuestro pensamiento político, filosófico y social, que tiene sus raíces en el glorioso siglo xix.

En relación con el ideario o pensamiento educativo de Hart, se puede afirmar que el mismo se fundamenta, en el cuerpo de las ideas y pensamientos de los principales representantes de la tradición electiva cubana, de su contenido profundamente antidogmático y científico, ético, patriótico, nacionalista, independentista, liberador, democrático-popular, autóctono, creativo, de inspiración martiana, en el que se hace explícito su ideal de Patria —tal como la soñó Martí—, en el que impera la justicia y la igualdad de oportunidades para todos los ciudadanos sin excepción. Estas ideas fueron concebidas desde que Hart se inició en la lucha estudiantil insurreccional en las calles y plazas de Cuba contra la dictadura, y las mismas terminaron de fraguar en la dura clandestinidad y la prisión que durante largo tiempo tuvo que sufrir.

dios ideados para resolverlos, al ideal de educación que en cada época han concebido o han intentado realizar".

- *Proyecto* en el sentido genérico significa la planeación y organización detalladas de todas las tareas y actividades necesarias que se forman para alcanzar un fin determinado como la ejecución de una cosa || Propósito o pensamiento de hacer una cosa.
- *Proyecto educativo*, su diseño significa planear un proceso para alcanzar una meta educativa, objetivos de aprendizaje, etc. Esto implica desde la selección del problema surgido en un contexto educativo particular, su tratamiento hasta la presentación del informe. En otros términos, corresponde la realización de varias etapas interrelacionadas de concepción, planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación. El objetivo principal de un proyecto es resolver, en forma organizada y planificada, un problema previamente identificado en su realidad educativa, aprovechando para ello los recursos disponibles y respetando ciertas restricciones impuestas por la tarea a desarrollar y por el contexto.

¹⁹³ Eduardo Torres-Cuevas: "Palabras en ocasión de la investidura de Armando Hart, con el grado de Doctor Honoris Causa en Ciencias Políticas, por la Universidad de La Habana." jun. 27, 2000, en Eloísa Carreras Varona: *Biobibliografía de Armando Hart Dávalos*, Sociedad Cultural José Martí, 2002. p. 359.

Nos encontramos aquí ante un pensamiento propio que, sin dudas, bebió de la tradición a la que se ha hecho referencia, como su prístina fuente nutricia; esas ideas fueron concebidas, imaginadas y dibujadas por Hart, hasta en sus contornos más sutiles. En ese sentido y a partir de los supuestos epistemológicos aquí descritos, debemos recordar que el destacado intelectual mexicano Don Pablo González Casanova, en relación al pensamiento de esta figura, ha afirmado en su texto "Hart, la revolución de las palabras":

Todos decimos: ¡Qué difícil es dar vida a los conceptos abstractos como libertad, justicia, democracia, independencia! Probar que se habla de verdad y con la verdad durante los gobiernos de las tiranías es jugarse la vida, la libertad corporal, exponerse a los ataques y a las torturas. Y eso no basta, probar que se habla de verdad es mantener la coherencia entre los ideales, las palabras y los actos, a lo largo de la vida. Y eso es lo que ha hecho y hace Armando Hart.

Y, continúa diciendo Don Pablo:

Hart de camino a lo concreto no sólo piensa en la revolución como insurrección sino como voluntad, conocimiento y creación. Al igual que Enrique sale de una cosa para entrar en otra... El punto básico de todo es la voluntad de creación o, como Armando Hart la llama, la "urgencia de creación". Y hace como dice que hacía su hermano Enrique: "Es infatigable... es un vértigo de acción, de trabajo". Comenta: "Cuando los hombres encuentran el modo de hacerse eficaces, se hacen incansables".

Para dar inicio al cumplimiento del Programa y del Proyecto Educativo que se debía ejecutar por el Ministerio de Educación, había que comenzar por dictar las resoluciones necesarias, no solo para cambiar el estado de cosas existente, sino para crear lo nuevo, porque en la educación en Cuba prácticamente todo estaba por hacer, en el Año de la Liberación, su más importante misión fue trabajar en la educación por la Revolución.

Hay que subrayar que Hart es un político, con un ideario y una vocación pedagógica explícita, el cual nos revela sus condiciones excepcionales como maestro y educador, al punto de que fue capaz de sentar las bases del Proyecto de Educación Revolucionario, que en su aplicación práctica estuvo en permanente perfeccionamiento y transformación, en beneficio de la elevación del nivel educativo y cultural del pueblo cubano.

Hart asegura que desde los orígenes de nuestra nacionalidad, se reveló una aspiración a alcanzar una síntesis integradora entre la educación, la ciencia, la economía, la ética, el arte, en fin, la cultura, en sus más variadas expresiones y que la escuela del padre Caballero, de Varela, de Luz y Caballero, y de Martí, tienen en su esencia esa aspiración de síntesis e integración de lo mejor de la cultura universal. En ese sentido Hart ha afirmado que, las doctrinas europeas, que penetraron en Cuba durante los siglos XIX y XX, con sus "ismos ideologizantes", al contacto con nuestra realidad y los dramáticos problemas generados por la injusticia social, se transformaron en su propia esencia en una propuesta teórica diferente; en la cual el pensamiento se abrió hacia la práctica y la transformación social, con la aspiración de llegar a servir a la causa de los humildes y desposeídos, tal como lo expresó Martí. Hombres como José Agustín Caballero, Félix Varela y José de la Luz le abrieron, desde el pensamiento y el sentir cristianos, caminos revolucionarios al pensamiento científico, social, político y pedagógico.

Al decir de Hart, dentro de la tradición cultural cubana, el propósito de elegir va orientado a hacer prevalecer la integralidad de la cultura para orientar el camino hacia la práctica de la justicia; estas concepciones se relacionan con los conocimientos que adquirió de los principales representantes del pensamiento filosófico cubano electivo. Hart afirma, que él ha considerado muy necesario reivindicar el electivismo cubano y que ha saludado con orgullo que, el electivismo pueda ser enarbolado frente a los peligros que entrañan las posturas filosóficas dogmáticas, que en su opinión no permiten concretar la esencia transformadora del hombre en su entorno y realidad. Hart recuerda además, que los padres fundadores de nuestra Patria, supieron nutrirse de lo mejor del pensamiento universal al elegir lo mejor de todos los sistemas, para conformar un pensamiento propio, diferente y creativo, que diera respuesta a nuestras necesidades y urgencias como nación y país. El Dr. Hart explica también que, si el método electivo en la búsqueda del conocimiento y los caminos de la acción los relacionamos con el principio lucista "la justicia es el sol del mundo moral" y con el propósito del Apóstol de echar la suerte con los pobres de la tierra y sus ideas en relación con el "equilibrio del mundo", tendremos un núcleo central del pensar filosófico cubano de incalculable valor para fundamentar el quehacer pedagógico y la política culta. Ninguna de estas ideas está en antagonismo con las esencias del pensamiento filosófico más avanzado de Europa que los cubanos hemos asumido, por todo ello aseveró Hart:

La conjugación en la escuela cubana desde sus orígenes mismos entre un enraizado pensamiento cristiano y una profunda vocación científi-

ca, tal como se expresó en Varela, produjo, a partir del combate contra las injusticias ejemplificados en la esclavitud y en la explotación colonial, una Cultura a la que le fue extraño el dogmatismo y en la que se exaltó el humanismo. No hubo en ese genuino pensamiento cubano intolerancia, hubo fraternidad y amor a la causa humana en su sentido más puro. Varela a lo largo de toda su extensa y enjundiosa obra, nos dejó un legado de carácter pedagógico, en el cual las ideas de esta índole están imbricadas con las filosóficas y las políticas, porque no se propuso entregar definiciones terminadas de la enseñanza y la educación; sino que nos legó una combinación de normas y principios que nos expresan su inclinación hacia ese cardinal problema que es la educación.¹⁹⁴

En ese sentido, dice Hart, Caballero nos enseñó a pensar, Varela nos enseñó el camino; Luz nos enseñó a estudiar y conocer, y Martí, con su inmensa sabiduría, descubrió *los secretos del hacer* y, por tanto, —para decirlo con una expresión de Lezama Lima— Martí nos enseñó a actuar. También alega Hart que, las primeras escuelas cubanas fueron de origen religioso, pero en ellas se imprimió el sello del antiescolasticismo del padre Varela, el ideario democrático y el pensamiento científico. Tal hecho marcó para siempre la educación y, por tanto, la cultura del país. El punto esencial del desarrollo de los conceptos varelianos se afirmó en la escuela de Luz y Caballero, quien con decoro y patriótica dignidad, sabiduría pedagógica y ética austera, simbolizó lo más puro del enfrentamiento cubano al colonialismo español. Luz le otorgó un gran significado al papel del Maestro y la Escuela en la formación de la personalidad, en el proceso de la enseñanza toda; para Luz “la educación ha de ser el único motor impulsor del posible progreso social”.¹⁹⁵

Varela sentenció la necesidad de la educación para todos cuando dijo: “La necesidad de instruir a un pueblo es como la de darle de comer, que no admite demora”, “¿Quién puede negar que es más ilustrado un pueblo en el que todos saben leer y escribir?” Es decir, aquí ya encontramos una alusión directa a la necesidad de un proceso de alfabetización para el pueblo cubano y los beneficios que la misma le aportaría al país; en ese sentido Hart recuerda que siempre le prestó mucha atención a estas importantísimas ideas de Luz y del padre Varela y, asimismo, prestó un esmerado interés por el estudio del pensamiento de ambos, pues en su opinión lograron desplegar

¹⁹⁴ Armando Hart: *Perfiles*, ob. cit., p. 8.

¹⁹⁵ Justo A. Chávez: ob. cit., p. 32.

un consistente ideario educativo, lo que ejerció influencia determinante en sus ideas filosóficas.

Resultó decisivo para la evolución antidogmática, científica y liberadora de las ideas cubanas, el notable grupo de intelectuales que Varela logró reunir, con los que trabajó por el enriquecimiento de la firmeza de los sentimientos independentistas, que se habían venido forjando en la conciencia criolla. Su saber filosófico relacionado con su profunda sensibilidad universal, concepción científico-pedagógica y su humanismo, lo colocaron como uno de los pilares del pensamiento político separatista, abolicionista, radical e independentista, es por ello que dice Hart:

Nadie duda que Félix Varela nos enseñara a sentir como país independiente que superó el nudo anexionismo-esclavitud-colonialismo, revelándose contra el signo de aquella cadena. El mérito de Varela está, desde luego, en que esbozó estas ideas desde las primeras décadas del siglo XIX; en Varela se puede hablar de Ciencia y Conciencia, de los objetivos de crear una Ciencia y una Cultura cubanas, y que, la vocación cristiana que lo inspiraba estaba permeada de los nuevos aires del pensamiento progresista europeo.¹⁹⁶

Hart también afirma que en las décadas forjadoras de la conciencia nacional, se produjo una singularidad, definida por el hecho de que esos grandes hombres —el padre Caballero, Varela, y Luz—, no trazaron un antagonismo entre Ética y Ciencia, ni tampoco entre la fe y la razón. Pensemos que el propio Luz habla de la existencia de Dios —origen y causa final del universo— como una cuestión de fe personal de cada individuo, de su sicología individual. La idea de Dios deberá ser asumida a partir de reconocerlo en el amor al prójimo —a la humanidad— y relacionarlo con la noción del bien y de la justicia caracterizada como “el Sol del mundo moral”. Los religiosos que como Luz, siguieron a Varela, se enfrentaron a la tragedia expresada en la contradicción existente entre el ideal cristiano de un profundo sentido humanista que profesaban, por un lado y los dictados de la alta jerarquía eclesiástica española, del otro. Sus discípulos, convertidos, en muchos casos, en pensadores liberales y radicales, no tuvieron una actitud extremista en relación con los sentimientos religiosos. Heredaron el amor a la Patria, el sentido de la dignidad personal, el respeto irrestricto a la libertad del hombre y el decoro individual, asimilando

¹⁹⁶ Armando Hart: *Perfiles*, ob. cit., p. 8.

con orgullo una ética de raíces cristianas, sobre este punto también alegó Hart:

Por esta vía, creyentes y no creyentes asumieron en la cultura nacional una alianza que tuvo un gran alcance. Al abordar la cuestión de la creencia de Dios como facultad de cada hombre, se estaban abriendo nuevos caminos en el pensamiento cubano, en el que se asumían los principios éticos y espirituales provenientes de la mejor tradición del hombre que murió en la cruz. Estas lecciones lucistas posibilitaron el rechazo a una estrecha visión dogmática.¹⁹⁷

Para Hart en el ideario lucista se proyecta un pensamiento democrático, que juzga la sociedad como el estado natural del hombre y, en ella, la problemática que lo afecta. Desde esa perspectiva analiza la discriminación racial en Cuba, valora la confianza y respeto en el pueblo, defiende la dignidad ciudadana de ser todos iguales ante la ley y ejerce la crítica en contra del fanatismo, la superstición y la incredulidad. Sus principios éticos vienen de la escuela cubana que se inicia con Caballero, Varela y Luz y continúa con Martí. Su vocación hacia la acción revolucionaria concreta lo lleva a concebir la educación como una vía esencial para el mejoramiento humano y para alcanzar la felicidad como el objetivo último de la educación.

A partir de estas premisas Hart encuentra que Luz relaciona dos conceptos básicos: ética y política. Y, en ese sentido, afirma que los patriotas ilustrados, surgidos desde las aulas de Luz, pasaron a integrar, con los esclavos, los campesinos y los trabajadores explotados, una profunda identidad de ideas y acciones generosas y las sembraron en el alma del pueblo cubano. Esto comenzó a materializarse años después de la muerte del maestro el 10 de octubre de 1868. Su pensamiento pedagógico se había enraizado en los jóvenes estudiosos de la Patria y contribuyó de manera decisiva al diseño de la nación.

Valor axiológico de sus ideas

La concepción axiológica de Hart está en el centro de su pensamiento, no solo desde el ángulo ético-filosófico —a partir del cual construye el mismo—, sino que lo axiológico es el eje que atraviesa transversal y transdisciplinariamente toda su concepción y cuerpo de ideas, desde la perspectiva histórica, pedagógica, ideológica, política; porque efectivamente, existe en Hart una

¹⁹⁷ *Ibidem*, p. 48.

estrecha unidad entre filosofía, educación, política y cultura, lo que le permite una reflexión ecuménica, sin dogmas ni recetas hechas o al uso, flexible, orgánica y coherente.

Tal como en sus maestros y en esa poderosa herencia que recibió “encontramos especies filosóficas en varias dimensiones, sean gnoseológicas y epistemológicas”, también en él predomina lo axiológico, según demuestra el Dr. Pupo, destacado intelectual y pedagogo, en el caso de nuestro Apóstol, porque efectivamente Hart, como Martí, no busca teorizar sobre los valores. Para él, de igual modo: “los valores hay que encontrarlos y cultivarlos como medio de ascensión humana”.

Hart asevera que, puede distinguir perfectamente entre dos géneros o clases de valores, los que según él refiere están genéticamente establecidos, es decir, la información de cómo actuar, qué evitar, etc. y los valores culturalmente adquiridos, consecuencia y resultado del desarrollo de la educación y la cultura. Por supuesto que estamos hablando aquí de una axiología de la acción, que se manifiesta en la conducta de lo que se debe transmitir y enseñar, que es patrimonio y legado de esa rica herencia humanista martiana del pueblo cubano, en el que también existe una estrecha conexión, concreción e integración de los valores éticos e históricos con los políticos y los jurídicos.

Claro que a lo largo de la tradición histórico-filosófica, de la que Hart bebió y se nutrió, ha estado presente el tema de la educación como formación humana, y su dimensión de valor pedagógico, cultural, ético, ideológico y político. Esa formación humana significa, como expresa el Dr. Pupo “preparar al hombre para la vida con sentido, desarrollando la cultura de la razón y los sentimientos, un hombre con ciencia y conciencia”, es decir, el Dr. Pupo nos recuerda que hay que cultivar el espíritu humano con la sabiduría, porque los valores sólo se revelan en la cultura. Para Hart, los valores están en la cultura y sólo se puede llegar al pleno desarrollo del ser humano, cuando en el proceso de su educación se produce el proceso de la formación de los valores, sin dogmatismos, ni esquematismos, sin istmos ideologizantes, eso es lo que puede posibilitar la plena ascensión del hombre, de los seres humanos hacia el escalón más alto de nuestra especie. En su opinión, ese es el eje que permite renovar y perfeccionar la memoria histórica constantemente, en resumen, dadas las características inherentes al proceso histórico cubano, en Hart se dio una fuerte conexión entre los valores positivos de la moral y la ética y los ideales patrióticos emancipatorios.

El propio Hart ha confirmado que fue su padre quien lo llevó directamente a encontrar el camino de llevar a cabo una exploración intencional para conocer aquellas grandes personalidades de la historia de la humanidad, que se habían planteado la educación, la cultura, y la lucha por la justicia, como

temas perentorios en su vida y obra, todo ello sucedió mucho antes de que Hart entrara en la etapa universitaria, es decir, ya a mediados de la década del 40 del siglo xx.

Para un acercamiento a la concepción del pensamiento de Hart, tenemos que recordar, que al triunfo de la Revolución solo era un preso político del antiguo régimen tiránico y, más aún, que llegó a la cartera de Ministro de Educación, casi por accidente.

Todo su pensamiento discurre de forma dispersa a lo largo de su extensa obra, por esa misma razón sus ideas sobre el arte y la literatura o, más específicamente, sobre la estética hay que descubrirlas propagadas a lo largo del tiempo —más especialmente a partir del año 1976, cuando fue nombrado Ministro de Cultura— las cuales obedecen a circunstancias diversas y aparecen mezcladas con otros temas.

En la obra de Hart encontramos que el goce estético pleno, está ligado a un altísimo compromiso de eticidad; por eso lo ético, lo moral, lo bueno, lo bondadoso, lo útil, lo justo están relacionados en su discurso como en su vida de forma tal, que es muy difícil deslindar estas especies filosóficas tan mezcladas en su hacer. La belleza está en el sacrificio de la entrega de la vida en defensa del ideal por el que sueñas, que en este caso se trata de la lucha por la liberación e independencia de Cuba y, sobre ello, nos dice en una de sus cartas a Haydée Santamaría:

Hay una poesía de Rubén Martínez Villena que siempre me impresionó, pero que ahora al leerla, me provoca un sentimiento adecuado para expresar lo que es y debe ser la lucha, y cómo la veo yo, tiene un sentido metafórico [...] yo no he encontrado nada que exprese mejor mi sentir en este segundo. [...] fíjate en como identifica el concepto de Dios con el de misterio y cómo habla del fondo sereno de su organismo [...] yo quisiera poder escribir versos, y si los escribiera hablaría de las estrellas, hablaría de las palmas, [...] cuando el hombre se da cuenta que todas esas imágenes que pueblan su yo son simplemente imágenes representativas, que el sentido que damos a la palma, no es la palma en sí, sino que con ella queremos representar algo que no tiene existencia corpórea visible, pero que es una realidad, que en definitiva surge de la propia materia, del instinto del deseo, de la necesidad del apetito, de todo eso que está en el fundamento en la base en la estructura, en los cimientos de la vida, de la belleza. El día que el hombre sepa que todo eso es representación de la realidad vital, ese día habrá visto la ternura, la pasión amorosa por ejemplo, como nivel superior.

[...] Todo en el fondo es el instinto devorador [...], pero, es que ¿no gozamos con la caricia, con la mirada? Es que lo hemos hecho instinto [...] lo hemos hecho naturaleza pura. He ahí la clave, y es que en la vida, el amor es la más fuerte forma de vida, la más primaria y pura con nuevas y nuevas cosas [...]¹⁹⁸

La belleza, por sí misma, es un placer, cuando hayamos algo bello, hayamos algo de nosotros mismos; ve Hart que la literatura, la poesía, se revelan mediante el concepto de verdad, como se hacía en la filosofía griega, en la que en la verdad se revela y devela lo esencial de lo aparente, y en ese sentido dice Hart:

Aquí en la cárcel aunque es de día, hay que mantener la luz encendida. Llueve algo. Entra ese aire húmedo que no sé qué rara sensación me hace sentir. Es la naturaleza la que suave y tristemente se va apoderando de uno mismo. Los días de lluvia han estado siempre llenos de nostalgia para mí. La vida pasa [...] en momentos tan sencillos como éstos y hoy cuando la vida pasa, tiene un acento distinto y grave ¡Que dicha tan extraña la que produce la sencillez! Que dolor más grande pero a la vez más suave, suavidad de nostalgia y belleza la que produce el recuerdo. [...]

Quisiera ser poeta para cantar lo que siento. Que grandeza la de poder reflejar en alguna obra, el sentimiento finísimo y a la vez frenético que uno siente como síntesis de todo [...]. Enrique me lo había dicho "lo que no me gusta es que parece como si lo hiciera desde el más allá". No sabía en su apasionado racionalismo que él estaba destinado a vivir intensamente para nosotros [...]. Yo no sé si el alma humana puede llegar al más allá. Yo no sé si ella se acaba aquí, en este acá lleno de sombras y de luces, o si llegara allá lleno de misterios y grandezas. [...]

A veces pienso que sólo en la angustia y el dolor hay profundidad. En el dolor y la angustia que vive Cuba y nuestra Generación encontré la trágica disyuntiva del destino. A veces pienso que ha querido que nosotros sepamos bien lo que es el dolor para que nos pongamos cada vez más completamente al servicio de la causa revolucionaria. No creo [...] que ninguna generación anterior se encuentre tan comprometida como ésta, para salvar la herencia histórica de los formadores.

Difíciles, muy difíciles, son los momentos que hemos de vivir. [...] Lo peor no es esto, lo peor viene después, y si no somos capaces de resolverle a Cuba sus conflictos, si no podemos elevar al hombre cubano a la categoría

¹⁹⁸ Documento que forma parte de la OAH.

de dignidad que planteó Martí, entonces es mejor que decidamos en instante propicio seguir el camino de ellos: de Níco, Cándido, Raulito, Abel, Frank, Boris, Marcelo, Pepe Prieto, Enrique y tantos más.¹⁹⁹

El problema fundamental de la filosofía para Hart

Por otra parte, es bueno recordar que, para Hart, lo que decide en el tema del Problema Fundamental de la Filosofía, es la lucha por la transformación del mundo y que no se trace un abismo infranqueable entre lo que se llamó objetivo (materia, ser) y lo que se llamó subjetivo (espíritu, conciencia), porque para Hart ambos planos de la realidad están en una profunda interrelación y forman parte de la "unidad material del mundo" y "la unidad de la naturaleza". De igual modo, Hart no renuncia jamás a su acendrado espíritu de ascendencia martiana y a la guía ética que nos legó el concepto de justicia, el bien, la bondad, el amor, que tan acentuado estuvo en la escuela cubana. Debo añadir que en ese sentido, Hart afirma en el prólogo que escribió para el libro de Frei Betto, *La obra del artista. Una visión holística del universo*:

Como Frei Betto, también considero, hace un buen rato, que debatir acerca de lo que es primero, el espíritu o la materia, puede resultar bizantino; o, como él dice, encerrarse en el dilema del huevo o la gallina. Esta afirmación, que ahora veo hermosamente formulada por un cristiano, me parece, y lo digo con toda humildad, que no hubiera sido imposible aceptarla como hombre civilizado del siglo xx, casi del siglo xxi, sin los grandes descubrimientos de Marx y Engels. Pero, en fin, dejemos a un lado el debate bizantino y continuemos la lucha en defensa del hombre hecho de carne y espíritu, que constituye, en esencia, una sola identidad.

Los teólogos de la Liberación han erradicado de su credo el odioso distanciamiento y ruptura entre lo material y lo espiritual que recorrió la historia de las ideas y los sentimientos de la civilización occidental desde los tiempos en que Grecia y Roma empezaron a influir, con malicia y a transgredir de forma diabólica el hermoso legado de Jesús.

Betto como Varela y lo más avanzado de la teología latinoamericana, no sitúa lo espiritual a gigantesca distancia o en choque abrupto y brutal con la materia. Se trata, en todo caso, de una contradicción dentro, precisamente, de una misma identidad y, sin embargo, es bien fuerte el choque [...] A los que separan o divorcian estos dos grandes componentes de la vida, les falta sentido ecuménico y ciencia real para enten-

¹⁹⁹ Documento que forma parte de la OAH.

der en toda su dimensión el mundo concreto en que vivimos.... es real y objetivo que formamos parte de la inmensidad infinita.

La obra del artista... Ningún hombre ha podido y parece que no podrá descifrar estos enigmas. Quizás ahí está la razón del hermoso y angustioso misterio. Yo siento el misterio y nadie posee razones filosóficas o científicas para negarme ese derecho.

José Martí también nos conduce al proceso de relación entre lo que se llamó objetivo y lo que se denominó subjetivo y ello es, precisamente, lo que nos puede orientar a la solución de los temas prácticos más importantes de estos comienzos del siglo xxi. Se debe confirmar la importancia del llamado factor subjetivo en la historia y es importante porque fue la cuestión teórica más olvidada por el pensamiento "materialista" del siglo xx tras la muerte de Lenin. Por eso, he dicho en otras ocasiones que lo ignorado por los "materialistas" en dicha centuria fue que el hombre también es materia. Ello no está en antagonismo con las ideas esenciales de Marx, Engels y Lenin, desde luego, lo está con la distorsión de dichas ideas que se produjo después.²⁰⁰

No será ocioso para entender el pensamiento de Hart en este sentido, repasar también otros textos suyos en los que ha afirmado que el esclarecimiento teórico sobre los problemas de la identidad entre el ser y el pensar y de su relación dialéctica, le abrió un camino insospechado al conocimiento humano y al ejercicio de la voluntad del hombre. Sin embargo, muchos "marxistas" con posterioridad a la muerte de Engels, no reconocieron el papel que el mismo incluso en forma autocrítica, le había atribuido a los factores de la superestructura. Y Hart continúa afirmando que la separación entre el espíritu y la materia de fundamentación metafísica, presente en la esencia teórica de las tergiversaciones que tuvieron lugar a partir de la segunda mitad del siglo xx, se impuso en la mente de los hombres y sirvió de argumentación ideológica a los intereses conservadores. Desde el punto de vista estrictamente ético, habría que colocar las "mejores disposiciones" como la inspiración más revolucionaria.

Esta es la lección, dice Hart, que en el orden de las ideas debemos extraer de una época en que el materialismo de Marx, "fue reducido a un economismo vulgar y a una caricatura grosera". Porque se ignoró que el materialismo de Marx encerraba una noción ética y una valoración de los factores volitivos en los procesos históricos y económicos. Hart recuerda que "el déficit no

²⁰⁰ Armando Hart Dávalos: *Prólogo en La obra del artista Una visión holística del universo*, de Frei Betto, La Habana, Editorial Ciencias Sociales, 2009, pp. XV-XVIII.

es de ellos, sino de la historia de las ideas de occidente. El divorcio entre lo material y la vida espiritual fue un gravísimo error de incalculables consecuencias prácticas arrastrado desde antaño. Al desdeñarse la importancia de los elementos subjetivos en los procesos históricos se estaba reduciendo el papel de la práctica humana y social. Se le estaba dando a lo "objetivo" un valor simplemente abstracto o metafísico, porque propiamente la objetividad se expresa también en nosotros mismos y se revela en nuestras emociones, sentimientos, inteligencias y acciones". Ha de exaltarse lo más elevado del hombre: su vocación social y el amor donde precisamente está el origen de la vida. Y, por esa misma vía, continúa afirmando Hart en su texto *Marx, Engels y la condición humana una visión desde Cuba*:

Para mí la esencia de la escuela de Marx está en el electivismo que proviene de haber tomado lo mejor de los sistemas filosóficos anteriores a él y crear una nueva cosmovisión, un cuerpo de ideas y pensamientos que no aspira a revelar "verdades eternas", sino a orientar y alentar la liberación social del hombre a partir de los intereses de los explotados del mundo. Los que así lo hicieron en la historia del siglo xx, generaron verdaderas revoluciones sociales, ustedes conocen los ejemplos. Sin embargo, no se entendió a Fidel y al Che, que eran los genuinos representantes de la más certera interpretación del pensamiento de Marx y Engels en la segunda mitad del siglo xx.²⁰¹

Y para resumir su punto de vista con relación a este importante tema dice:

Me hice marxista a partir del sentido de universalidad que nos forjó el ideal martiano, los cubanos por realismo y sentido práctico debemos guiarnos por los métodos y principios filosóficos de Marx y Engels. Si aspiramos al honor de ponernos siempre al lado de los débiles, no podemos rehuir el mundo de referencia del Prometeo de Tréveris. Ni rechazarlo, ni aceptarlo con dogmatismo. En ambos casos estaríamos negando su mensaje filosófico y científico-social [...] El acento científico fue lo que predominó en los análisis de Marx, el sentido utópico y poético en el de Martí; pero en los dos hay utopía y ciencia, y sobre todo en ambos se aspira a la liberación universal del hombre. Las diferencias entre ellos están determinadas por el espacio geográfico y la tradición cultural a la que cada uno pertenecía. Marx es la expresión del movimiento redentor del siglo xix en Europa, y Martí representa la tradición emancipadora de nuestra América.²⁰²

²⁰¹ Armando Hart Dávalos: *Marx, Engels y la condición humana. Una visión desde Cuba*, ob. cit.

²⁰² Ídem.

Recordemos también que Hart ha afirmado, que fue a raíz de la sonada batistiana del 13 de marzo de 1952, que su pensamiento comenzó a radicalizarse y a tomar partido a favor de las ideas socialistas, como consecuencia de su participación militante y activa en las primeras filas de la lucha y el movimiento insurreccional contra la tiranía desde la colina universitaria y el Movimiento Nacional Revolucionario (MNR); pero que también él puede afirmar con exactitud, que ya a partir de julio de 1956, él reconoció públicamente su filiación marxista y en ese sentido para confirmar esta revelación, el propio Hart siempre da lectura a un breve fragmento de una carta abierta que envió a Don Adolfo Ruiz Cortines, por entonces presidente de México, a nombre de las organizaciones estudiantiles y revolucionarias de Cuba. Esta epístola fue redactada por Hart, en respuesta al arresto que se realizó en el territorio mexicano de Fidel Castro y 27 compañeros más, ya citado en el capítulo 1 de estas páginas, quienes como bien conocemos se encontraban en las labores de preparación de la expedición del "Granma":

Cuba, honorable señor presidente, está al borde de una revolución que transformará el orden social y político y sentará las bases de una democracia socialista y revolucionaria. Nosotros representamos la vanguardia de esa revolución, ya que por imperativo de las circunstancias estamos en el deber patriótico de conducir al pueblo en este minuto incierto en que el gobierno lo ha llevado a un callejón sin aparente salida. No necesitamos explicarle a usted las razones y el porqué de que hayamos tomado esta ruta.²⁰³

En otro artículo inédito escrito por él en 1961, titulado "Caracterización del período revolucionario cubano 1952-1959", afirmó de igual modo:

Para entendernos habría que haber vivido íntimamente la dialéctica de la transformación que sufrimos muchos de nosotros, en los años de la insurrección y puedo señalar a modo ilustrativo que en el seno del movimiento insurreccional contra la tiranía, la influencia de las ideas marxistas era mucho más fuerte de lo que comúnmente se suele considerar.²⁰⁴

A esta afirmación Hart inmediatamente añade: "Yo soy martiano y fidelista y, sí, claro que también soy marxista, en tanto soy seguidor de la escuela y las ideas de Marx, y, eso lo soy, porque soy electivista".

²⁰³ Documento que forma parte de su fondo personal de archivo.

²⁰⁴ Ídem.

Principales aspectos que integran su doctrina educativa

De igual modo, con relación al papel del maestro, Hart considera que no puede sentirse ajeno al ámbito de las cuestiones políticas. El personal docente forma parte de la nación, por lo que tiene que tener honda conciencia de sus deberes cívicos y sociales, y ha de responder a una política que busque el bien común de la sociedad dada. Es indispensable que el maestro en su clase, y el profesor en su cátedra, se acomoden a los requerimientos de esa política cuando tiende a abrir los caminos de la libertad del hombre. El aislamiento profesoral no es correcto en ninguna sociedad, por supuesto, que mucho menos en la sociedad revolucionaria; y, solo es concebible, como imposición en determinados regímenes sociales bajo los designios políticos de los gobiernos reaccionarios o conservadores. Y tal como afirmara Luz considera que el maestro en tanto educador deberá ser como "un evangelio vivo".

También debemos recordar que la escuela como institución fue altamente valorada por el Apóstol, meditemos en lo que al respecto dijo: "En la escuela se ha de aprender el manejo de las fuerzas con que en la vida se ha de luchar",²⁰⁵ "Una escuela es una fragua de espíritus: ¡ay de los pueblos sin escuela! ¡ay de los espíritus sin temple!";²⁰⁶ Hart en ese mismo camino, encontró que en la escuela ha de recibirse una educación, que a su vez debe tomar en cuenta la formación integral del hombre y del ciudadano con fines éticos, pero teniendo presente la transmisión y el contenido de los conocimientos y la cultura, de forma tal que le permitan al ser humano, dirigir su desarrollo hacia su máxima progresión moral e intelectual. Hart destacó el papel y la tradición pedagógica de la escuela cubana, y exaltó la labor relevante de los educadores que recogieron y perpetuaron el sentimiento patriótico de la enseñanza en Cuba. Él considera a los grandes maestros cubanos como fundadores de la nación, y a ellos dedica con admiración y cariño, gran parte de su obra publicada. Afirma que el educador debe favorecer al desarrollo de cada individuo a partir de sus necesidades específicas, y en el contexto hogar-escuela-(comunidad) sociedad.

Para Hart el papel de la educación y calidad de la enseñanza tiene que ser relevantes en la formación de los niños y jóvenes. Observemos a continuación sus propias palabras en relación con su ideal educativo, en las cuales se demuestra que sus concepciones en ese orden, no solo están inspiradas en el pensamiento de los más altos exponentes del pensamiento cubano electivo,

²⁰⁵ JM: "Peter Cooper", OCEC, t. 17, p. 81.

²⁰⁶ JM: "Guatemala", OCEC, t. 5, p. 284.

sino que esos ideales filosófico-educativos están presentes de forma tangible en su concepción de la educación, al respecto dice:

El ideal revolucionario por el que ha venido luchando el pueblo cubano hay que inculcarlo a la niñez cubana con el ejemplo. [...] "Instruir puede cualquiera y educar solo quien sea un evangelio vivo", dijo el maestro de los maestros cubanos, pero ahora es cuando tenemos que comprender qué cosa es Educar, ahora tenemos que concretar en qué debe consistir la educación del pueblo de Cuba y la educación del pueblo de Cuba ha de consistir en una enseñanza a la gente joven que coger una "botella", que coger una comisión para no trabajar no es lo correcto.

Enseñar al niño, al joven, [...] que la vida honesta, que la actitud desinteresada que la vida justa conduce a la felicidad personal y al éxito, que no hay satisfacción y gloria mayor que la de servir y trabajar en beneficio de la comunidad, enseñarle la felicidad inmensa que siente el hombre honrado cuando está sirviendo una causa superior, hay que llegar a su alma, es importante que se desarrolle el pensamiento cívico-revolucionario de cada maestro.

La educación cubana se propone formar a las generaciones futuras en los ideales revolucionarios de nuestros antecesores. El movimiento cultural y patriótico de Cuba en el siglo XIX será considerado dentro de nuestra enseñanza en el lugar cimero que le corresponde, pero las raíces de nuestra Revolución están en ese pasado histórico. Desde luego, no podemos aplicar fórmulas del siglo XIX a realidades de la segunda mitad del siglo XX. Le enseñamos a nuestros niños a amar a los patriotas y a los revolucionarios de todas las épocas. Los patriotas y revolucionarios del siglo XIX, y de los que en este propio siglo defendieron los principios de nuestra nacionalidad, serán admirados por los niños y jóvenes de nuestras escuelas. También enseñamos a admirar a los próceres y revolucionarios de América Latina. Nuestra educación tiende a formar a los jóvenes en el ideario común de los pueblos de América. Nunca antes en la historia de Cuba se le rindió tanto honor al pasado de nuestro pueblo. [...]

La enseñanza deberá llegar a todos [...], porque de otra manera no se podrá construir la nueva sociedad. Se formarán generaciones de hombres y mujeres con alto desarrollo científico, tecnológico y cultural... con una concepción científica y antidogmática de la vida natural y social, que sean capaces de enfrentar los retos y las grandes tareas de la transformación económico-social del país con firmeza de espíritu,

capacidad de análisis objetivo de las diversas situaciones y comprensión clara de las infinitas posibilidades que brinda la realidad social y natural del mundo.

El maestro cubano será el constructor de la conciencia cívica de los hombres que en el futuro nos vayan a gobernar. Los maestros tienen la alta responsabilidad de la enseñarles a los niños la vida honrada.²⁰⁷

Aunque Hart ni siquiera había soñado con anterioridad al triunfo de enero de 1959, con un Ideario Educativo en sus contornos específicos, porque recordemos que se trata de un abogado de profesión, dedicado por entero a la lucha política, un hombre que estuvo preso y se dedicó a la divulgación y desarrollo del pensamiento revolucionario, un intelectual que en aquella madrugada del primero de enero de 1959 —cuando salió de la cárcel— tenía en su pensamiento una única idea ¿cómo poder servir, cuanto antes y mejor a Fidel y a la Revolución en los momentos que se fraguaba un golpe contra la misma? Y, es que como ya ha explicado el propio Hart, entró a dirigir ese decisivo Ministerio “casi por accidente”. Es decir, aunque no procede profesionalmente del sector educacional, eso no significa que las ideas educativas estén excluidas de las aristas que sustentan su pensamiento teórico. Por el contrario para él tal como para sus maestros predecesores, representantes de la Filosofía electiva decimonónica, la educación es un verdadero instrumento de transformación del hombre y la sociedad.

Al igual que Martí, Hart diferencia y relaciona la instrucción con la educación y, como los educadores cubanos del XIX, representantes de la Filosofía electiva, considera que la educación no es solo instrucción, es, sobre todo, la formación del pensamiento y los sentimientos. Para él esa instrucción debe tener un basamento científico-técnico y humanístico que permita la más completa formación del individuo, en consonancia con su tiempo, en todos los niveles de enseñanza. Hart cree en la educación como el pilar central del enriquecimiento y la superación del ser humano; porque, para él, este es un proceso en el cual los hombres adquieren el conocimiento que les permitirá asegurar su mejoramiento como seres humanos. También rechazó la repetición mecánica y la enseñanza memorística, y procuró que la pedagogía no estuviese encerrada en un sistema. Recordemos en esa dirección, la influencia iluminadora de sus maestros en materia educativa, rigurosamente racional y antidogmática; siguiendo a Caballero, Varela, Luz y Martí, afirma Hart

²⁰⁷ Armando Hart: artículo citado, “Caracterización del período revolucionario cubano 1952-1959”, que forma parte de su fondo personal de archivo.

que su credo filosófico es: no adscribirse a ninguna Escuela o Sistema determinado, sino seguir el principio: “todos los Sistemas y ningún Sistema, ¡He ahí la Sistema!”.

Particularmente, se ocupó de sistematizar el conocimiento en relación con la enseñanza de la historia, porque para él es imprescindible el estudio de la Historia en la formación de la conciencia nacional; también abordó la problemática de la necesidad de mejorar los textos de Historia y de Cívica, con el objetivo de perfeccionar la formación de los estudiantes. De igual modo, él considera a la historia como la fuente viva de la memoria; para él, la historia es imprescindible, en tanto si queremos avanzar a conquistar un presente y un futuro mejor; no podemos olvidar las lecciones de la historia, porque según afirma, un pueblo que deja de valorar la historia, pierde su memoria, y los pueblos como los hombres, cuando pierden la memoria, se trastornan y enloquecen.

El Dr. Hart a lo largo de su existencia ha permanecido fiel al legado pedagógico, ético y patriótico recibido, y lo ha transmitido a las nuevas generaciones con las que le ha tocado convivir y trabajar, tal como reclama el oficio de enseñar. Es decir, él ha situado como aspecto central de su concepción filosófica, la práctica de enseñar y mejorar al hombre mediante la acción social y política, orientada hacia la transformación ética y moral por medio de la Educación, la Ciencia y la Cultura, con el objetivo de prepararlo para la vida y ponerlo en consonancia con las necesidades de su pueblo, tal como en su tiempo pensaron y actuaron sus maestros, representantes de la Filosofía cubana electiva.

Hart ha destacado el papel fundamental que la ética ha desempeñado en la historia de la Revolución cubana, sus peculiaridades y aportaciones, así como el valor del ejemplo de las personalidades que representan paradigmas morales, por sus virtudes y valores humanos. Se puede señalar como una de sus contribuciones esenciales, el haber promovido la introducción y generalización del estudio e implementación de la ética y el ideario martiano, lo cual ha cobrado forma en diferentes acciones, vías y espacios, dentro de la actividad educacional y cultural del país. Por eso su obra ha sido importante en la formación de los profesionales cubanos que han seguido sus ideas en el campo del pensamiento. La moral, como parte de la vida espiritual de la sociedad y del mundo interno de los individuos, adquiere connotación pedagógica, como fundamento de una ideología y de una cultura que en lo político encuentra el arte de hacer realidad los ideales sociales de justicia social y emancipación del hombre. La educación no puede prescindir de estos factores. La Pedagogía como ciencia, tiene que encontrar los caminos adecuados para responder a las exigencias de contribuir a crear una sociedad cada vez más justa

y equitativa, donde lo racional acompañado de lo ético, la moral y los valores, colmen la espiritualidad, la creación y las realizaciones humanas en la construcción revolucionaria de una vida, con la dignidad que soñaba el Apóstol José Martí.

Durante la etapa que ocupó el cargo de Ministro de Educación, Hart planteó este conjunto de ideas, que enriquecen el acervo teórico y metodológico de la pedagogía cubana, como una de las ciencias sociales que se ocupa de la educación integral de la personalidad. En el estudio de sus discursos, artículos, ensayos y epistolario, entre otros textos, se revelan las claves de su concepción filosófica acerca del hombre, su mejoramiento permanente y por ende de su educabilidad, en cuya esencia se encuentra la ética, la moral y los valores, como parte consustancial al ser humano. Para Hart en la Revolución cubana, la educación se transformó en un fenómeno y proceso social general, transformador y creativo.

De modo similar, llama la atención sobre los aspectos imprescindibles para entender la labor educativa y sus relaciones con la ideología y la política. Por ello reclama la participación decisiva de los educadores en el perfeccionamiento del Socialismo cubano y en la profundización del conocimiento de los hilos conductores que entretejen la trama de los acontecimientos y de las ideas de las personalidades más relevantes de la historia patria, entrecruzadas con el acervo cultural de la humanidad. En la lógica de sus análisis, a lo largo de su obra se revela una metodología para el estudio de los acontecimientos históricos, así como en la valoración de las personalidades, para comprender su época, la continuidad, la vigencia, actualidad y necesidad de su estudio, no solo para entender el momento presente, sino para ver con más claridad el camino hacia el futuro.

Armando Hart es un ser que no descansa, es creativo, tenaz, perseverante y esforzado. En su actuar diario y cotidiano practica la filosofía de la ética y del optimismo revolucionario, unida a su vocación de servicio a la Patria, lo cual significa que está allí donde hace más falta. Aparecen entonces su paciencia y mirada profunda, siempre dispuestas al diálogo de lo esencial y a la exposición de la verdad. Por su sencillez, humildad y modestia, jamás repara en el hecho de que, como dijera el poeta Miguel Barnet, su nombre ya está "no solo en los museos, sino también en la leyenda".²⁰⁸ Hart es un revolucionario martiano heredero de la tradición filosófica del siglo XIX cubano, de la cual se nutrió su pensamiento, lo que nos facilita entender su personalidad.

²⁰⁸ Miguel Barnet: "Elogios en el acto de imposición de la Medalla Félix Varela". junio 10, 2000, en Eloísa M. Carreras Varona: *Biobibliografía de Armando Hart Dávalos*, Sociedad Cultural José Martí, 2002, p. 358.

Concreción de su ideario en el "Mensaje Educativo al pueblo de Cuba". La Reforma General de la Enseñanza y la Nueva Política Educativa puesta en práctica.

Su ideario educativo es expresión del ideal histórico del pensamiento educativo patriótico cubano decimonónico, el cual tuvo concreción práctica desde el primer año del triunfo de enero, en el conocido y ampliamente divulgado por la prensa de la época, "Mensaje Educativo al pueblo de Cuba" y en el cual Hart dio cumplimiento al ideal histórico del pensamiento educativo cubano. El valor de este trabajo es absolutamente decisivo, para entender el objetivo propuesto en el presente texto, porque con solo repasar su índice, se puede observar en las principales ideas y en su forma práctica, la notable influencia de los postulados de los principales representantes de la Filosofía electiva decimonónica en su pensamiento.

Al triunfo de la Revolución ya existía en el pensamiento de Hart un sistema acabado de ideas filosóficas en sus más sutiles detalles y contornos. De ello dan fe los textos que hasta este momento ha escrito. Desde aquellos instantes fundacionales, se encuentra enfrascado en una exploración de líneas y propuestas de las más diversas fuentes y, en este caso lo que no podemos soslayar es que el principio y método electivo de la escuela cubana decimonónica se encuentra en el centro de esa búsqueda febril y fecunda, que fructificó en el "Mensaje Educativo al pueblo de Cuba". Sobre la trascendencia y valor del citado Mensaje, el Dr. Justo Chávez, afirmó:

En el *Mensaje* se precisan lineamientos educativos con una fuerte influencia humanística, democrática, de amplia participación, que hacen pensar en los postulados de educación en el Segundo Frente Oriental Frank País y en la teoría educativa Martiana. Se aprecia la presencia de varios elementos de la teoría educativa más progresista cubana y universal, así como de otras tendencias, que aparecen como basamento teórico en las diferentes acciones educativas que se acometen con la prisa que requieren las circunstancias históricas. Se ponen de manifiesto aquellas aristas de lo mejor del pragmatismo contemporáneo, puestas en función de la enseñanza de una determinada disciplina.²⁰⁹

²⁰⁹ Justo Chávez: ob. cit., pp. 112-113.

El 18 de septiembre de 1959, por medio del periódico *Revolución*, el pueblo conoció la noticia de que el Consejo de Ministros había aprobado el decisivo Proyecto de la Reforma Integral de la Enseñanza, proceso de transformación a corto, mediano y largo plazo, acorde con los cambios que el Gobierno de la Revolución realizaba en lo económico, político y social, dentro del programa de planificación total de las actividades estatales. Entre otros aspectos, este artículo del periódico *Revolución*, hacía referencia y enumeraba los diversos aspectos de la Reforma y se precisaba que su aplicación sería la próxima y más importante tarea que debía ejecutar el Ministerio de Educación. Desde esas páginas, el pueblo cubano conoció también que se realizaría el decisivo Fórum de la Reforma Integral de la Enseñanza, que fue convocado por Hart desde el Ayuntamiento de la ciudad de Santiago de Cuba, en el acto donde se rememoraron los sucesos del alzamiento del 30 de Noviembre de 1956.

Con fecha 1.º de diciembre de 1959, el periódico *Revolución*, publicó íntegramente las ideas y el Programa de la Reforma General de la Enseñanza, en el "Mensaje Educativo al Pueblo de Cuba"; que en consonancia con la naturaleza y la significación de la propia Reforma dice:

El Gobierno Revolucionario ha declarado y ratifica su voluntad de poner en marcha la Reforma Integral de la Educación Pública. Este propósito obedece a la firme convicción de que la escuela, entendida en su más amplio significado, es uno de los más poderosos instrumentos con que cuenta el Estado para promover las profundas transformaciones de rectificación exigidas por la realidad cubana y los anhelos de sus grandes mayorías nacionales. En una democracia militante, esto es, en un sistema político en que la dignidad moral de la persona humana representa su fin más alto, la acción política, singularmente en el orden económico y la acción educativa, se complementan como factores correlativos de un proceso integrador, tendiente a elevar los niveles de vida del pueblo. No constituye pues una circunstancia casual que la Revolución haya inscrito en el orden del día de sus prioridades renovadoras, la Reforma Agraria y la Reforma Educativa. Ello obedece a la razón de ser ya la existencia misma de nuestro movimiento de liberación.

Es importante aclarar que la calificación de "integral", a que se alude, no se identifica con el diseño simplista de cambiar instantáneamente o de un solo golpe el total de nuestras burocratizadas y deterioradas estructuras educativas. Se trata, más exactamente, de emprender una sección que se canalice en dos vertientes principales: una, de largo

aliento, planificada hasta en sus menores detalles. La otra, inmediata, de emergencia, orientada hacia la solución impostergable de inconcebibles injusticias para con los sectores más preteridos (excluidos) de la Nación.

El sentido de la Reforma exige la erradicación de enfoques aislados o parciales, la discontinuidad y la improvisación. Los cambios a que se aspiran deben traducir la experiencia e idoneidad de los mejores técnicos en las materias educativas.²¹⁰

La Reforma Integral de la Enseñanza, tuvo su formulación jurídica en la Ley N° 680 del 23 de diciembre de 1959, que fue publicada el 24 de diciembre de ese año, en la *Gaceta Oficial* de la República; claro que en ella se describen las bases, objetivos y métodos de la Reforma, los cuales son los mismos del nuevo y revolucionario Sistema Nacional de Educación Cubano, que fue aplicado en la práctica y por el espacio de los casi siete años que estuvo al frente de ese Ministerio. A partir de la Reforma se pudo llevar a cabo la transformación total y el reordenamiento legal del sistema educacional en Cuba, tras el triunfo revolucionario.

El *Mensaje* en materia educativa es un documento crucial, esencial e indispensable de esa primera etapa de la Revolución y, si bien ha sido considerado por algunos estudiosos del tema un documento esencialmente político, en opinión de la autora de este trabajo, se debe subrayar que por su contenido y carácter en el está implícita ya, en sus contornos y detalles, una Filosofía de la Educación. En ese sentido, recordemos las claras definiciones que encontramos acerca de "los fines de la educación y el modelo de hombre deseado en las nuevas circunstancias históricas". Cuando repasamos el texto, podemos constatar, que en el mismo tomaron cuerpo real las ideas educacionales por las que el pueblo cubano había luchado por más de dos siglos. Por supuesto, que en el *Mensaje* se definen los principios de la Nueva Política Educativa y en su texto podemos observar, la segura presencia y pertinencia del ideario filosófico educativo de los principales representantes de la Filosofía electiva cubana decimonónica. Se explican aquí, el contenido y la proyección de la Reforma General de la enseñanza y también contiene de forma explícita lo ideales en los que se asienta la revolución educacional.

²¹⁰ Armando Hart: "Reforma Integral de la Enseñanza. Texto completo del ministro de Educación", periódico *Revolución*, La Habana, 1 de diciembre de 1959, p. 16. "Mensaje Educativo al Pueblo de Cuba", documento que forma parte de su fondo personal de archivo.

Como para Hart, "la Política Educacional tenía que ser diferente a la del pasado, porque en el pasado ese Ministerio era sencillamente una maquinaria política a disposición del gobierno de turno",²¹¹ él laboró para que en el Sistema Educativo Cubano, la visión que se tuviera en cuenta no solo incluyera nuestra realidad cubana, sino también la tradición y la cultura latinoamericana y universal.

Cuando asumió el Ministerio de Educación se sintió en el deber de representar y desarrollar el pensamiento político, filosófico y social cubano cuyas raíces provienen de nuestro glorioso siglo XIX, aunque como bien él subraya, "está todavía por divulgarse en el mundo el pensamiento de aquella centuria, situada en la cumbre más alta de la cultura occidental, porque poseía una escala superior a la de España y los Estados Unidos de entonces". En los diferentes, documentos, textos y cartas desde la etapa en la que se encontraba en la Universidad de La Habana, se descubren los rasgos de su pensamiento y su aspiración y esfuerzo por promover la historia y la cultura nacional.

En el contexto descrito, emprendió el cumplimiento del programa propuesto y dictó las resoluciones necesarias no sólo para cambiar el estado de cosas existente, sino para crear lo nuevo, porque en la educación en Cuba todo estaba por hacer; para él a partir del Año de la Liberación, lo más importante era trabajar en la educación por la Revolución.

De esta forma, los rasgos esenciales de su Ideario educativo, se comenzaron a poner de manifiesto en la práctica inmediatamente después de su nombramiento. Es decir, Hart tuvo a su cargo la aplicación del Programa Revolucionario en el Ministerio de Educación, lo cual significó extender los servicios educativos a toda la población cubana. Con ello dio continuidad a la labor iniciada en las montañas por el Ejército Rebelde, a partir de la Orden Militar N° 50 de la Ley Orgánica del Departamento de Educación del Segundo Frente Oriental Frank País, ya citada en varias oportunidades en este texto.

En un encuentro que organizó el Club de Leones de La Habana,²¹² el 17 de marzo de 1959, Hart señaló, estamos trabajando para crear una nueva Cuba y requerimos dar un vuelco a los problemas de la docencia y la cultura, por eso iremos a la Reforma Integral de la Enseñanza. También explicó que se debía enseñar a las nuevas generaciones a vencer en la batalla por la cultura general y contra el analfabetismo con el concurso de todos y con la voluntad

²¹¹ "Sin la Reforma de la Enseñanza las demás carecerían de base", periódico *Revolución*, 25 de mayo de 1959, p. 1.

²¹² El Club de Leones de La Habana, fue uno de los ciento doce clubes de leones de este tipo que existían por entonces en Cuba, también fue el más grande conglomerado de su tipo fuera de los Estados Unidos, pues agrupaba alrededor de siete mil asociados, sus miembros trabajaban en actividades filantrópicas.

política del país; que se tenía que rehabilitar la escuela pública cubana, pero en esa cruzada no podía faltar una Filosofía de la Educación, porque de otro modo no se podía llegar a ninguna conclusión valedera. De igual modo, describió allí, el calamitoso estado en que estaba la educación y las escuelas rurales, acerca de las cuales dijo, que hasta este momento las escuelas se habían venido construyendo en nuestro país a lo largo de las carreteras y caminos, para que fuesen vistas por los turistas, además de servir de propaganda electoral; pero que a partir de ese momento la Revolución, le llevaría los pupitres, las aulas y las escuelas a los niños de los más apartados lugares del país, porque sin dudas, son los sitios en los que más se necesita la escuela, para poder erradicar por completo el analfabetismo en nuestro país.

Aunque en la práctica con frecuencia resulta imposible que una concepción de la educación y un Proyecto Educativo puedan coincidir completamente. En el caso particular que se analiza en el presente trabajo, se puede llegar a afirmar que se trata de un hombre que pudo llegar a realizar y desarrollar en la práctica un Proyecto Educativo, que fue pensado para cumplir un ideario que es esencialmente heredero y tributario de la más auténtica tradición del pensamiento cubano electivo, de un pensamiento progresista que fue trazado por nuestros más grandes filósofos y educadores, quienes desde las postrimerías del siglo XVIII clamaron por un nuevo concepto de educación, que ante todo significaba "formar hombres íntegros, para la vida y para la Patria". Claro que también tributaron a ese pensamiento, otras destacadas figuras de nuestro acervo cultural hasta 1959, que estuvieron vinculadas, en diferentes contextos de nuestro devenir histórico como nación.

Bien conocemos que con el triunfo de la Revolución cubana se logró la concreción de un Ideal Educativo que se asentó en los presupuestos teórico-metodológicos, humanistas, éticos e ideológicos, que venía de esa larga historia de lucha, y que a lo largo del camino, en este proceso de transformación radical del sistema anterior y realización práctica del nuevo Proyecto Educativo Cubano, se fue transitando peldaño a peldaño por una larga estela no solo de logros, sino también de tanteos, búsquedas, errores, contradicciones y problemas, en medio de la aguda lucha de clases y agresiones que tuvo que enfrentar desde sus inicios la Revolución cubana. En ese sentido el Proyecto Educativo al que Hart en representación de la dirección de la Revolución, puso manos a la obra, contenía planeado en detalle, cada uno de los pasos y etapas por las que se debía transitar, hasta poder llegar a alcanzar las metas educativas, los objetivos de aprendizaje, etc., que se habían propuesto. Claro que esto implicó resolver en forma organizada y planificada, un problema que había sido previamente identificado, en el contexto educativo particular de nuestro país, hasta la consecución final de los obje-

tivos propuestos en el mismo. Los propósitos claves del Proyecto Educativo, sobre los que trabajaría en su calidad de funcionario rector de la docencia nacional, fueron expuestos por él, en la intervención que realizó en la Primera Convención Nacional de Estudiantes Revolucionarios, en el que podemos resumir los siguientes puntos:

1. Descentralización administrativa del Ministerio de Educación.
2. Operación alfabetización.
3. Operación construcciones escolares.
4. Creación de la Oficina de Planeamiento Integral de la Educación.
5. Construcción de escuelas, especialmente en las zonas rurales.
6. Nueva estructuración del Ministerio de Educación.
7. Construcción de la Imprenta Nacional.
8. Nuevo Ordenamiento Legal de todo el sistema educacional del país, para dotarlo de una Nueva Legislación Revolucionaria, que fue decisiva para su transformación.

El derecho a la educación había sido señalado por Fidel Castro en el documento programático *La historia me absolverá*, como una de las prioridades del programa del Moncada; ello incluía desde luego, la imprescindible Campaña de Alfabetización y la Reforma General de la Enseñanza. Su realización estuvo totalmente a tono con la historia y realidad cubanas, sobre la base de objetivos concretos y realizables acorde con la idiosincrasia cubana y, por supuesto, en congruencia y armonía con la práctica histórica, social y política del país. Por eso se debe subrayar que con la aplicación de la Reforma de la enseñanza, al fin se hicieron realidad en la práctica y en la política educacional del pueblo cubano, los postulados pedagógicos y filosófico-educativos por los que tanto se había luchado desde la época de la colonia. Es decir, con la táctica y estrategia aplicada, en este novísimo escenario, se logró materializar la rica herencia filosófica recibida cuando el padre Caballero comenzó su labor transformadora, marcando con su impronta e influencia y la de cada uno de los integrantes de la tradición filosófica electiva, el futuro de los cubanos.

La Reforma educativa no fue una ley más que se impuso sencillamente, porque una Reforma educacional no se puede implantar súbitamente por una ley y de forma arbitraria; su aplicación devino un fructífero proceso de cambios y transformaciones revolucionarias que exigió mucha persuasión, convencimiento, trabajo con los seres humanos, pericia, investigación y experimentación sobre las verdaderas necesidades en las que había que laborar para llevar a cabo el salto que se debía dar en el terreno educativo.

En su esencia no fue una simple legislación, porque no fue tampoco un cambio en la técnica jurídica del Ministerio para la docencia nacional, sino que fue una transformación sustancial en la forma de trabajar del maestro, en la organización de los planes de estudios, en el currículum, en los sistemas de enseñanza, en la capacitación de los educadores. El texto de la ley no era rígido, por el contrario, sus disposiciones transitorias permitieron perfeccionar las medidas que en la práctica no rindieron el resultado deseado.

La ley también fue exhaustiva en cuanto a pormenores se refiere, tenía un carácter orgánico, lo que fue de mucha ayuda en el trabajo que se desarrolló y vino a fortalecer todos los cambios que ya se habían iniciado, porque, de igual modo, en ella se fijaron las bases para la nueva estructura del Ministerio de Educación, de acuerdo con las características de la época y las innovaciones que debían establecerse. A partir de esta ley se logró constituir una estructura orientada por los principios de la clara delimitación entre las funciones técnicas y las administrativas. La ley facilitó la estructuración de nuevas formas organizativas más racionales y efectivas, que permitieron un debido encauzamiento de la administración pública, para que la misma fuera más ordenada y eficaz.

En el texto de la Reforma se describen las bases, objetivos y métodos del nuevo y revolucionario Sistema Nacional de Educación Cubano, en el cual la Reforma se entendió como un proceso permanente y dinámico de cambios cuantitativos y cualitativos en todos los niveles, programas y procedimientos de la enseñanza. La Reforma se basó en la tradición liberadora, democrática, laica y progresista de Cuba, y en ella se dispuso la liquidación del analfabetismo, el aseguramiento de la instrucción primaria, obligatoria y gratuita mediante el necesario aumento del número de aulas y maestros en todo el territorio, así como el desarrollo de la enseñanza tecnológica y especializada de carácter popular, para asegurar el progreso agrario, industrial y económico del país.

La Reforma fue entendida como un proceso permanente y dinámico de todos los niveles, programas y procedimientos de la enseñanza, porque "una vez que esta comience no debe detenerse jamás".²¹³ La Reforma consistió también en que "los estudiantes estudiaran más y los profesores trabajaran más, que existiera más disciplina y que los profesores lograran el respeto de los alumnos".²¹⁴ La Reforma contiene en su espíritu la tesis de que la enseñanza se encamine hacia la formación integral del estudiante más que a la pura recepción de la información y también fue decisiva porque los resultados de

²¹³ "Armando Hart 'Ante la prensa', en televisión", periódico *Revolución*, 1959, septiembre 8, recorte de prensa, que forma parte de su fondo personal de archivo.

²¹⁴ Ídem.

su aplicación propiciaron la aparición de un nuevo tipo de ciudadano, que fuese capaz de ir más al aprendizaje, a la educación, para entrar en los valores de la cultura.

Mediante la Reforma se logró unificar y reordenar el Sistema Educativo Cubano; es decir, se pudo establecer un sistema de educación general de características nacionales mediante el cual se comenzó a atender el desarrollo integral de la personalidad del alumno, así como a la identificación del mismo con los postulados renovadores y de justicia social de la Revolución; se coordinó adecuadamente la enseñanza desde el grado preescolar al universitario y se sentaron las bases para una preparación más idónea de los maestros.

Fue una Reforma auténtica, por cuanto propició una verdadera transformación en el terreno educativo. Los cambios que implicó se realizaron tomando en consideración las circunstancias y los problemas que afrontaba el país; pero lo más importante fue que la Reforma satisfizo las necesidades educativas de toda la población cubana.

Con la Reforma se pusieron en práctica los fundamentos de la educación social, la identificación del maestro con la problemática de la sociedad y la participación de la comunidad en la solución de los problemas docentes.

De igual modo, quedó trazada la política de reordenamiento, reestructuración y articulación racional de todos los niveles de la enseñanza, para eliminar las lagunas existentes, porque la educación no puede ser parcializada; la enseñanza es una totalidad armónica, una unidad de todos los niveles.

La Reforma Universitaria se convirtió en uno de los pilares de esa etapa inicial de transformaciones revolucionarias, como parte de la Reforma Educativa que el Ministro llevó adelante. En el caso de Cuba, la génesis del movimiento intelectual, cultural y científico que propició y condujo las ideas de lo que posteriormente fue la Reforma Universitaria, hay que buscarla en los antecedentes tan lejanos como los siglos XVIII y XIX, y en sus figuras representativas, tales como Caballero, Varela y Luz, que se prolongan hasta Martí. Esos egregios educadores y filósofos, promovieron la enseñanza, fundamentada en la ciencia frente a la escolástica, que durante siglos prevaleció en las primeras instituciones de educación superior radicadas en nuestro país, fundamentalmente durante la etapa colonial, y que se extendió a la República neocolonial, aspectos todos ya descritos a lo largo de este trabajo. En cuanto a José Martí y la influencia de sus ideas educacionales y pedagógicas, pueden sintetizarse en su afirmación:

Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer de cada hombre, resumen del mundo viviente hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo para, que flote

sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podría salir a flote; es preparar al hombre para la vida.²¹⁵

Bien se conoce que, desde mucho antes del triunfo de enero de 1959, era ya urgente y necesario acometer una profunda reforma de la enseñanza universitaria, porque esta no estaba ajena a otras crisis estructurales de aquella sociedad. En el caso específico del ámbito universitario, esas estructuras envejecidas habían permanecido intactas a lo largo de décadas, mostrándose la Educación Superior como un sistema incoherente muy lejos de las verdaderas exigencias que tenía el país, para llegar a enfrentar un eventual proceso de desarrollo económico y social, aun en medio de las condiciones de la República neocolonial. En ese sentido, se puede afirmar que, la enseñanza superior permanecía sujeta a las peores tradiciones de la nación, estancada y dependiente, sujeta en todos los terrenos a los intereses más reaccionarios dentro del país, y al dominio extranjero, en especial del imperialismo norteamericano. Sin embargo, es justo recordar, el papel jugado por los estudiantes y profesores de las universidades cubanas, en las luchas contra los vicios, las tiranías, la corrupción, la incultura, la ignorancia y otros males intrínsecos de aquella etapa. Ellos formaron parte activa y destacada de la vanguardia revolucionaria y cultural de la época y se enfrentaron con valor a la angustiada y decadente situación que atravesaba el país. Pero tal como Julio Antonio Mella, sabían que no era posible una revolución universitaria plena y verdadera, si ella no marchaba unida a la revolución social.²¹⁶

Es decir, la Reforma dotó al Ministerio de Educación de una política articulada y de metas lógicas para su propio desarrollo institucional y trazó la estrategia de reordenamiento, reestructuración y articulación de todo el sistema. En ella estaba previsto el planeamiento educativo de los problemas concretos a resolver, porque hasta el triunfo revolucionario, en el país se creaban escuelas, no en razón básicamente de las necesidades educacionales, sino en virtud de los intereses políticos de los gobernantes de turno. Fue un logro

²¹⁵ JM: "Escuela de electricidad", OCEC, t. 18, p. 228.

²¹⁶ El 10 de enero de 1962, en justo homenaje a la memoria imperecedera de Julio Antonio Mella, se puso en vigor la Reforma Universitaria. En medio de las nuevas condiciones socioeconómicas abiertas para el país por la Revolución, fue posible llevar a vías de hecho una Reforma Universitaria, que puso fin a conceptos y estructuras esquematizadas en algunos casos desde hacía siglos. No habían podido tener éxito, hasta esos momentos, los esfuerzos de profesores y estudiantes que lucharon por superar los defectos tradicionales de la universidad, pues para ello era preciso conquistar la verdadera independencia y —a partir de ahí— comenzar a diseñar la universidad nueva, como parte del gran cambio social, económico, y político de la nación.

sin precedente para la naciente Revolución, poder acabar de raíz con el privilegio de unas pocas minorías, para las cuales estaba diseñado el sistema educativo prerrevolucionario.

El Gobierno cubano, a la par que realizó las profundas transformaciones socioeconómicas que se requerían en el país, llevó adelante el resto de los cambios que demandaba la superestructura de nuestra sociedad y de la cual la enseñanza no estuvo exenta, porque en ese ámbito había que modificarlo todo, empezando —como ya se ha dicho—, por las bases, los métodos, objetivos y fines de la educación.

Por último, debe subrayarse que la lección más importante que dejó la Reforma, es que siempre hay que “estar en permanente perfeccionamiento de la enseñanza”; allí donde se requiera un cambio, éste debe producirse, desde luego, sin demora ni temor alguno.

No obstante se debe recordar que Hart, siempre que habla o se refiere a este tema, afirma que la Reforma no fue la obra únicamente de un Ministro, ni de un gobernante, ni de un gobierno, sino que fue la obra de los maestros y de los profesores, de todo el magisterio, pero, sobre todo, la Reforma General de la Enseñanza, fue la obra de todo el pueblo cubano, porque este la llevó a la práctica en su actuar cotidiano, en su filosofía y espíritu de trabajo; la Reforma Integral de la Enseñanza pudo solo así trascender a la vida diaria del pueblo, por eso pudo triunfar.

Gracias a la Revolución, el Ministerio de Educación afrontó con éxito la tarea inicial que le tocó realizar para eliminar todo el andamiaje de una política de privilegios, injusticias e intereses creados por las oligarquías de la pseudo-república y de esta forma devolver la dignidad a cada ciudadano, por medio de la educación y la cultura.

La Campaña de Alfabetización, como ejemplo de las radicales transformaciones que tuvieron lugar en el escenario educativo cubano

En el año 1961, las labores del Ministerio de Educación del Gobierno Revolucionario, se intensificaron ampliamente, pues el organismo dio cumplimiento a las vastas metas anunciadas por Fidel en septiembre de 1960 ante la Asamblea General de las Naciones Unidas. Esto significó una gran esperanza para los cubanos, que no fue traicionada a pesar de que en pleno auge de la Campaña alfabetizadora, —como bien se conoce—, todo el país, tuvo que enfren-

tar en el mes de abril de ese mismo año, la agresión imperialista de Playa Girón.

A su entrada al Ministerio de Educación había un problema perentorio: el verdadero drama de la enorme legión de analfabetos y semianalfabetos en el país y desde aquellos primeros momentos aseguró que la Revolución lo resolvería de “la manera más revolucionaria, política y adecuada”;²¹⁷ y a ese cardinal asunto, que exigía toda su atención, comenzó a dedicarse con pasión, siguiendo la estrategia que había esbozado Fidel, recordemos que Hart no solo dirigió la Campaña de Alfabetización, sino que fue un alfabetizador más de las tropas que protagonizaron esa épica batalla.

Las enormes carencias educativas de millares de cubanos, era, aún peor, en las zonas más apartadas del campo, por eso, una de las primeras tareas a las que la Revolución puso “manos a la obra” fue la de extender los servicios educativos a toda la población, en cualquier rincón del territorio nacional. Ello significó que la primera y más importante misión a realizar era la preparación del inicio de la Campaña.

Muchos maestros ya se habían dado a la tarea de trabajar por eliminar el analfabetismo, pero su esfuerzo era insuficiente ante el reto de enseñar a leer a todos los cubanos y erradicar ese mal para siempre. La existencia de un elevado índice de ese flagelo, era uno de los más graves problemas que se afrontaba; su aniquilación se convirtió en un desafío esencial, porque en un país lleno de analfabetos, no puede haber cultura, desarrollo, ni verdadera revolución. Se tenía que enseñar a las nuevas generaciones a ganar la batalla por la cultura general, con el concurso y la voluntad política de todos, porque ese no es meramente un problema escolar que afecta a un Ministro o a un Ministerio determinado, sino es un asunto que afecta a toda la nación, a su definitiva liberación y progreso.

La batalla contra el analfabetismo se desarrolló atendiendo simultáneamente a dos cuestiones fundamentales: aumentar significativamente el número de aulas y la alfabetización de adultos. La creación de aulas y escuelas es esencial en la lucha contra el analfabetismo, pues una de las causas principales de este problema es la carencia de suficientes aulas para atender las necesidades educacionales de toda la población comprendida entre cinco y catorce años de edad; con esta estrategia se empezó a atacar el mal en su misma raíz.

La alfabetización de adultos implicaba incrementar, al máximo, la presencia de los alfabetizadores en todas las zonas rurales o urbanas, en dondequiera que existiese un solo analfabeto. Los maestros sirvieron como “activos

²¹⁷ “Discursos inaugurales de la Universidad del Aire, Dr. Armando Hart”, periódico *Revolución*, La Habana, 3 de febrero de 1959, recorte de prensa.

soportes de la alfabetización, bien como alfabetizadores, o como agentes animadores de la misma, para conseguir una masiva participación de otras organizaciones no escolares”.

Por esos mismos días, en un discurso que pronunció en la ciudad de Santiago de Cuba, el Ministro resaltó la estrategia que se seguiría en la Alfabetización, y sobre la misma dijo: “Alarma que todavía haya en Cuba millares de personas que no saben leer ni escribir, porque estaba bastante abandonada la educación en nuestra Patria”,²¹⁸ y continuó refiriéndose a la dramática realidad existente en el país en ese sentido:

Solo asisten a clases el cincuenta por ciento de los alumnos en edad escolar y, más de un millón de niños no tienen la posibilidad de estudiar porque no tienen escuelas; la situación económica de sus padres les obliga a temprana edad a trabajar para buscar el sustento de sus hogares. Uno de los principales problemas que confronta el Ministerio es la cifra alarmante de analfabetos que tenemos en el país, en los predios rurales se eleva a más del setenta por ciento, de manera que lo que más necesitamos ahora son maestros de instrucción primaria, de enseñanza común en las zonas rurales.²¹⁹

Hart aseguró que, de igual modo, se iniciaría un vigoroso movimiento de alfabetización desde Santiago de Cuba, en el que participarían activamente los maestros; porque para el Gobierno Revolucionario todas las actividades públicas debe realizarlas el pueblo. Y continuó afirmando en ese sentido:

Hay que darle posibilidad al pueblo para que participe en las actividades que antes eran privilegios de los políticos, ¿y quién representa al pueblo en el campo de la enseñanza? El pueblo son los maestros, los pedagogos, los padres de los alumnos, los colegios de maestros. Con ellos vamos a llevar adelante la gran tarea alfabetizadora y todas las demás tareas de nuestro plan de trabajo en el Ministerio de Educación.²²⁰

Correspondió a la heroica ciudad oriental de Santiago de Cuba, ser el espacio desde el cual se anunciara el comienzo del Plan Urgente de Alfabetización de Cuba; por medio de la Resolución N° 07692, del 11 de febrero de 1959, en la cual indicaba que ello era imprescindible por las siguientes razones:

²¹⁸ “Hart en Oriente”, periódico *Revolución*, La Habana, 3 de marzo, de 1959.

²¹⁹ Ídem.

²²⁰ Ídem.

Por cuanto: La población de más de nueve años de edad de Cuba es de 4,4 millones de habitantes, de los cuales un millón son analfabetos, lo que representa el 23,6% de analfabetismo con respecto a la población total, alcanzando el 41,7% de analfabetismo en relación con la población rural y el 11,6% de analfabetismo en relación con la población urbana.

Por cuanto: De la población de 10 a 14 años, el 31,8% es analfabeto, y en lo que al aspecto rural se refiere, el analfabetismo sube al 49%.

Por cuanto: El analfabetismo, en un orden de prioridades, constituye uno de los más alarmantes problemas, cuya atención por parte de este Ministerio se hace de impostergable urgencia, para evitar el estancamiento del desarrollo cultural, sin que la perentoria atención de tan grave problema impida la posterior incorporación de su tratamiento en la planificación integral de la educación.

Y en la citada Resolución dispuso en su artículo tercero:

Recomendar la plena movilización de los recursos humanos y las reservas morales de nuestra Patria, mediante la incorporación de maestros, estudiantes, comerciantes, industriales, trabajadores, profesionales y de las instituciones civiles y militares del Gobierno Revolucionario. El aporte de las entidades cívicas, religiosas, profesionales, fraternales, laborales, industriales, comerciales, se considerará de máxima importancia en este esfuerzo nacional de alfabetización.

Lo anterior demuestra que desde sus inicios, la noble tarea alfabetizadora fue concebida por la dirección de la Revolución cubana como un desafío que tuvo en cuenta la erradicación del analfabetismo de toda la sociedad, lo que la convirtió en un hecho de carácter cultural masivo, que obviamente no tenía precedentes en el país y que trascendía sus fronteras.

Se puede considerar como el principio de la Campaña Nacional de Alfabetización, que tuvo su colofón en el año 1961, la histórica reunión que se realizó la tarde del 2 de marzo de 1959, porque en ella se creó la Comisión Nacional de Alfabetización y Educación Fundamental, la que se convirtió en el necesario e inmediato antecedente de la epopeya alfabetizadora del año 1961. La comisión funcionó como una dirección técnica única y desde la misma se organizó, coordinó y se llevó adelante, el colosal proceso de preparación de toda la Campaña, lo que incluyó una ardua, decisiva e invaluable labor estadística. La comisión

quedó integrada por organismos gubernamentales y no gubernamentales, incluyó también una Sección Técnica, con la misión de ordenar y jerarquizar el trabajo pedagógico y de adiestramiento de los alfabetizadores.

Durante la etapa insurreccional, Hart había recorrido incesantemente las seis provincias que entonces existían en el país, porque tenía una constante preocupación por lo que ocurría en cada rincón con el trabajo clandestino. Ahora que comenzaba su desempeño como Ministro, continuó con esa misma línea de conducta y recorrió con el equipo de trabajo del Ministerio de Educación cada uno de los territorios, para comprobar directamente las necesidades educativas específicas de cada lugar y de esta forma ser capaz de buscar a tiempo la solución más adecuada.

El 31 de marzo de 1959, se iniciaron en La Habana, los cursillos de orientación de los maestros que participarían en la batalla por la alfabetización, en la sede de la Comisión Nacional. En esos cursillos "se les expuso de forma práctica las técnicas adecuadas para la aplicación de los métodos aconsejables para alfabetizar". El primer tema abordado fue la lección sobre el uso y manejo práctico de la cartilla cubana. Para esa fecha ya se habían inscrito un total de quinientos maestros voluntarios en las oficinas de la citada Comisión.

Durante todo el año 1959, e incluso en el año 1960, la tarea alfabetizadora continuó ganando auge, intensidad y apoyo, para sus labores organizativas y pedagógicas. Pero el sustento decisivo para la victoria total en ese empeño, comenzó a ser realidad cuando Fidel, en el acto de reconocimiento a los primeros mil cuatrocientos Maestros Voluntarios que recibieron su curso de capacitación en la Sierra Maestra, el 29 de agosto de 1960, lanzó al pueblo la masiva convocatoria alfabetizadora cuando dijo: "el año próximo será el Año de la Educación y el pueblo entero se movilizará para liquidar en un año el analfabetismo". Ello fue subrayado por el propio Fidel, el 26 de septiembre de 1960, en el discurso pronunciado en la Asamblea General de la Organización de Naciones Unidas (ONU), cuando comunicó al mundo que en 1961, nuestro país efectuaría la Campaña de Alfabetización en solo un año.

La respuesta del pueblo no se hizo esperar, y esa misma noche se comenzaron a distribuir los primeros ejemplares salidos de la Imprenta Nacional de la cartilla *¡Venceremos!* y del manual *¡Alfabetícemos!*, que habían sido confeccionados por la Sección Técnica de la Comisión Nacional de Alfabetización y Educación Fundamental.

Desde el triunfo revolucionario, la máxima dirección del Ministerio de Educación en el país había desplegado sus esfuerzos en la reestructuración general, diseño y puesta en práctica de la Reforma General de la Enseñanza, así como en propiciar y lograr cambios radicales en la organización y el sistema escolar. Pero el comienzo definitivo de la Campaña de Alfabetización,

significó para el proceso educacional, su transformación y la vinculación con su principal sujeto y protagonista: el pueblo cubano.

Cuba realizó en menos de un año el trabajo que la UNESCO había concedido para un período no menor de diez. Las experiencias de la Campaña de Alfabetización Cubana, a tantos años de haberse realizado, continúan siendo referente obligado para los interesados en un tema tan sensible como este en el mundo entero. El Dr. Hart ha explicado, en más de una oportunidad, que fue a partir de septiembre de 1960, tras las declaraciones públicas de Fidel en la ONU, que todos los esfuerzos educativos que venía realizando el Ministerio pudieron multiplicarse a una escala inimaginable, por la voluntad política y el entusiasmo que esa intervención generó en todo el país.

El Ministro recordó que, para realizar el nuevo Proyecto Educativo, se tuvo en cuenta el Ideario Educativo Cubano forjado desde las postrimerías del siglo XVIII, con las ideas del padre Caballero, pasando por el pensamiento de Varela, "con una fuerte influencia humanista, democrática, de amplia participación",²²¹ patriótica, latinoamericana y revolucionaria. En la cual para su buen funcionamiento estuvieron vinculadas las cuatro esferas fundamentales de la sociedad —según su opinión—: la familia, la escuela, la comunidad y los medios masivos de comunicación, de manera articulada, sistemática y efectiva. Y por ello afirmó, que solo de esa manera se pudo cumplir en tan breve tiempo, un objetivo que tuvo unas dimensiones epopéyicas, como estas.

Con el objetivo de lograr un mejor desempeño y operatividad para las intensas labores alfabetizadoras, se tuvieron que adecuar a las nuevas condiciones históricas las bases que ya se habían creado. Fue entonces que se produjo la transformación de la Comisión Nacional de Alfabetización y Educación Fundamental, en la Comisión Nacional de Alfabetización. En ella, el Dr. Hart se mantuvo a cargo de la presidencia de la nueva entidad, y nombró al compañero Mario Díaz, como su Coordinador Nacional; al inolvidable poeta y maestro Raúl Ferrer, como Vicecoordinador Nacional; y continuaron con diversas responsabilidades los compañeros que habían sido miembros desde la primera Comisión; también la integraron los responsables del Ministerio de Educación para la Educación de Adultos y Aseguramiento; así como un delegado de cada una de las distintas organizaciones, organismos e instituciones de la recién nacida y nueva Sociedad Civil Revolucionaria de entonces.

Para llevar adelante las labores de la Campaña, se organizaron a más de trescientos mil cubanos, entre los cuales estaban más de cien mil estudiantes brigadistas Conrado Benítez; ciento veintiún mil alfabetizadores populares; treinta y cinco mil maestros integrados como cuadros y especialistas; quince mil obreros agrupados en las brigadas Patria o Muerte, a los que hay que agre-

²²¹ Justo Chávez: ob. cit., p. 112.

gar un sinnúmero de trabajadores de distintas ramas, así como el personal administrativo y de servicios cuya labor también resultó indispensable para el aseguramiento material y organizativo de la Campaña.

No se puede olvidar que la Campaña en su devenir tuvo el apoyo internacional de muchos países, pero fundamentalmente se contó con la asistencia de los hombres y mujeres de los pueblos de nuestro continente, de donde llegaron alfabetizadores procedentes de varias regiones. También se recibió la colaboración de los antiguos países socialistas, de la Unión Internacional de Estudiantes (UIE) y de la Federación Mundial de la Juventud Democrática, entre otras organizaciones e instituciones internacionales.

Las peligrosas acciones contrarrevolucionarias y terroristas, así como los más crueles asesinatos y torturas para hacer fracasar la Campaña, tuvieron lugar por parte de los enemigos de la Revolución no solo contra los brigadistas, alfabetizadores y activistas, sino contra los propios analfabetos y ciudadanos de la población urbana y rural, en cualquier parte del país, fuesen o no familiares de los involucrados en el magno suceso. La tortura y el asesinato del maestro voluntario Conrado Benítez, prácticamente en el inicio de aquellas heroicas jornadas, marcaron la larga cadena de sucesos que se fueron incrementando como parte de la política hostil dirigida por el imperialismo norteamericano, pero la intensificación de tanta barbarie y crueldad en el afán de amilanar a los cubanos y hacerlos desistir de sus propósitos, tuvo el efecto contrario en el sentido de reforzar las metas revolucionarias de la mayoría del pueblo, incluida la liquidación del analfabetismo. Hart recuerda así la trascendental gesta:

El encuentro entre el alfabetizador y el analfabeto se produjo bajo la fuerza espectacular que propició la consigna creada por el maestro Raúl Ferrer: "Que cada analfabeto tenga su alfabetizador, que cada alfabetizador tenga su analfabeto", la misma prendió en las masas y se convirtió en una verdadera fuerza material. [...] fue un hecho humano que llegó a las fibras de millones de cubanos y como tal representó un suceso ideológico revolucionario de profunda transformación moral.

En aquellos hermosos días y meses se vinieron abajo siglos de ignorancia y explotación. La alfabetización fue un hecho educacional y cultural creador de conciencia revolucionaria y formó parte del intenso movimiento popular de aspiraciones profundas de renovación radical que vivía el país en los años iniciales de la Revolución.²²²

²²² Armando Hart: *Aldabonazo*, 2004, p. 214.

Como resultado de la heroica Campaña, el índice de analfabetismo quedó reducido al 3,92%, del total de la población de aquel entonces. Asimismo, se continuó trabajando para que los casi ochocientos mil cubanos que habían aprendido a leer y escribir, no se convirtieran de nuevo en analfabetos por desuso. De igual modo, logró dotar de un sentido integral y un profundo significado, la superación de esas grandes masas de cubanos al crear la Dirección Nacional de Superación Obrera y Campesina. La alfabetización fue, en síntesis, un hecho educacional y cultural creador de conciencia revolucionaria en las nuevas generaciones; formó parte del intenso movimiento popular de renovación radical que vivía el país en los años iniciales de la Revolución y al respecto dijo Hart: "En aquellos días hermosos, siglos de ignorancia y explotación se vinieron estrepitosamente abajo".²²³

Armando Hart continuó trabajando para consolidar, en la práctica, las nuevas políticas educacionales y adecuar las estructuras de los organismos de dirección de acuerdo con el desarrollo de las labores en el Ministerio y sus dependencias, pues para él era una tarea de gran importancia política e ideológica. Igualmente, discutió con funcionarios y educadores sobre las nuevas estrategias de organización, las cuales —como él afirmó—, surgían todos los días, frente a cada tarea concreta, porque esa era una labor política de primerísimo orden. Él consideraba decisivo que los dirigentes de dicho sector conocieran los fundamentos de la estructura del sistema educativo pero, sobre todo, que tuvieran conciencia de los ideales, las razones y los principios de tal organización, así como de las responsabilidades y modos de cumplirlos. Para él, obviamente, la organización surge del trabajo y no éste de aquella. Es decir, esta cuestión se relaciona directamente con los logros a alcanzar por la dirección, del cual no escapan los mecanismos de funcionamiento del gobierno, porque las relaciones entre los diversos organismos tienen influencia en el ritmo, eficacia y control del trabajo. En aquel intenso bregar, las resoluciones fueron el medio pertinente y concreto que encontró, para lograr la organización a la que llegó el Ministerio. Por ello afirmó que descubrió las Resoluciones en medio de las tareas y las fue perfeccionando hasta convertirlas en un mecanismo eficaz para el progreso del trabajo de gestión en el Ministerio. Los funcionarios y dirigentes educacionales se enfrentaron con las resoluciones y las impulsaron con la orientación de hacer participar a las amplias masas populares en el trabajo de la educación y de lograr mejores resultados. Así nació la nueva y eficiente organización del Ministerio de Educación, sobre la base de la creación en la práctica del trabajo intelectual revolucionario.

²²³ *Ibidem*, pp. 214-215.

El Ministro consideró que, la medida real de los cambios que se operaron en ese organismo a partir del triunfo de enero de 1959, se puede observar al revisar la estructura que tenía el mismo antes del 31 de diciembre de 1958 y compararla con la de enero de 1964. Para este momento ya eran completamente distintos, porque lo único que ese organismo conservaba del pasado era el nombre de Ministerio de Educación, con la diferencia de que ya lo era de verdad.

La obra de Armando Hart en este campo abrió nuevas perspectivas y caminos y contribuyó a transitar hacia un nuevo futuro en la educación cubana, porque con la ayuda de todo el pueblo y sus organizaciones sociales y de masas, fue capaz en un brevísimo tiempo de generar transformaciones profundas en la educación, afrontando diversos y complejos problemas de toda índole. Tal hazaña sentó las bases del Proyecto de Educación Revolucionario, el cual siguió perfeccionándose para elevar el nivel educativo y cultural de nuestro pueblo. Recordemos que Hart cree en la educación como el pilar central del enriquecimiento y la superación, lo que facilita su constante progreso como seres humanos, por eso en tal sentido afirma con frecuencia: "la educación y la cultura están en todo, porque donde no están, aparece el camino a la barbarie".

El Ministro de Educación, luego de haber cumplido estas honrosas y trascendentales misiones, se mantuvo al frente de ese Ministerio, pues se requirió de su esfuerzo para continuar haciendo frente a las distintas actividades de dirección, de conformidad con las nuevas circunstancias sociopolíticas y las exigencias de la pujante educación en el país hasta el 7 de octubre de 1965, fecha en la que fue promovido para atender las tareas organizativas del recién constituido Partido Comunista de Cuba.

Esta investigación solo ha sido un primer acercamiento e intento de sistematización de su ideario educativo, y de seguro, en un futuro inmediato, de ella surgirán nuevas interrogantes y aspectos en los que habrá que profundizar en su vasta obra educativa, en la que confluyen sus ideas sobre la política, la cultura, el derecho, y desde luego, la ética, que por su especial importancia, requerirá un tratamiento específico.

Como se ha demostrado a lo largo de estas páginas, Hart es heredero y continuador de la más auténtica tradición del ideario filosófico-educativo del pensamiento cubano electivo, el cual fue forjado por quienes fueron nuestros más grandes filósofos y educadores, los que desde las postrimerías del siglo XVIII y a lo largo del siglo XIX, hicieron realidad un nuevo concepto de educación. Sirvan de ejemplo las siguientes palabras del propio Hart, en las que confirma la presencia e influencia en su ideario, de esa ilustre tradición electiva del pensamiento filosófico-educativo cubano:

La Cultura cubana me ha abierto caminos y sembrado convicciones: en Caballero, Varela y Luz encuentro las raíces de una ética. Más acá en el tiempo hay pensadores fundamentales, gente de acción que aportaron pensamiento: Mella, Villena [...]. Es para mí una suerte haber vivido junto a Fidel y el Che [...].

También Cuba es una Isla que engarza con el mundo y todas las culturas contribuyen, de un modo u otro, a que seamos más plenos. Hay que leerlo todo: a los enciclopedistas y los positivistas, a Marx, Engels, Lenin, Trotsky, Mariátegui, Ponce, Gramsci, por supuesto, que al inolvidable y legendario presidente Hugo Chávez, y a todo el pensamiento socialista contemporáneo, para saber decantar, activar y construir un pensamiento crítico, un pensamiento de futuro. En esa perspectiva, Martí es la cifra máxima, posee la estatura de los profetas, nos enseña a vivir todos los días.²²⁴

²²⁴ Fragmento de un artículo inédito redactado por Armando Hart en abril del 2013, a propósito de esta tesis.

A modo de epílogo

[“Honrar a Hart es honrar a Cuba”]²²⁵

En nombre de la intelectualidad cubana —solo en parte aquí representada—, quiero agradecer a la Universidad por haberle conferido a Armando Hart Dávalos un título que bien merece; un título que además se honra con el que la Universidad ha asumido como mención de sus propósitos: el nombre de José Martí; el legado de su vida, de su obra, de su apostolado y de su esperanza.

Honrar al Doctor Hart es honrar a Cuba, es honrar la historia de la cultura cubana, la historia de la educación y la gesta que la hizo posible; es reconocer todo en lo que él se empeñó denodadamente durante más de medio siglo; lo que él significó.

Recuerdo —y es un privilegio que solamente concede el tiempo— aquel día en que ya victoriosa la Revolución, aparecieron los que, con nombres crípticos, habían ingresado en el silencio y el anonimato para realizar la magna obra de la transformación de Cuba.

Entonces un joven lleno de fuerza, de valor, apareció ante nosotros. Era el mismo que en tantas otras oportunidades se nos presentaba asociado a los acontecimientos de la lucha insurreccional en Santiago de Cuba, durante la dictadura de Batista y, antes, a hechos legendarios vividos en nuestra histórica Alma Máter, donde se inscribió a sangre y fuego el protagonismo singular y excepcional que le correspondió a esa alta casa de estudios en la historia de Cuba.

En unos y otros episodios aparecían, recurrentemente, el perfil y la voluntad de Armando Hart, sobreviviente de persecuciones, torturas, búsquedas incansables; protagonista de un acontecimiento casi romántico, insólito en la historia de la insurgencia juvenil, estudiantil y ciudadana: la fuga de la antigua Audiencia de La Habana, sede del Tribunal Supremo.

Por una puerta lateral escapa Armando y se convierte en noticia y se sabe en La Habana lo que ha ocurrido, lo cual no impide que después vaya al presidio, en el cual no sé si estaba todavía aquella lápida oscura que José Lezama Lima conservaba en su memoria por el testimonio de un oficial allí destacado; por su padre, el coronel Lezama.

²²⁵ Palabras del Dr. Eusebio Leal Spengler, Historiador de La Habana, en el acto de investidura a Armando Hart como Dr. Honoris Causa en Educación por la Universidad José Martí de Latinoamérica de Monterrey (11 de junio de 2013).

Me contaba el poeta que al rebasar la entrada del Castillo de El Príncipe de La Habana, había emplazada una losa que decía más o menos: "era una noche negra y sobre un mármol negro una hormiga caminaba y, sin embargo, Dios la veía". Si esta historia es cierta, se ingresaba allí en la negrura del penal, en la oscuridad de la amenaza, en el compañerismo doloroso de los que, habiendo escapado a veces del suplicio, serían mañana en el mejor de los casos liberados, o quizás mártires de la Revolución por la cual se luchaba.

Más tarde, habiendo salido ileso del espanto, en la casa de La Habana Vieja, que es hoy Museo de la Educación, firmaría el Ministro de Educación sobre una pequeña mesa la Ley de Alfabetización, documento histórico, de enorme relevancia para América y trascendental para Cuba, pues la sociedad fue diferente a partir de que aquella miríada de jóvenes regresó de lo profundo de los campos, de la periferia de las ciudades, con sus resultados a cuestas, para construir la utopía.

Se cambiaba no solamente a los educados, sino también a los noveles educadores. Ellos volvían de un contacto no esperado con un mundo campesino en lo profundo de Cuba; pero volvían además con la lágrima apenas enjugada por los que habían muerto, víctima de la más brutal, de la más cruel de las asechanzas. De tal manera, los nombres de Conrado Benítez y de Manuel Ascunce Domenech, son también parte de la historia de esa gesta de la educación cubana encabezada por el hombre a quien hoy veneramos y que nuestra generación no olvidará nunca.

La memoria es pródiga y las imágenes se multiplican. Recordamos las primeras canas de Armando; recordamos su paso por la Secretaría del Partido Comunista de Cuba; recordamos su permanencia en el Oriente de Cuba, donde se llevaban a cabo profundas transformaciones. Allí le conocí, allí fui a verle, de la mano de René Rodríguez, allá cerca de Caletón Blanco y le conté todo lo que sería el devenir: mi esperanza personal y futura, lo que he podido llevar adelante con mi trabajo a lo largo del tiempo. Y con la solidez de su consejo me ayudó a cumplir con ese principio que es fundamental y que era su recomendación: cabeza fría y mano caliente; hay que permanecer sereno, pero hay que hacer y hacer es la mejor manera de decir.

Este podría ser también su lema, cuando en 1976 se convirtió en Ministro de Cultura. Un profundo movimiento sacudió entonces la sociedad intelectual cubana. No entraba solo Armando Hart al ministerio; venían acompañándole una serie de sólidos valores, muchos de los cuales se habían formado a su lado en el Ministerio de Educación.

Ahora, al vislumbrar los rostros de muchos de aquellos compañeros, recuerdo vivamente las palabras que me dijo una vez el más simpático y elo-

cuente de todos los Viceministros, Raúl Ferrer, quien con una guitarra en la mano me aconsejaba: "estáte tranquilo, que cuando una sociedad va a perecer quiere que el mundo se hunda con ella".

Pero en el Ministerio de Cultura aparecerían igualmente las luminosas figuras de Yeyé Santamaría, de Alfredo Guevara y de otros compañeros que contribuirían a transformar, de manera decisiva, lo que hoy conocemos como nuestra cultura y nuestras instituciones culturales.

Mucho debe a Armando la intelectualidad cubana, porque jamás se afilió a ninguna corriente sectaria: fue un batallador inclaudicable por la verdad esencial de la Revolución cubana, por el pensamiento más puro y más vertical, en el que se formó desde su primera juventud, cuando siguiendo al doctor Rafael García Bárcena y a Eduardo Chibás en su propósito de transformar a Cuba para crear un estado de derecho, se convirtió él mismo en un revolucionario, sin necesidad de serlo.

Miembro de una dinastía de letrados, siempre ha insistido este hombre, cabalmente, que más importante que estudiar Leyes es estudiar Derecho, que hay que profundizar en los fundamentos del Derecho, del derecho ciudadano, del derecho general, del derecho público, del derecho administrativo...

Evoco con ternura a su padre, el magistrado Don Enrique, un hombre digno que pasó también incólume por la historia de la República, fundando una familia, donde la primera sangre fue la de su propio hijo y que ocupó la cúspide de la magistratura y llevó con orgullo en su pecho la Orden José Martí —el más alto reconocimiento que concede el Estado—, siendo el primer cubano en recibirla y ostentarla.

Tan honesto como su predecesor, inmune a la corrupción, llega a Armando Hart a nosotros como símbolo vivo de la decencia del hombre cubano, de la mejor tradición cultural y patriótica de Cuba. Es cierto que no es ni ha sido infalible y se ofendería si lo dijera. Como ser humano puede haber errado no pocas veces, pero es maravilloso poder llegar a esta altura de la vida con la conciencia limpia.

Ya no salpican las clámides del magistrado, ni el fango, pero sí lágrimas incontables. Su austeridad le ha llevado a sufrir en silencio, a encarar con absoluta entereza lo más altos desafíos de la vida y, sin embargo, con una gran dignidad, encontró en el pensamiento de José Martí el ancla capaz de superar todo sentimiento que no sea el de amor por la humanidad, por los que sufren y lloran, por los que padecen desamparo y luchan por la mayor cantidad de justicia posible; a eso ha consagrado su vida.

Bien ha dicho el Rector: cualquier virtud política o filosófica, cualquier filiación de ideas tiene que tener un anclaje en la condición humana y Armando

es esencialmente un hombre nuevo. Es por eso que hoy, al rendirle tributo, quisiera no hacerlo en nuestro nombre, sino en el de todos aquellos que le agradecemos. No hay prenda más hermosa que la gratitud. Breve tienen que ser estas palabras porque estoy convencido de que lo que no diga hoy lo dirá la Historia.

ANEXOS

Anexo I

Trayectoria vital 1959-1965

“La poesía también se hace con los actos”²²⁶

Eliseo Diego

1959: “AÑO DE LA LIBERACIÓN”

Al conocer la noticia de la fuga del tirano, el numeroso grupo de presos políticos entre los cuales se encontraba Armando Hart, exigieron su liberación a los carceleros, abandonaron el Presidio Modelo, tomaron el Cuartel de Isla de Pinos, se apoderaron de las posiciones principales de aquel territorio y detuvieron a los esbirros más notorios. Hart rechazó la propuesta que le hizo el coronel Barquín de que marchara junto con él hacia el Campamento Militar de Columbia, en Marianao, porque consideró que en ese momento lo más oportuno para los planes del Movimiento y de Fidel, era que él y los compañeros revolucionarios permanecieran en Isla de Pinos, para asumir la tarea de armar a los presos y tomar la zona, por la importancia estratégica que tenía esa región como reserva para el Ejército Rebelde (enero 1).

En compañía de otros presos políticos, partió en la madrugada de este día en un avión con destino al aeropuerto del citado Campamento Columbia. Desde allí se comunicó con los líderes de la Revolución que se encontraban en la ciudad de Santiago de Cuba, y recibió la información de que Cuartel sería dirigido por Camilo Cienfuegos. Inmediatamente se reunió con el coronel Barquín y el resto de los militares que se encontraban en el recinto militar para notificarles la decisión de la dirección del movimiento revolucionario. Ese mismo día llegaron a La Habana las columnas de los comandantes Camilo Cienfuegos y Ernesto Guevara (enero 2).

Viajó en un avión militar hacia la ciudad de Santiago de Cuba para establecer contacto con el jefe del Movimiento 26 de Julio, pero éste ya iba en camino hacia la provincia de Camagüey, al frente de la Caravana de la Libertad. En el hogar de la familia Ruiz Bravo —una de las casas donde se había protegido en la clandestinidad— se encontró con el comandante Raúl Castro, quien ya se

²²⁶ Frase que pronunció Eliseo Diego en relación con la vida del Dr. Hart, al intervenir en el Festival de Poesía de Santi Spiritus en 1990, en ocasión del 60 cumpleaños de Hart.

encontraba al frente del cuartel Moncada y de Santiago de Cuba. Habló a nombre del Jefe de la Revolución y del Movimiento 26 de Julio, en el acto que se efectuó en la Biblioteca de la Universidad de Oriente, en el que Manuel Urrutia Lleó, asumió provisionalmente la primera magistratura de la nación (enero 3).

Partió para Camagüey y en el aeropuerto de esa ciudad logró reunirse con Fidel y Celia; ambos le comentan que lo propondrían como Ministro de Educación del naciente Gobierno Revolucionario (enero 5).

Regresó a La Habana desde la tierra agramontina en el avión presidencial "Guáimaro", junto al presidente provisional, Manuel Urrutia Lleó y varios miembros del primer gabinete ministerial, como Faustino Pérez —su entrañable hermano de luchas—, Luis Buch y otros compañeros. Al llegar a la capital formó parte de la comitiva que acompañó al Presidente en su recorrido hasta el Palacio Presidencial (enero 5).

Fue nombrado Ministro de Educación por el Decreto Presidencial N° 8, del 5 de enero (enero 5).

Juró su cargo de Ministro en una reunión especial del Consejo de Ministros (enero 6).

A nombre del Movimiento 26 de Julio habló en un significativo acto en la escalinata universitaria capitalina, pues fue en ese escenario donde Manuel Urrutia formalizó su cargo de Presidente provisional ante las autoridades del país (enero 6).

Tomó posesión de sus funciones como Ministro en una ceremonia que se realizó en el local del hemiciclo del Ministerio de Educación (enero 7).

Recibió al Dr. Clemente Inclán, rector magnífico de la Universidad de La Habana, y a una comitiva de profesores de la misma, quienes lo visitaron para ofrecerle apoyo y colaboración en las nuevas gestiones a él encomendadas (enero 10).

Aprobó la reanudación de las clases en las escuelas públicas y privadas de la nación después de la interrupción de varias jornadas de inactividad docente (enero 11).

Firmó las Leyes 8 y 11, que fueron publicadas en la *Gaceta Oficial*, por las que se suspendió el curso académico en los institutos de segunda enseñanza y demás centros de enseñanza secundaria y dispuso abrir una nueva matrícula para su reinicio cuando así lo decidiera el Ministerio de Educación. De igual modo, anuló todos los títulos académicos que habían sido expedidos por el régimen batistiano a partir del 30 de noviembre de 1956 y canceló los permisos de funcionamiento de todas las universidades oficializadas por el régimen dictatorial en la década del cincuenta, tales como la Universidad José Martí, la de Holguín, Camagüey y Pinar del Río (enero 11).

Dispuso que todas las juntas y los centros docentes preparen las nóminas correspondientes para evitar demoras en los pagos a los funcionarios, empleados y personal docente (enero 15).

Aprobó la designación de directores interinos para 108 planteles oficiales de la Enseñanza Secundaria (enero 17).

Se entrevistó con el director de Relaciones Públicas de la Embajada de los Estados Unidos, John Z. Williams y el agregado cultural, Francis Donahue, para tratar los asuntos referidos a las relaciones educacionales y culturales entre ambos países (enero 17).

Creó una comisión integrada por cuatro delegados del Ministerio de Educación y delegados de las universidades oficiales, a fin de que estudiaran y le informaran acerca de todo lo concerniente a la Ley 11. Recordemos que esta Ley, dispone la anulación de los títulos expedidos por las universidades privadas después del 30 de noviembre de 1956 y de las licencias extendidas a éstas por los Tribunales del Estado (enero 18).

Firmó la resolución que permitió a los alumnos de la Escuela Normal para Maestros de Oriente, examinarse y terminar sus estudios correspondientes al curso 1958-1959 (enero 23).

Realizó una alocución al pueblo de Cuba y también pronunció las palabras de resumen en la conmemoración organizada por el Movimiento 26 de Julio en el Anfiteatro Municipal de la Avenida del Puerto, en Ciudad de La Habana, en homenaje al Apóstol, donde dijo: "Hay que hacer política en el pueblo, pero no politiquería, no basta que el gobierno sea honrado: es necesario que el pueblo esté presente en él". Aprovechó esta ocasión para denunciar públicamente el gran fraude y el robo de más de cuatro millones de pesos del erario

público destinado a los materiales escolares, que ya había sido descubierto en una sola dependencia del Ministerio de Educación, así como el desfaldo de cuatrocientos mil pesos por parte de Andrés Rivero Agüero” —el corrupto Ministro de Educación de Batista— y al respecto continuó diciendo: “Aunque todos sabemos que debió robarse mucho más, de este fraude por lo menos ya tenemos datos específicos y pruebas concretas, que me permiten dirigirme al Ministro de Justicia y al Estado para pedir la extradición de esos que no son perseguidos políticos, sino simplemente ladrones”. Refirió que ya estaba funcionando una comisión depuradora de los “botelleros” y demás inmoralidades, pero advirtió que el gobierno revolucionario no procedería de modo festinado ni inconsulto, sino paulatinamente, caso por caso. Al concluir este acto también participó en la Marcha de las Antorchas, que recorrió toda la Avenida del Puerto hasta la Fragua Martiana (enero 27).

Organizó los festejos escolares en homenaje al Apóstol, al que concurrieron miles de alumnos, de todos los niveles de enseñanza, de la capital (enero 28).

Firmó tres resoluciones por medio de las cuales se inició la depuración en el profesorado, se realizaron los reintegros a los afectados y se repusieron en sus puestos a los maestros que habían cesanteados en la época de la tiranía por motivos políticos (enero 29).

Visitó con el Comandante Fidel Castro y varios ministros revolucionarios, los locales del periódico *Revolución*, órgano del Movimiento 26 de Julio, que desde la etapa insurreccional se publicaba clandestinamente y había comenzado a reeditarse en La Habana a partir de los primeros días del triunfo de enero (enero 30).

En el avión 209 “Sierra Maestra” (antiguo “Guáimaro”), viajó a la provincia de Oriente junto con Celia Sánchez y una gran delegación integrada por médicos, pedagogos, maestros e ingenieros, para iniciar los trabajos de recuperación en las zonas que fueron más afectadas por la guerra, y comenzar también la transformación revolucionaria de aquella importante región del país (enero 31).

Dictó la conferencia inaugural en la reanudación del curso de la “Universidad del Aire”, en el estudio número dos de Radio centro, momento en el que también recibió un homenaje por haber sido uno de los que la defendió valerosamente el día en que fue atacada por los esbirros de la dictadura de Batista (febrero 1).

Firmó las primeras disposiciones correspondientes a las reposiciones, así como a las cesantías del personal docente en Santiago de Cuba, entre las que figuraban: el superintendente provincial, profesores de segunda enseñanza, inspectores y maestros acusados de vinculación con el régimen anterior (febrero 1).

Nombró al director del Instituto de Segunda Enseñanza de El Vedado (febrero 3).

Designó la Comisión reorganizadora de las escuelas de periodismo (febrero 5).

Recibió la solicitud de los combatientes del Directorio Revolucionario, que le propusieron nombrar al Instituto de Segunda Enseñanza de El Vedado con el nombre del destacado combatiente Fructuoso Rodríguez y el de José Antonio Echeverría para el Instituto de Segunda Enseñanza de Cárdenas (febrero 5).

Dictó la circular que regulaba el nuevo comienzo de las clases para el 9 de febrero (febrero 6).

Invitado por el Colegio Municipal de Maestros de Inglés, de Santiago de Cuba, asistió al desfile en el Parque de la Libertad, que fue organizado con motivo de su visita a esa ciudad (febrero 7).

Instaló provisional y simbólicamente las oficinas centrales del Ministerio de Educación en la Universidad de Oriente (febrero 8).

Participó en los actos de la Primera Convención Nacional de Estudiantes Revolucionarios, en esa ocasión declaró la fecha histórica del 13 de Marzo “Día del heroísmo del estudiantado cubano en la lucha contra la tiranía y por las libertades individuales y la democracia política”. Al mismo tiempo, propuso que ese día fuese considerado el Día de Duelo Nacional Estudiantil. También asistió al acto celebrado en el teatro Cuba, en el que expresó los puntos en los que trabajaría en su calidad de funcionario rector de la docencia nacional (febrero 8).

Visitó los centros de Segunda Enseñanza de la ciudad de Santiago de Cuba para determinar las necesidades del estudiantado en aquella región (febrero 10).

Declaró inaugurado el “Plan Urgente de Alfabetización de Cuba”, desde Santiago de Cuba, por medio de la Resolución N° 07692 (febrero 11).

Desmintió la calumnia que se había extendido de que el Ministerio de Educación, tenía entre sus proyectos separar de sus cargos a los maestros de las especialidades de inglés y música (febrero 13).

Visitó la ciudad de Manzanillo con el propósito de conocer directamente las necesidades docentes en esa ciudad (febrero 13).

Asistió al Consejo de Ministros en el que José Miró Cardona dimitió de su cargo y fue nombrado para el cargo de Primer Ministro al Comandante Fidel Castro (febrero 15).

Participó en la toma de posesión y juramento del comandante Fidel Castro como Primer Ministro de la República (febrero 16).

Visitó la redacción del periódico *Revolución*, junto con su amigo Faustino Pérez y el Comandante Fidel Castro (febrero 18).

Recibió a los Coordinadores de la seis provincias de la sección estudiantil del Movimiento 26 de Julio, quienes le plantearon las necesidades y principales problemas del sector estudiantil para ese momento (febrero 20).

Asistió a una reunión convocada por el Primer Ministro Fidel Castro con los miembros del Gabinete, jefes de las Fuerzas Armadas y dirigentes revolucionarios (febrero 21).

Participó en el homenaje que le tributaron los miembros del Colegio de Abogados de La Habana a los funcionarios reincorporados a sus labores (febrero 22).

Participó en una reunión con el cardenal Arteaga en la que estaban presentes el Presidente de la República y el Primer Ministro (febrero 22).

Nombró a la doctora Vicentina Antuña como Directora del Instituto Nacional de Cultura (febrero 23).

Firmó el Decreto por medio del cual se designó a María Teresa Freyre de Andrade y a María Iglesias Tauler, para desempeñar los cargos de Directora y Subdirectora de la Biblioteca Nacional "José Martí" (febrero 23).

Publicó un Mensaje de saludo a los maestros cubanos (febrero 26).

Los miembros de la Logia Guillermo Lorda, en representación de 39 logias de la provincia de Matanzas, lo apoyaron por su enérgica y patriótica actitud en defensa del laicismo en la escuela pública cubana (febrero 26).

Asistió a una visita al Centro Tecnológico Frank País de Ceiba del Agua (febrero 27).

Recibió al Ejecutivo Nacional del Colegio de Doctores en Pedagogía (febrero 27).

Se reunió con 300 estudiantes en representación de todos los alumnos de los centros de segunda enseñanza del país (febrero 27).

Asistió a una reunión con 250 maestros Delegados de las escuelas del distrito escolar de La Habana, que se efectuó en el hemicycle del Ministerio de Educación (febrero 28).

Recibió al Ejecutivo de la Escuela de Periodismo Manuel Márquez Sterling (febrero 28).

Impulsó la alfabetización de más de 1 500 soldados rebeldes en la Base de San Antonio de los Baños (febrero).

Expuso los planes educacionales que se estaban llevando a cabo, en una Conferencia que pronunció ante más de 250 maestros de la capital del país (marzo 1).

Organizó una Conferencia Nacional en apoyo a la doble sesión educativa (marzo 2).

Presidió el inicio de la I etapa de la Alfabetización, en la reunión de pedagogos y maestros que constituyeron las Comisiones encargadas de llevar adelante esa actividad (marzo 2).

Compareció en el Programa de televisión "Ante la prensa", y aclaró a la opinión pública la posición del Gobierno Revolucionario sobre problemas esenciales de la educación, tales como: la implantación de la coeducación, la enseñanza religiosa en las escuelas y la Ley 11. Participaron en el panel, los periodistas Ernesto Otero, Luis Gómez Wangüemert y Raúl Dubreit, Nicolás Bravo actuó como moderador (marzo 4).

Recibió la felicitación del Colegio Nacional de Bibliotecas por el nombramiento de María Teresa Freyre de Andrade como directora de la Biblioteca Nacional José Martí (marzo 6).

Realizó un extenso recorrido por los centros escolares y la Universidad de la provincia de Las Villas, donde habló en un acto solemne. También se dirigió a los estudiantes que participaron en el desfile con el cual le rindieron homenaje (marzo 6).

Dictó la resolución que regulaba la elección del profesorado en los centros de enseñanza secundaria y enseñanza especial (marzo 10).

Por medio de una resolución dispuso el procedimiento y las normas para la celebración de las elecciones estudiantiles en los distintos planteles de la segunda enseñanza (marzo 11).

Dictó la resolución por la que declaró el 13 de Marzo como el "Día de Duelo Estudiantil" y dispuso que los estudiantes de todos los años dedicaran las horas de clase de esa jornada a la educación moral y cívica, con un programa cuyo contenido esencial estuviera dirigido a explicar las razones del martirologio estudiantil cubano en cada una de nuestras etapas de lucha. Asimismo, destacó la necesidad de poner especial énfasis a que una clase se dedicara exclusivamente al estudio de la vida del mártir estudiantil José Antonio Echeverría (marzo 11).

Recibió la visita de los rectores de las universidades privadas y la felicitación por su comparecencia en el programa de televisión "Ante la prensa" (marzo 11).

Se reunió con el sacerdote Eduardo Boza Masvidal, vicerrector de la Universidad Católica de Villanueva (marzo 11).

Dio a conocer el alcance que tendría la renovación de los libros de textos de todas las enseñanzas como parte de la Reforma proyectada en ese sentido (marzo 13).

Asistió a un fraternal encuentro celebrado en el Club de Leones de La Habana (marzo 17).

Visitó la Biblioteca Nacional "José Martí" y dio a conocer el Proyecto de Ley del Depósito Legal, así como la transformación y organización que se proyectaba para las Bibliotecas en el país (marzo 19).

Realizó un extenso recorrido por varias escuelas y planteles de todas las enseñanzas en la provincia de Pinar del Río en el que se le ovacionó ampliamente (marzo 20).

Se reunió con los Comisionados Provinciales de Alfabetización, para trazar los lineamientos de la cruzada alfabetizadora en la Casa Continental de la Cultura (marzo 22 y 24).

Asistió a la I Reunión de los Integrantes de la Comisión de Alfabetización en el país, para organizar el Cursillo de Orientación de los maestros que participarán en la I etapa de ese trabajo (marzo 26).

Participó en los numerosos actos que tuvieron lugar para celebrar el Día del Pedagogo, los cuales se organizan por el Colegio Nacional de Pedagogos y el Colegio Municipal de La Habana (marzo 29).

Anunció que la situación de discordia creada en el Colegio Baldor no se toleraría por la dirección de la Revolución, y dispuso que la intervención del Colegio por una Comisión que investigaría los hechos denunciados por las partes en conflicto (abril 1).

Dictó una Conferencia de Prensa en el hemiciclo del Ministerio de Educación, en la que habló sobre los problemas de la educación en el país y aclaró la nueva patraña de la oposición en la que se magnificaban las "cesantías de maestros en masa" (abril 3).

Inauguró el curso de la Universidad de Oriente (abril 5).

Asistió a la conmemoración del I aniversario de la Huelga General Revolucionaria del 9 de abril de 1958, celebrado en la Armería de la calle Mercaderes, entre Lamparilla y Obrapia (abril 9).

Pronunció un discurso en el acto por el I aniversario de la muerte de José Prieto Rodríguez, "Pepe", valeroso miembro del Movimiento 26 de Julio, en el cementerio de Colón (abril 9).

Recibió la donación de un local para que se convirtiera en centro escolar en la playa de Baracoa, en Bauta, y también los terrenos del Baracoa Yacht Club con el mismo fin (abril 9).

Presidió la creación del Comité Pro Reforma Agraria, en el Ministerio de Educación (abril 9).

Organizó el Comité Ejecutivo del Colegio Municipal de Maestros Normales y Equiparados de La Habana para dar una urgente atención escolar a las zonas rurales de Manzanillo (abril 9).

Participó en el replanteo de la función de la inspección escolar (abril 10).

Pronunció el discurso central en la gigantesca concentración nacional de más de 22 mil maestros, que fue organizada por el Colegio Nacional de Maestros Normales y Equiparados y el Colegio Municipal de La Habana, en respaldo al Programa Educacional que se llevaba a cabo por el Ministerio de Educación, celebrada en el Coliseo de la Ciudad Deportiva (abril 13).

Asistió al acto de recordación del combatiente revolucionario Boris Luis Santa Coloma, asesinado en el cuartel Moncada, en el Liceo de Madruga (abril 14).

Donó su salario correspondiente al mes de marzo para la Reforma Agraria (abril 16).

Inauguró el I Congreso Provincial Libre de Estudiantes de Segunda Enseñanza, que se efectuó en el Aula Magna del Instituto de Segunda Enseñanza de la Vibora, en la capital del país. Entre los objetivos fundamentales de la reunión estuvieron: unificar la acción revolucionaria del estudiantado secundario, lograr el respaldo absoluto a las medidas del Gobierno Revolucionario y crear la Federación de Estudiantes Secundarios (abril 17-19).

A un año de la muerte de su hermano Enrique, mártir de la Revolución, asistió a los homenajes que se le tributaron en varios lugares del país (abril 22).

Participó en la colecta de ayuda a la Liga contra el Cáncer (abril 24).

Visitó la sede del Colegio de Maestros Normales y Equiparados, para saludarlos y felicitarlos por el orden con el que estaban realizando sus elecciones (abril 25).

Regresó a la provincia de Matanzas para cumplir con el ofrecimiento que había realizado de recorrer todos los planteles docentes en el país. El viaje por esa región incluyó los centros de Segunda Enseñanza, la Superintendencia

Provincial de Escuelas, el Colegio La Luz —del que fue alumno durante su infancia—, y el edificio del Cuartel Goicurúa, el cual se preparaba para instalar allí las escuelas primarias elementales de la barriada de Versalles y una escuela primaria superior recién creada. Particularmente emotiva resultó su visita al Instituto de Segunda Enseñanza, pues en ese plantel su hermano Enrique y él habían cursado el bachillerato. En esa ocasión pronunció un emotivo discurso en el que recordó la niñez de Enrique y los días que compartieron en esa Institución, entonces dijo: "Enrique fue feliz porque supo dedicar sus empeños a una causa noble y era más feliz cuando mayores eran sus actividades en favor de la comunidad". En homenaje a su memoria impuso a una de las aulas el nombre de Enrique Hart (mayo 11).

Asistió como miembro del Consejo de Ministros a la firma de la Ley de la Reforma Agraria, en La Plata, Sierra Maestra (mayo 17)

Condecoró a los maestros con más de 25 años de servicios en la docencia (mayo 20).

Dictó la resolución por medio de la cual se convocó a las oposiciones (concursos) de los maestros en toda la nación (mayo 24).

Participó y expuso sus puntos de vista sobre la Reforma de la Enseñanza, en un acto organizado por el Colegio de Doctores en Ciencias, en Filosofía y Letras (mayo 24).

Se reunió con los nuevos funcionarios y técnicos provinciales de educación que tuvieron a su cargo el cumplimiento de las funciones referentes a la enseñanza en sus distintos niveles, tal como lo estipulaba la Ley 76 del Gobierno Revolucionario sobre la Descentralización del Ministerio de Educación (mayo 29).

Compareció como invitado en el Programa de la televisión "Mesa Redonda", con el tema de la Reforma Universitaria, el moderador fue Enrique Huertas (mayo 31).

Recibió la maquinaria agrícola con la que el Colegio Municipal de Profesores de Inglés de La Habana, contribuyó a la Reforma Agraria (junio 4).

Designó a la doctora Dulce María Escalona para el cargo de Directora del Departamento Provincial de Educación de La Habana (junio 4).

Auspició el censo escolar cuyo fin era conocer el total de analfabetos del país (junio 5).

Clausuró el acto de la unidad magisterial en relación con la Reforma de la Enseñanza, en el que explicó los diversos aspectos que comprendería y afirmó que era la próxima y más importante tarea que debía ejecutar el Ministerio de Educación, fue celebrado en el Estadio de la Universidad de La Habana (junio 7).

Se reunió para un intercambio de experiencias con los presidentes de las asociaciones de estudiantes de la Segunda Enseñanza (junio 10).

Inauguró la Exposición sobre la literatura y propaganda revolucionaria titulada Periódicos Revolucionarios, con la que la Biblioteca Nacional "José Martí" rindió homenaje a la prensa producida en la clandestinidad, durante la etapa de la tiranía. En la muestra, había más de 500 diarios, folletos y todo tipo de propaganda, así como distintos ejemplares de los periódicos: *Revolución*, *Alma Máter*, *Sierra Maestra*, *Escambray*, *Segundo Frente*, *El Combate*, *Carta Semanal*, entre otros. En sus palabras, subrayó: "Sentimos gran emoción cuando vemos estos valiosos documentos revolucionarios de la clandestinidad, muchos de los cuales ayudamos a confeccionar. La propaganda clandestina fue necesaria para contribuir al triunfo de la Revolución. Las revoluciones —explicó Martí— van hacia adelante por caminos de papel. Esa propaganda también hizo posible la caída del tirano, porque estos periódicos y estos carteles mimeografiados, hechos a multilit en la imprenta, a mano, como era posible, fueron una eficaz contribución en la lucha contra la tiranía" (junio 12).

Viajó a la ciudad de Santiago de Cuba invitado para el develamiento de una Tarja en las calles Padre Pico y Rabí, en homenaje a los héroes del 30 de Noviembre: Pepito Tey, Otto Parellada y Tony Alomá; los jóvenes que cayeron en las heroicas acciones de apoyo al desembarco del yate "Granma". Entonces recordó emocionado que Pepito Tey, lo llamó cuando se encontraba en la casa de la calle Punta Gorda y le dijo: "Armando, es una acción suicida, pero tenemos que comenzar la lucha y alguien tiene que caer" (junio 14).

Inauguró el cursillo para los maestros que participarán en las oposiciones (concursos) organizadas por el Colegio Nacional de Pedagogos y por el Colegio Nacional de Maestros Normales y Equiparados (junio 15).

Saludó a los miembros del Ejército Rebelde que se encontraban alfabetizándose, en el centro de alfabetización que funcionaba en el edificio del Centro Escolar Castillo La Cabaña, donde aprendieron a leer y escribir 279 personas (junio 18).

Se le designó para ocupar interinamente el cargo de Ministro de Estado del Gobierno Revolucionario, en el período en que el Dr. Raúl Roa desempeñaba la misión revolucionaria de la defensa de nuestro país en el seno de la Organización de Estados Americanos (OEA). Por esa razón fue el encargado de oficializar la ruptura de las relaciones diplomáticas del gobierno cubano con el gobierno del dictador dominicano Rafael Leónidas Trujillo (junio 26).

Participó como Ministro de Educación y de Estado, en la "Mesa Redonda" sobre los problemas del Caribe y las Antillas, que se transmitió por la televisión nacional, en la que con valentía denunció la política exterior del gobierno de los Estados Unidos. También participó el periodista norteamericano Jules Dubois, el Dr. Jorge Mañach, el capitán Juan Nuiry y el Dr. Gervasio Ruiz; actuó como moderador el periodista Luis Gómez Wangüemert (junio 30).

Recibió a Alonso Hidalgo, cónsul de Cuba en Miami, quien fue víctima de una agresión terrorista en esa ciudad (julio 6).

Firmó la Nota de Protesta del gobierno cubano dirigida al embajador de los Estados Unidos, por la injustificada agresión al cónsul cubano (julio 7).

Presidió la delegación cubana ante la XXII Conferencia Internacional de Instrucción Pública convocada por la Oficina de Educación de la UNESCO, y allí presentó el proyecto revolucionario de la nueva escuela cubana (julio 7-15).

Propuso al Dr. Osvaldo Dorticós Torrado para ocupar el cargo de Presidente de la República de Cuba, tras la renuncia de Urrutia, lo cual fue aceptado por unanimidad en el Consejo de Ministros (julio 17).

Se le designó por el Consejo de Ministros para presentar al pueblo, desde la Terraza Norte del Palacio Presidencial, al Dr. Osvaldo Dorticós Torrado, como el nuevo presidente de la República de Cuba (julio 17).

Dictó la Resolución en la que se autorizó a la dirección del Departamento de Estadística General del Ministerio de Educación, para organizar los cursos sobre orientación educacional y vocacional (julio 20).

Recibió junto con el presidente Dorticós, la Antorcha de la Libertad, que les fue entregada por los estudiantes en el I Congreso Libre de Estudiantes de la Segunda Enseñanza (julio 20).

Cerca de las dos de la madrugada del 26 de julio de 1959, partió con el resto de los miembros del Consejo de Ministros, desde el aeropuerto de Ciudad Libertad, hacia Santiago de Cuba, con el objetivo de cumplir la convocatoria lanzada por el Presidente de conmemorar el I aniversario de esa fecha después del triunfo revolucionario en el cuartel Moncada, a la misma hora en que fue atacado aquel día heroico, como un homenaje a los mártires y protagonistas de aquellas acciones. El encuentro comenzó a las 5:15 de la madrugada y se divulgó a toda la República por la Cadena de la Federación de Radioemisoras de Cuba. En esa histórica reunión se aprobó por unanimidad la propuesta que realizó de que el día 26 de Julio fuera declarado el Día de la Rebelión Nacional (julio 26).

Fue uno de los oradores que se dirigió al pueblo santiaguero desde el balcón del ayuntamiento en un acto en el Palacio Municipal de Santiago de Cuba (julio 26).

Regresó a la capital del país con el resto de los miembros del Consejo de Ministros y asistió a la Concentración por la conmemoración del VI aniversario de los sucesos del Moncada y en apoyo a la Reforma Agraria, en la antigua Plaza Cívica (convertida en la Plaza de la Revolución José Martí, después del triunfo de la Revolución), ese día el Comandante Fidel Castro regresó a su puesto de Primer Ministro (julio 26).

Compareció en una Conferencia de Prensa para ofrecer detalles de las actividades y planes del Ministerio de Educación (agosto 2).

Integró junto con Raúl Castro, jefe de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y Raúl Roa, Ministro de Estado, la delegación cubana a la V Conferencia Interamericana de Cancilleres, convocada por la OEA, que se celebró en Santiago de Chile (agosto 12-20).

Pronunció un discurso en un acto organizado por la Central Única de Trabajadores de Chile, en la Plaza Baquedano, y en la propia reunión de los Cancilleres (agosto 12).

.....

Compareció ante periodistas de varios países. En su intervención al ser abordado por un periodista norteamericano sobre el carácter de la Revolución recordó que Fidel había afirmado "la Revolución cubana no es un paso a la izquierda, a la derecha o al centro, sino hacia delante" (agosto 13).

Inauguró cinco escuelas en el Municipio de La Habana con los nombres de los insignes combatientes revolucionarios: Jorge Agostini, Pepe Prieto, Oscar Lucero, Mario Fortuny y Ángel Ameijeiras (agosto 26).

Convocó a los maestros para que asistieran al Palacio de los Trabajadores a apoyar a nuestro Comandante Fidel Castro y a la Revolución, con motivo de la inauguración del I Congreso Nacional de Educación Rural (agosto 26).

Inaugura el Primer Congreso Nacional de Educación Rural, que se efectuó en el Centro Tecnológico José Martí de Rancho Boyeros (agosto 27-30).

Se reunió con los integrantes de la Cámara Cubana del Libro, para dar a conocer que quedaba prohibida la venta de libros de texto, material escolar y cualquier otro medio auxiliar de enseñanza en los centros docentes a partir del curso escolar 1959-60 (agosto 28).

Asistió a las oposiciones (concursos) de maestros que se efectuaron en la Escuela Normal para Maestros de La Habana (septiembre 1).

Participó en una reunión de la Comisión Nacional de Alfabetización y Educación Fundamental, en la que el reverendo Raúl Fernández Ceballos, Presidente de la Comisión, ofreció un informe sobre el estado de la alfabetización en toda la República y las representaciones de cada una de las comisiones provinciales. En esa oportunidad Hart recordó que la política priorizada continuaría siendo la creación de las aulas necesarias para que todos los niños en edad escolar tuvieran la oportunidad de recibir sus clases, evitando así la proliferación de nuevos analfabetos, también los exhortó a seguir adelante con la noble tarea de la erradicación del analfabetismo en el país (septiembre 2).

Pronunció las palabras de clausura de las oposiciones de maestros normalistas y pedagogos para la ocupación del escalafón de las diez mil nuevas aulas que habían sido creadas por el Gobierno Revolucionario, en el acto que se efectuó en el teatro de la Escuela Normal para Maestros de La Habana (septiembre 4).

Firmó la resolución en la que transfirió para el 1º de noviembre la apertura del curso escolar de las escuelas primarias superiores (septiembre 7).

Visitó la provincia de Pinar del Río con el objetivo de que esta inspección contribuyera al avance del trabajo educativo en esa región. Realizó un recorrido por las 209 nuevas escuelas que comenzaron a funcionar en esa región; también efectuó una reunión con los funcionarios del Departamento Provincial de Educación, y algunos jefes militares con la que se garantizaría la cooperación de todos para otorgar seguridad y asegurar la asistencia a clases de los niños. Igualmente, celebró reuniones con los miembros del Club Rotario, del Club de Leones y del Comité Todo por Pinar del Río, a quienes explicó los planes educacionales y la Reforma de la Enseñanza (septiembre 7).

Compareció en el Programa "Ante la Prensa" de CMQ-TV, para tratar los temas de la coeducación y la cultura popular. El panel lo integraron Nicolás Bravo, Mario Rodríguez Alemán y Eduardo Muñoz, Jorge Mañach actuó como moderador (septiembre 10).

Ofreció un almuerzo de bienvenida en el edificio de la Casa de las Américas, a varios jóvenes estudiantes de los Estados Unidos, El Salvador y Venezuela que visitaron el país invitados por la FEU, para participar en los actos del inicio del curso escolar (septiembre 13).

Inauguró oficialmente el curso escolar 1959-60, en el acto que se efectuó en el Polígono del antiguo Campamento Militar de Columbia, en el cual recibió de manos del Comandante Raúl Castro el antiguo Cuartel convertido en el Centro Escolar Libertad (septiembre 14).

Compareció en el Programa "Mesa Redonda", de CMQ-TV, para tratar sobre "La Revolución Cubana y su proyección en el campo de la Cultura Nacional". En el mismo participaron: Raimundo Lazo, Director de Asuntos Culturales del Ministerio de Estado; el escritor Alejo Carpentier; Ángel del Cerro, Director del Museo de Bellas Artes; Vicentina Antuña, Directora de Cultura y Luis Aguilar León, Director de la Universidad del Aire, actuó como moderador, Luis Gómez Wangüemert (septiembre 15).

Clausuró el V Congreso de Maestros, en Santiago de Cuba, en el que se adoptaron importantes acuerdos de respaldo al Gobierno de la Revolución (septiembre 16).

Pronunció una Conferencia en la que hizo referencia a las tareas que le había tocado desarrollar a la Generación del Centenario, así como las nuevas labores a cargo de la juventud cubana. Con esa Conferencia se cerró el Ciclo de las charlas organizado por la Biblioteca Nacional "José Martí" en torno a la conciencia cubana (septiembre 16).

En horas de la mañana visitó el I Festival del Libro Cubano y en el stand situado en la acera de la tienda El Encanto, elogió a los organizadores del Festival, también se ocupó de atender al público presente y autografiar libros (septiembre 17).

Declaró a la prensa que el Gobierno Revolucionario no permitiría que un solo niño se quedara sin escuela y exhortó a los padres, vecinos y maestros a que cooperaran en la búsqueda de locales provisionales para crear más escuelas (septiembre 20).

Agradeció a los trabajadores cubanos en el acto en el que simbólicamente le entregaron, por medio de sus representantes gremiales, mil quinientos locales de todos los sindicatos de la República, para que en ellos se instalaran tres mil aulas de la enseñanza primaria para cubrir las necesidades educativas de unos noventa mil niños en las zonas urbanas (septiembre 24).

Con motivo del 29 aniversario de la trágica muerte del mártir estudiantil Rafael Trejo, pronunció un sentido discurso de recordación en el acto de homenaje, en el hemiciclo del Ministerio de Educación (septiembre 30).

Asistió a la inauguración de la exposición en el Parque Central de La Habana, en la que se presentó la política de alfabetización a más de medio millón de personas; en esta ocasión expusieron las Casas Escuelas Rurales a tamaño natural, materiales escolares, maquetas, gráficos, fotos, útiles para la higiene escolar, y las leyes revolucionarias, entre otros ejemplos de la labor que en ese sentido ya ejecutaba el Ministerio Educación en todo el país (octubre 4).

Fue entrevistado por el ingeniero Enrique Oltuski, Ministro de Comunicaciones en el Programa de gran audiencia nacional "La Revolución explica su Obra", en este caso dedicado a la escuela cubana con el título "La Revolución siembra a Cuba de Escuelas". Se realizó una transmisión remota en vivo, por Telemundo Canal 2, desde el Parque Central de La Habana (octubre 5).

Ofreció una Entrevista de Prensa en el Ministerio de Educación para explicar el alcance de la Reforma Integral de la Enseñanza (octubre 5).

Envío a la periodista norteamericana J. Green, redactora de *The Miami Herald*, una invitación para el Foro de la Reforma Integral de la Enseñanza, y del acto del 30 de noviembre en Santiago de Cuba. La misiva también se convirtió en su respuesta pública a las críticas de la periodista, que habían sido publicadas en un artículo de su diario, con fecha 6 de octubre, con relación al papel revolucionario del Ministerio de Educación cubano (octubre 14).

Refutó las declaraciones difundidas por algunos representantes de los maestros, en las que atacaban injustificadamente algunas medidas del Ministerio de Educación y la Política Educacional del Gobierno Revolucionario (octubre 14).

Se reunió con los dirigentes de los Colegios Profesionales de la Enseñanza para tratar lo relacionado con los problemas de la escuela cubana y las nuevas proyecciones del Gobierno Revolucionario en materia educativa (octubre 19).

Compareció en el Programa de la televisión "Telemundo Pregunta" del Canal 2 (octubre 21).

Recibió al Director General de la UNESCO, al que le explicó los planes educacionales y culturales del Gobierno Revolucionario (octubre 22).

Asistió al nacimiento y constitución de las Milicias Nacionales Revolucionarias, como medio para lograr la integración de todo el pueblo, con el objetivo de defender la Revolución y la Patria (octubre 26).

Junto con el Presidente de la República y otras importantes personalidades del Gobierno Revolucionario visitó la Planta eléctrica de Talla Piedra (octubre 28).

Asistió a la concentración contra atentados y sabotajes a la Revolución, cuyo lema fue la consigna ¡No pasarán! (noviembre 2).

Visitó la Universidad de La Habana donde sostuvo un intercambio de impresiones con los claustros de las Facultades de Pedagogía, Ciencias Sociales y Derecho Público; también conversó con los presidentes de las distintas asociaciones de estudiantes; al final de su visita recorrió el local de la FEU (noviembre 6).

Inauguró las sesiones de información pública como preámbulo del Fórum sobre la Reforma Integral de la Enseñanza, en el hemiciclo de la antigua Cámara de Representantes del Capitolio Nacional (noviembre 9).

Se publicó la carta en la que respaldó y definió al periódico clandestino *Revolución*, como el más "combativo, constante y revolucionario de los periódicos que enfrentaron a la tiranía de Batista" (noviembre 20).

Recibió simbólicamente de manos de Fidel el Campamento Militar Agrarista de la ciudad de Camagüey, para convertirlo en una ciudad escolar capaz de albergar a más de cuatro mil alumnos (noviembre 27).

Desde el Ayuntamiento de la ciudad de Santiago de Cuba, en el acto con el que se le rindió homenaje a los sucesos del 30 de noviembre de 1956, convocó al Fórum de la Reforma Integral de la Enseñanza y pronunció el Mensaje Educacional al Pueblo de Cuba, que contiene los aspectos de la Reforma Integral de la Enseñanza en todos niveles (noviembre 30).

Publicó en la prensa nacional cubana el texto íntegro de la Reforma Integral de la Enseñanza (diciembre 1).

Escribió un mensaje revolucionario a los maestros, con motivo de la proximidad de las fiestas navideñas, en el que les pidió que cooperaran con los niños y la escuela en el programa de bienestar social (diciembre 5).

Convocó por medio de una Resolución Ministerial a que se procediera a proveer, mediante pruebas de selección técnica, las cátedras de los centros secundarios profesionales necesarias para esa enseñanza (diciembre 10).

Coordinó con el Instituto Nacional de la Reforma Agraria (INRA), la construcción de 10 grandes ciudades escolares, con una extensión de 575 caballerías de tierras y una capacidad para doscientos mil niños, las cuales se ubicarían en las zonas rurales, y formarían parte del Plan de Alfabetización para todo el país (diciembre 12).

Participó y resumió el acto de graduación de las alumnas de la Escuela Normal de Kindergarten, las que le entregaron todo el aporte económico que ellas recaudaron para esta actividad, con el objetivo de contribuir a la compra de armas y aviones para la defensa de la Revolución (diciembre 21).

Informó a la opinión pública la forma en que se suprimirán las diferencias entre las escuelas públicas y privadas en el país (diciembre 23).

Clausuró el Curso de Capacitación para Interpretar el Proceso Revolucionario, organizado por el Colegio Nacional de Pedagogos, al que asistieron más de mil pedagogos (diciembre 23).

Publicó los niveles de estudio que tendrá el Sistema Nacional de Educación (diciembre 24).

Dictó la resolución en la que se determinó la forma en que se integrarían los maestros de las enseñanzas especiales en cada nivel de enseñanza (diciembre 28).

Expuso los reglamentos para los alumnos de los distintos centros de la enseñanza secundaria (diciembre 28).

Saludó al pueblo cubano y, en especial, a los maestros, profesores y alumnos de todos los planteles del país, deseándoles un nuevo y fructífero año escolar (diciembre 30).

Se publicó la resolución por la que dispuso que los directores de los Departamentos Provinciales de Educación procedieran a integrar los claustros de profesores de los nuevos planteles creados (diciembre 30).

1960: "AÑO DE LA REFORMA AGRARIA"

Dispuso que las clases se reanudaran el 11 de enero, y dictó la Resolución Ministerial que regulaba las reglas para la integración única de los maestros primarios (enero 2).

En cumplimiento de la Ley 680 del 23 de diciembre de 1959, ordenó que todos los profesores e instructores de Educación Física asistieran con carácter obligatorio a las clases teóricas y prácticas de los Cursos de superación profesoral (enero 4).

Dictó la resolución por la cual se trasladó la Escuela Profesional de Publicidad, a la Facultad de Ciencias Sociales y Derecho Público de la Universidad de La Habana, dando cumplimiento a la Ley 680 de 1959 (enero 5).

Como parte del trabajo de la Reforma de Educación que se estaba llevando a cabo en el país, dio a conocer por medio de una Resolución, la articulación de todos los niveles que comprendería el Sistema Nacional de Educación Cubano; asimismo, hizo saber en la citada resolución, el establecimiento de la enseñanza gratuita para la secundaria superior (enero 9).

Inauguró el curso escolar 1959-60 de la enseñanza media, en un acto en el que la Policía Nacional Revolucionaria le entregó simbólicamente, para convertirlo en centro de enseñanza media, el edificio de la quinta estación de la policía en la capital, donde había radicado Esteban Ventura, criminal al servicio del tirano, quien junto a sus secuaces practicó allí la tortura, la vejación, el encierro y el asesinato de centenares de jóvenes cubanos (enero 11).

Dictó la resolución en la cual se dispuso la autorización para la práctica docente de los alumnos de cuarto año de las escuelas de maestros primarios (enero 12).

Compareció como invitado especial en el Programa televisivo "Telemundo Pregunta", del Canal 2, en el cual realizó una amplia exposición sobre el alcance de la Reforma Integral de la Enseñanza y otras importantes cuestiones educacionales; en esta oportunidad participaron los periodistas Carlos Robreño, José Montó Sotolongo y Wilfredo Vicente y el moderador fue Alfredo Núñez Pascual (enero 13).

Destacó la gran obra que realizan los deportistas como embajadores de Cuba ante otros pueblos del mundo, en el acto de inauguración del Congreso Deportivo al que concurrieron delegados de todo el país (enero 18).

Pronunció un discurso en la constitución del Comité Ejecutivo de la Comisión Nacional Cubana de la UNESCO, en el Salón de actos de la Casa de las Américas. En dicha ocasión subrayó la importancia del papel que debe jugar esta Comisión en la nueva etapa que vive Cuba, en un mundo más relacionado entre sí, mediante sus instituciones más representativas (enero 19).

Asistió a la recepción con motivo de la designación de los miembros de los jurados del concurso literario latinoamericano, convocado por la Casa de las Américas (enero 19).

Firmó la resolución por la que se dispuso que el 28 de enero de ese año, en el nuevo aniversario del natalicio de José Martí, se realizara un acto conmemo-

rativo de homenaje al Apóstol en cada centro de enseñanza de la República (enero 20).

Dictó la Resolución Ministerial N° 06762, por medio de la cual se abrieron las convocatorias para cubrir los cargos vacantes en el profesorado de los centros de la segunda enseñanza general y profesoral (enero 25).

Participó en la Cena Martiana organizada en recordación a José Martí, en la Plaza Cívica (enero 27).

Pronunció un emotivo discurso al recibir simbólicamente el cuartel Moncada, convertido en Ciudad Escolar 26 de Julio, de manos del comandante Fidel Castro, al histórico acontecimiento asistieron unas treinta mil personas (enero 28).

En la clausura del VII Congreso de Educadores Americanos, celebrado en Lima, Perú, hizo uso de la palabra para explicar la verdadera realidad educativa cubana, sobre la cual afirmó: "fúndase hoy la Revolución en la Educación y no en la fuerza, dispondrá Cuba para septiembre próximo de diez mil aulas más" (febrero 1).

Compareció ante la prensa para explicar las amplias transformaciones que la Revolución continua llevando a cabo en el terreno educacional (febrero 7).

Clausuró el XIII Congreso Nacional de Historia (febrero 9).

Firmó la resolución que dispuso la creación de tres mil nuevas aulas rurales y, al mismo tiempo su distribución y ubicación por provincias, para los lugares donde eran más necesarias (febrero 15).

Compareció en el Programa de televisión "La Revolución explica su Obra", por Telemundo Canal 2, dedicado al tema de la transformación de los cuarteles militares en escuelas para los niños cubanos (febrero 22).

Asistió a varios encuentros con el filósofo Jean-Paul Sartre y la novelista Simone de Beauvoir (a partir de febrero 23).

En la conmemoración del Grito de Baire, en compañía del Comandante Fidel Castro, el Che Guevara y Raúl Castro, inauguró la nueva Ciudad Escolar Oscar Lucero, en la que fuera la antigua fortaleza militar de Holguín, guardada de

los esbirros al mando del asesino Fermín Cowley; en el acto al que asistieron más de cien mil personas, también se encontraban presentes los intelectuales franceses Jean-Paul Sartre y Simone de Beauvoir (febrero 24).

Asistió a la despedida de los fallecidos por el sabotaje al buque francés La Coubre, ocurrido el 4 de marzo en el puerto de La Habana, en ese acto Fidel pronunció por primera vez la consigna ¡Patria o Muerte! (marzo 5).

Recibió simbólicamente el antiguo Cuartel de La Lisa, en la capital del país, convertido en la Ciudad Escolar 13 de Marzo (marzo 13).

Participó en la concentración que se realizó para conmemorar el ataque al Palacio Presidencial, en la Universidad de La Habana (marzo 13).

Dictó la resolución por la cual se estableció el Programa de la Enseñanza de la Educación Física para las escuelas secundarias (marzo 15).

Asistió a la preparación y el reinicio de las labores de la Universidad Popular José Martí (marzo 20).

Emitió un saludo a todos los maestros del país y participó en los actos que se efectuaron en la capital con motivo de los festejos por el Día del Pedagogo (marzo 28).

Dictó dos nuevas resoluciones, la primera para regular las plazas vacantes del profesorado de los centros de la segunda enseñanza general y profesional, y la segunda resolución para solicitar la cooperación del magisterio en el I Censo Laboral de maestros, a realizarse en el mes de abril (marzo 28).

Habló en la inauguración de la Imprenta Nacional de Cuba, creada el 31 de marzo, y que fue ubicada en los antiguos talleres de los periódicos *Excelsior* y *El País*; revisó las pruebas de galeras del texto *El ingenioso Hidalgo. Don Quijote de la Mancha*, el primer libro que se publicó para todo el pueblo de Cuba después del triunfo de la Revolución (abril 9).

Dictó las instrucciones para regular la actuación de los maestros que trabajarían en el censo laboral de maestros (abril 11).

Fue condecorado por un grupo de cien maestros y profesores venezolanos que estuvieron de visita en nuestro país (abril 11).

Clausuró los actos en memoria de los mártires de Humboldt 7, en una velada solemne que se efectuó en el Aula Magna de la Universidad de La Habana (abril 20).

Inauguró simultáneamente 48 nuevas escuelas rurales, construidas por el Gobierno Revolucionario Provincial de La Habana, acto que se realizó en el pueblo de Capellanía, en San Antonio de los Baños (abril 21).

Habló en la inauguración del Centro Escolar Mártires del Goicuría, en la ciudad de Matanzas (abril 29).

Asistió vestido de miliciano, a las celebraciones por el Día del Trabajo (mayo 1).

Dio a conocer que se había iniciado la reestructuración técnica del Ministerio de Educación con la creación del Instituto Superior de Educación, el cual tendría a su cargo la organización de la Nueva Política Educacional del Gobierno Revolucionario. También informó que este ordenamiento sería regido por el plan de la Reforma Integral de la Enseñanza, que comenzó con la Ley de Descentralización de las funciones administrativa y la creación de los departamentos provinciales y municipales de educación (mayo 8).

Compareció ante la opinión pública para explicar que en coordinación con la Central de Trabajadores de Cuba, dispuso que a partir del 20 de mayo, en el horario de 8 a 10 p.m., se ofrecerían cursos de distintos tipos de enseñanza a los trabajadores, en los locales facilitados por las organizaciones obreras, de modo que los interesados pudieran aumentar su nivel de conocimientos, sin que ello implicara dificultades laborales (mayo 9).

Dictó una resolución autorizando a los funcionarios del Instituto Superior de Educación, para organizar y dirigir conjuntamente con los funcionarios del INRA, el curso de capacitación inicial a los estudiantes voluntarios que se incorporarán al magisterio, en la Sierra Maestra (mayo 10).

Asistió al simbólico entierro del *Diario de la Marina*, órgano tradicional de la reacción cubana durante 128 años. La decisión fue tomada por los propios trabajadores, los cuales se negaron a que el periódico continuara saliendo después de que su Director lo abandonara para exiliarse en Miami. Los talleres se reorganizaron para que a partir de ese momento contribuyeran a difundir la cultura revolucionaria como una unidad más de la Imprenta Nacional (mayo 12).

Participó en la reunión de Presidentes de las asociaciones de estudiantes de la segunda enseñanza, en el Aula Magna del Instituto Preuniversitario del Vedado (mayo 13).

Se presentó ante los medios de comunicación masiva del país, para explicar a los maestros la nueva metodología de los cursos de superación y abordó otros importantes temas relacionados con la enseñanza (mayo 14).

Inició un ciclo de comparencias de la serie Reforma de la Enseñanza, en cuatro programas del Canal 2 de la televisión, "La Revolución explica su obra", para dar a conocer cómo se preparó el Ministerio de Educación para en 1961 resolver el problema de la educación en el país (mayo 16).

Firmó las resoluciones en las que se dictan los procedimientos e instrucciones para la creación del escalafón único para todos los maestros en ejercicio (mayo 17).

Inauguró el espectáculo artístico educacional "Concurso cívico y educación física", de la Dirección General de Educación Física, en el estadio de La Tropical (mayo 18).

Resumió el acto inaugural del I Centro de Instrucción Obrera, en los locales de los sindicatos de Ómnibus Aliados y Transporte de Carga por Carretera en la capital, en ese mismo acto condecoró a los maestros con 25 años de ejercicio magisterial (mayo 20).

Compareció en el segundo Programa del Canal 2 de la televisión "La Revolución explica su obra", de la serie Reforma de la Enseñanza para explicar las bases de la misma (mayo 23).

Inauguró el Curso de Periodismo, con el que se inició el Plan de Liquidación de los Estudios de esa Especialidad que estaban a nivel secundario, para convertirlos a nivel universitario, y por lo cual la Escuela Márquez Sterling se convirtió en el Centro Superior de Periodismo (mayo 25).

Compareció en el tercer Programa de la serie Reforma de la Enseñanza, del Canal 2 de la televisión, "La Revolución explica su obra", para tratar el tema de la nueva pedagogía cubana, así como difundir la agradable experiencia de la utilización de la imprenta por los niños de una escuela de Consolación del Sur (mayo 30).

Compareció en el cuarto y último Programa de la serie la Reforma de la Enseñanza, del canal 2 de la televisión "La Revolución explica su obra", para dar a conocer las nuevas orientaciones para la enseñanza tecnológica en el país, según las cuales las Escuelas de Artes y Oficios y Tecnológicas se instalarían en toda la República, para darle a esa enseñanza la importancia que requiere acorde con los planes de industrialización del país (junio 6).

Resumió el acto de clausura del Día del Libro Cubano, que se efectuó en el hemicycle de la antigua Cámara de Representantes, en el Capitolio Nacional (junio 8).

Habló en una concentración popular de apoyo a la Revolución que se realizó frente al Palacio de la Revolución (junio 10).

Resumió el acto que se celebró en el estadio de la Universidad de Santa Clara, con el cual se inauguró un ciclo de concentraciones estudiantiles en cada una de las provincias de la República, organizadas por la Confederación Nacional de Estudiantes Secundarios, para explicarles a los estudiantes las cuestiones fundamentales de la Reforma Educacional que tienen que ver con la segunda enseñanza (junio 10).

Inauguró cinco nuevos centros culturales de instrucción obrera en el Palacio de los Trabajadores (junio 11).

Dictó una resolución en la que suspendió durante 5 minutos las actividades docentes en todos los planteles secundarios del país, así como en el Ministerio de Educación y en todas sus dependencias, como tributo al joven maestro voluntario Alfredo Gómez Gendra, tristemente fallecido en el cumplimiento de sus funciones en la Sierra Maestra (junio 14).

Despidió el duelo del maestro voluntario Alfredo Gómez Gendra, en la necrópolis de Colón (junio 15).

Pronunció las palabras de resumen de la Convención Estudiantil de la Segunda Enseñanza de la provincia de Matanzas (junio 23).

Inauguró un centro escolar de instrucción obrera en el central Providencia (junio 25).

Publicó la resolución en la que estableció las reglas para el funcionamiento de las Escuelas Secundarias Básicas de carácter privado, y su incorporación a la enseñanza oficial (junio 28).

Pronunció la Conferencia "La Imprenta Nacional de Cuba", en la sede de la propia institución en las calles Teniente Rey y Prado (julio 4).

Clausuró la Convención Provincial de Estudiantes de Segunda Enseñanza de La Habana, efectuada en el Coliseo de la Ciudad Deportiva (julio 18).

Presidió la Delegación cubana a la Tercera Conferencia Mundial de Educadores celebrada en la capital de Guinea Conakry. Ésta contó con una asistencia de delegados de más de 60 países, en representación de los millones de maestros de todos los continentes y fue convocada por las mayores organizaciones sindicales de maestros del mundo en ese tiempo: la Federación Internacional Sindical de la Enseñanza, el Sindicato Nacional de Maestros del Japón; el Sindicato de Maestros de Irak, la Federación de Educadores del África Negra, así como el Colegio de Maestros Normales y Equiparados de Cuba; además, participó en la Confederación de Educadores Americanos. En esa ocasión, en homenaje a la heroica fecha del 26 de Julio, en aquel país, inauguró una exposición para mostrar los logros educacionales obtenidos por el Gobierno Revolucionario y las principales conquistas y actividades de la obra general de la Revolución, realizadas después del triunfo de enero de 1959 (julio 20-27).

Presidió desde la terraza norte del Palacio Presidencial una manifestación de los estudiantes de la segunda enseñanza, en respaldo a la posición del Gobierno Revolucionario, representado por el canciller Raúl Roa, ante la VI y VII Reunión de Cancilleres Americanos de la OEA, en San José de Costa Rica (agosto 19).

Inauguró los Centros Escolares de los Mártires de Cabaiguán, en honor a las víctimas que tuvo ese municipio durante la lucha contra la tiranía, obra construida por el aporte voluntario de los barrios más humildes (agosto 20).

Asistió a la Asamblea General de la Federación Nacional de Escuelas Privadas Cubanas, en la que se acordó respaldar al Gobierno Revolucionario, su política educacional y la Reforma de la Enseñanza (agosto 22).

Firmó la Resolución Ministerial N° 15789, por medio de la cual se reguló la creación y las funciones en todos sus detalles de la Comisión Educacional

para la Radio y la Televisión, adscrita al Ministerio de Educación, encargada de organizar, planificar, coordinar y producir todos los programas de carácter educativo que se transmitirían en el territorio nacional (agosto 25).

Presidió la reunión con el cuerpo de inspectores del Ministerio de Educación, en la Casa de las Américas (agosto 29).

Habló en el acto de homenaje a los primeros mil cuatrocientos maestros voluntarios graduados que recibieron un curso de capacitación en la Sierra Maestra, los cuales ratificaron su compromiso de marchar a educar a los lugares más intrincados del país, en el teatro Auditórium (agosto 29).

Dictó la Resolución N° 15793, por la cual dispuso que los Departamentos Municipales de Educación, elaboraran los escalafones de maestros sustitutos para el curso escolar 1960-61 (agosto 30).

Trasladó el Ministerio de Educación con todas sus dependencias para Ciudad Libertad y comenzó a trabajar en el edificio del antiguo Estado Mayor del Ejército de la dictadura (agosto 30).

Publicó en el periódico *Revolución*, la Resolución Ministerial N° 15763, por la cual dispone el calendario académico para todas las Escuelas Nacionales, durante el curso escolar en 1960-61 (agosto 31).

Participó en la Asamblea General Nacional del Pueblo de Cuba, en la Plaza de la Revolución, a la que asistieron más de un millón de cubanos, los cuales aprobaron unánimemente la I Declaración de La Habana, en defensa de la Patria, su Revolución y Fidel. Asimismo, condenaron la Declaración de San José de Costa Rica, aprobada en la VII Reunión de Consulta de Cancilleres de la OEA (septiembre 2).

Inauguró el nuevo curso escolar 1960-61, en una ceremonia oficial en el Coliseo de la Ciudad Deportiva, a la cual asistieron más de veinte mil escolares con sus maestros (septiembre 12).

Dictó la Resolución N° 243 de 1960, en la que se establecieron las normas de la evaluación de la Enseñanza Media, y dispuso que el criterio de evaluación abarcaría los siguientes aspectos fundamentales: el rendimiento cultural, el cuidado de la salud, el desarrollo físico y el que concierne al ajuste social (septiembre 22).

Asistió al multitudinario acto de bienvenida al comandante Fidel Castro, tras el regreso de su viaje a Nueva York, donde participó en la XV Asamblea de la ONU. Ese día nacieron los Comités de Defensa de la Revolución (CDR), la mayor organización de masas cubana, que ha cumplido la misión de la vigilancia revolucionaria, surgida como necesidad de proteger el país ante la contrarrevolución interna y externa (septiembre 28).

Inauguró nueve edificaciones escolares de la enseñanza primaria, que constituyeron las primeras de las numerosas que luego se construirían en Ciudad Escolar Libertad (octubre 3).

Viajó a Matanzas para celebrar una reunión con los profesores y alumnos de la Escuela de Maestros Primarios de esa ciudad, en la que invitó a los alumnos de cuarto año, para que aceptaran cursar esa etapa final de su carrera en las aulas creadas por la Revolución en la provincia de Oriente (octubre 3).

Compareció en el Programa de televisión "Entrevistas", transmitido por Televisión-Revolución, la emisora CMBF y otras del Frente Independiente de Emisoras Libres. En esa ocasión dio a conocer que el año 1961, sería nombrado "Año de la Educación", así como que desde sus inicios se comenzaría a ejecutar el principal de todos los planes de la educación en el país, el de la alfabetización de alrededor de millón y medio de cubanos (octubre 5).

Inauguró y dio lectura a las conclusiones finales del II Congreso Nacional de los Consejos Municipales de Educación, el cual se celebró en medio de las agresiones del imperialismo yanqui. Esta reunión fue dedicada principalmente a la constitución de los Consejos Municipales de Educación y, también, se acuerdo allí por unanimidad el total respaldo a todas las acciones y pronunciamientos del Gobierno Revolucionario (octubre 8-10).

Asistió como invitado especial a la celebración del Día del Compositor —instaurado en homenaje a Perucho Figueredo, autor del Himno Nacional— en compañía de artistas, músicos y compositores, en el Hotel Habana Libre (octubre 24).

Firmó la resolución por la que norma las bases para la enseñanza preescolar (octubre 27).

Asistió a la graduación de 55 nuevos oficiales del Ejército Rebelde, en el polígono de la Escuela de Cadetes de Managua (octubre 29).

Participó junto con Regino Boti, Ministro de Economía, en una reunión de la Comisión Superior de la Reforma Universitaria (noviembre 1).

Clausuró la concentración de estudiantes de las escuelas secundarias básicas de la provincia de La Habana, los que en un número de treinta mil acudieron para respaldar sus pronunciamientos, convocados por la Asociación de Jóvenes Rebeldes, en el Coliseo de la Ciudad Deportiva (noviembre 9).

Firmó la Resolución N° 314 de 1960, en la cual se estableció la correcta conservación de los expedientes de todos los funcionarios, empleados, docentes y alumnos de ese organismo (noviembre 11).

Se publicó en el periódico *Revolución*, la Resolución N° 614, por la cual dispuso la creación del Departamento de Publicaciones del Ministerio de Educación (noviembre 23).

Presidió el Segundo Seminario de Enlace para la Campaña de Alfabetización, al cual asistieron varios comisionados municipales y los miembros de la Comisión Nacional de Alfabetización, en Ciudad Libertad (noviembre 23).

Asistió al acto de recordación del 27 de Noviembre de 1871, en la escalinata de la Universidad de La Habana (noviembre 27).

Clausuró el cursillo "Educación y Revolución", organizado por el Colegio Nacional de Pedagogos, en el Salón de Actos del Tribunal de Cuentas (diciembre 2).

Habló en un emotivo acto en la Ciudad Escolar Camilo Cienfuegos, en El Caney de las Mercedes, Sierra Maestra (diciembre 7).

Visitó en la Sierra Maestra todos los centros de enseñanza y de capacitación que funcionaban hasta en los lugares más intrincados y de difícil acceso de esa región montañosa. También inspeccionó los grupos de maestros graduados que se encontraban tomando cursos de adaptación al medio rural, en el centro ubicado en San Lorenzo (diciembre 11).

Compareció como invitado en el Programa "Ante la prensa", de CMQ-TV, el que también se transmitió por CMCQ Radio Periódico Experimental de la Escuela de Periodismo y la Cadena Oriental de Radio, para explicar a la opinión pública las transformaciones que habían tenido lugar en la educación cubana hasta ese momento (diciembre 22).

Firmó un Convenio Cultural de colaboración con la República de Checoslovaquia, en representación del Gobierno Revolucionario de Cuba, en la sede del Ministerio de Relaciones Exteriores (diciembre 22).

Conoció que había comenzado la Operación Peter Pan, una vertiente de la guerra psicológica que ya habían lanzado los enemigos de la Revolución, como resultado de la campaña difamatoria contra nuestro país, acerca del peligro que corrían los padres de perder la Patria Potestad de sus hijos, porque según explicaban "los niños pasarían a ser propiedad del Estado". Ese vil engaño provocó que catorce mil niños y un número similar de familias cubanas resultaran víctimas de esta Operación, pues los padres siguieron las instrucciones del gobierno norteamericano y sacaron a sus hijos del país, pero ellos no recibieron las visas del gobierno norteamericano para viajar con sus hijos a los Estados Unidos (diciembre 26).

Asistió al acto de entrega e inauguración de una escuela que fue donada por la República de México al pueblo cubano, instalada en la cooperativa Menelao Mora (diciembre 27).

Compareció en el Programa "Cultura Obrera", de CMQ-TV, que ofreció la Secretaría de Cultura de la Central de Trabajadores de Cuba, por el Canal 6 de televisión, sobre la coordinación de las tareas entre el movimiento obrero y el Ministerio de Educación (diciembre 28).

Participó en el banquete recepción por el Año de la Educación, con la asistencia de catorce mil maestros cubanos, en el campo deportivo de Ciudad Libertad (diciembre 31).

1961: "AÑO DE LA EDUCACIÓN"

Participó en el multitudinario desfile militar de 8 horas de duración, en la Plaza de la Revolución, por el segundo aniversario del triunfo de la Revolución (enero 2).

Asistió a la celebración del segundo aniversario del periódico *Revolución* (enero 3).

Explicó las medidas aplicadas por el Ministerio de Educación, en una reunión organizada por dirigentes del Colegio Nacional de Maestros, con los miembros de la Comisión Nacional de Alfabetización y más de mil maestros del interior de la República, que se encontraban en la capital del país después de asistir a los actos del 31 de diciembre y al desfile del 2 de enero (enero 3).

Vestido con el uniforme de miliciano, asistió al recital que ofreció el poeta chileno Pablo Neruda, como parte del ciclo de charlas de orientación revolucionaria que todos los jueves organizaba el Ministerio de Educación. Neruda dio a conocer varias de sus composiciones de su libro *Canción de Gesta* (enero 5).

Resumió el acto de homenaje que brindó el pueblo de Cuba al líder antimperialista Julio Antonio Mella, el cual fue organizado por la Federación Estudiantil Universitaria y la Asociación de Jóvenes Rebeldes y se efectuó en la Escalinata de la Universidad de La Habana. Este acto fue transmitido por la radio en la cadena de la Libertad (enero 10).

Recibió a una nutrida delegación de educadores de varios países latinoamericanos, estudiantes norteamericanos y líderes del África del Sur, Zanzíbar, Kenya y Camerún (enero 12).

Se reunió con los integrantes del Consejo Nacional de Cultura para que tomaran posesión de sus funciones. Este organismo fue el encargado de planificar, dirigir y orientar las actividades que en relación con la cultura se realizaban en las entidades oficiales nacionales, provinciales y municipales; así como de estimular, orientar y auxiliar a las instituciones revolucionarias y populares dedicadas a dichas actividades. El mismo fue creado por la Ley N° 926 del Gobierno Revolucionario, adscrito al Ministerio de Educación, para llevar a cabo una política cultural amplia y profunda, destinada a todas las capas de la población y, de manera especial, a los sectores populares (enero 16).

Habló en el Palacio de los Trabajadores de la Central de Trabajadores de Cuba, en la reunión de graduación de mil cien maestros voluntarios, los cuales recibieron los Diplomas de Reconocimiento después de terminar el curso preparatorio en las montañas orientales; en esa reunión también se rindió tributo a la memoria del mártir de la educación, Conrado Benítez García, asesinado el 5 de enero de ese mismo año por elementos contrarrevolucionarios al servicio del imperialismo, cuando enseñaba a los campesinos en las montañas del país. En homenaje a su memoria, las brigadas de alfabetizadores tomaron su nombre (enero 23).

Se reunió con los delegados de la Asamblea Revolucionaria de Profesores Secundarios (enero 23).

Habló ante más de trescientas mil personas en el acto de inauguración de la Ciudad Escolar Abel Santamaría, la cual fue construida en la fortaleza que fuera sede del antiguo regimiento Leoncio Vidal, en Santa Clara (enero 28).

Realizó una trascendental disertación titulada *Las tareas del Año de la Educación*, en el escenario de la Universidad Popular, dando continuidad al sexto ciclo Educación y Revolución (enero 29).

Habló en una Asamblea con más de seis mil profesores de la Segunda Enseñanza, que se efectuó en el teatro de la Central de Trabajadores de Cuba (febrero 4).

Inauguró la exposición "Laminario didáctico sobre leyes revolucionarias de beneficio popular" y dictó la Conferencia "¿Qué espera la Revolución de los futuros maestros?", en el I Seminario de Actividades Culturales para futuros maestros, que se celebró en el Palacio de Bellas Artes (abril 11).

Visitó la clínica en la que se encontraba herida una de las estudiantes víctimas del cruel ataque terrorista perpetrado en la escuela privada Nobel Academy de la Víbora (marzo 1).

Pronunció el discurso que resumió el acto de protesta popular por el atentado a esta escuela privada (marzo 2).

Habló en el acto de inauguración del Anfiteatro del Ministerio de Educación, que lleva el nombre del maestro mártir Conrado Benítez; en esa ocasión despidió a las Brigadas que partieron rumbo a las montañas del país, las cuales fueron integradas por los alumnos de las secundarias básicas de Rancho Boyeros, San Antonio de los Baños y Güira de Melena (marzo 3).

Resumió el acto de constitución de la I Comisión Permanente de Organización de las Brigadas Alfabetizadoras Conrado Benítez, en el Instituto Preuniversitario de La Habana (marzo 8).

Se publicó la resolución en la que se declaró la clausura a partir del primero de abril de ese año, de las escuelas de maestros primarios del régimen de Batista, de Santiago de Cuba, Holguín, Camagüey, Santa Clara, Cienfuegos, Matanzas, La Habana y Pinar del Río (marzo 11).

Presidió la primera Delegación cultural y educativa cubana a los países socialistas, la cual estuvo integrada también por Haydée Santamaría, Gaspar Jorge García Galló, José Altschuler, Herminio Almendros, Alejo Carpentier, Martha Jiménez, Gerardo Pérez, entre otros compañeros, los cuales recorrieron durante dos meses los territorios de Europa Oriental, la URSS y la República Popular China, con el fin de conocer otras experiencias educativas, establecer contactos culturales, firmar convenios y estrechar lazos de amistad con los pueblos de esas naciones. En dicha ocasión, el Comandante Fidel Castro asumió interinamente el cargo de Ministro de Educación. El largo trayecto que realizaron comenzó con una primera estancia en Praga, luego volaron con destino a Berlín, donde quedaron impactados con la visita al campo de concentración de Buchenwald, y tuvieron la misma experiencia en Polonia en el campo de concentración de Auschwitz; visitaron también Cracovia, Moscú y Leningrado. Continuaron el viaje a Pekín, y de allí se trasladaron a la ciudad de Shanghai. Se encontraban en este punto de la escala de su viaje, cuando conocieron la terrible noticia del preludio de la invasión imperialista del gobierno norteamericano a nuestro país, por los ataques realizados con los aviones procedentes de los Estados Unidos a los aeropuertos de varias ciudades el día 15 de abril. Inmediatamente comprendieron que era el comienzo de una invasión; fueron horas muy difíciles para la Delegación cubana, pues los esfuerzos que realizaron para volver a la Patria resultaron infructuosos. No obstante pronto conocieron la feliz noticia de que en menos de 72 horas, el pueblo cubano había logrado derrotar al imperialismo. Finalmente la delegación terminó de dar cumplimiento a su visita.

A propósito de los hechos de Girón, el gobierno de Pekín y el Partido Comunista Chino hicieron un importante número de declaraciones a favor de la Revolución cubana y también protagonizaron un multitudinario acto de apoyo en un gran estadio de esa ciudad, en el cual el Dr. Hart usó de la palabra. Al mismo tiempo, Hart sostuvo una significativa entrevista con el dirigente comunista Chu En-Lai y también dialogó con Mao Zedong (Mao Tsé-tung), en Nanchang. De regreso al país, vía Moscú, a nombre del gobierno cubano, firmó un plan de colaboración para la cultura, la salud pública y los deportes con la Unión Soviética y participó en un encuentro con Anastas Ivánovich Mikoyán (marzo 15 - mayo 22).

El Comandante Fidel Castro decretó la Nacionalización de la Enseñanza y la intervención de las escuelas privadas del país (mayo 1).

A su regreso del viaje por los países socialistas se reunió con los trabajadores de las dependencias centrales del Ministerio de Educación, en el teatro Con-

rado Benítez, para expresarles sus impresiones sobre el recorrido realizado y narrar sus experiencias en los difíciles días que pasaron cuando el ataque mercenario de Playa Girón (mayo 22).

Asistió a la inauguración de la reunión del Comité Ejecutivo de la Unión Internacional de Estudiantes, en el hemiciclo Camilo Cienfuegos del Capitolio Nacional (mayo 23).

Condecoró a los miembros de las Milicias Nacionales Revolucionarias del Ministerio de Educación, que participaron en los combates de Playa Girón; en ese acto también felicitó a los compañeros de esa dependencia que habían contribuido con su aporte voluntario en las labores de los cortes de caña para la zafra del pueblo (junio 2).

Inauguró el Seminario Internacional Estudiantil sobre el Analfabetismo, dentro de los eventos que formaban parte de la reunión del Comité Ejecutivo de la Unión Internacional de Estudiantes (junio 6).

El Gobierno Revolucionario emitió la Ley de Nacionalización de la Enseñanza de Cuba, que puso fin a la enseñanza privada, y proclamó a la educación como patrimonio del Estado (junio 6).

Asistió a la clausura de la reunión del Comité Ejecutivo de la Unión Internacional de Estudiantes (junio 8).

Compareció en el Programa "Cultura Obrera", del canal 6 de la televisión, para tratar el tema de los convenios y planes culturales que suscribió con los países socialistas, así como realizar un balance del estado de la Campaña contra el analfabetismo, por medio de la cual hasta ese momento ya se han alfabetizado a seiscientos mil personas en todo el país (junio 11).

Viajó a Playa Girón junto a millares de brigadistas Conrado Benítez, quienes "invadieron" la playa con lápices, libros, libretas, como su contribución para la erradicación del analfabetismo en esa zona (junio 11).

Despidió el duelo de su maestro y mentor el profesor Rafael García Bárcena (junio 14).

Asistió a las conocidas reuniones con destacados artistas y escritores cubanos que tuvieron lugar los días 16, 23 y 30, en el escenario de la Biblioteca Nacio-

nal "José Martí", las cuales culminaron con el célebre discurso "Palabras a los intelectuales", que pronunció el Comandante Fidel Castro (junio 16).

Dictó una Conferencia sobre temas del materialismo histórico al inaugurar la reunión de orientaciones previas para recibir los profesores de secundaria básica, en el teatro Conrado Benítez de Ciudad Libertad (junio 16).

Habló en el multitudinario acto que se celebró en el Coliseo de la Ciudad Deportiva, en el que cuatro mil nuevos alfabetizados recibieron su certificado por haber aprendido a leer y escribir (junio 18).

Se reunió con la Comisión Nacional de Alfabetización y con los responsables provinciales de la Campaña, para tratar los temas referidos a la marcha de la misma, la celebración del Congreso Nacional de Alfabetización, y del Segundo Congreso Nacional de los Consejos Municipales de Educación (julio 4).

Presidió la Plenaria de la Comisión Nacional de Alfabetización, en Pinar del Río, a la que asistieron delegados de las Organizaciones Revolucionarias Integradas (ORI), la Central de Trabajadores de Cuba, la Asociación de Jóvenes Rebeldes y la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (agosto 4).

Habló en la Plenaria de la Central de Trabajadores de Cuba, sobre la labor de la alfabetización, celebrada en el teatro Chaplin (agosto 16).

Inauguró oficialmente la Feria de los Escritores, en el Palacio de Bellas Artes, antecedente del II Congreso de Escritores y Artistas (agosto 16).

Asistió a las sesiones del II Congreso Nacional de Escritores y Artistas, en el que nació la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), en el teatro Chaplin (agosto 18-22).

Habló en la IV Reunión Nacional de Alfabetización del Ministerio de Educación (agosto 30).

Presidió e inauguró la Plenaria del Congreso Nacional de Alfabetización y el II Congreso Nacional de los Consejos Municipales de Educación. (septiembre 2-5).

Asistió al gran maratón de la alfabetización de doce horas de duración, en el Coliseo de la Ciudad Deportiva (octubre 21).

Habló en un emotivo y multitudinario acto que se desarrolló en el Parque Central de Melena del Sur, al declararse este pueblo, como el primer municipio Territorio Libre de Analfabetismo en el país (noviembre 8).

Participó en el I Encuentro Provincial de Alfabetización de Oriente, en Holguín (noviembre 18).

Habló en el Congreso Constituyente del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación (noviembre 22-24).

Inauguró el XI Congreso Obrero, en el teatro Chaplin (noviembre 27).

Comunicó sus condolencias a los padres y familiares del mártir de la alfabetización Manuel Asunce Domenech, de sólo 16 años de edad, miembro de la Asociación de Jóvenes Rebeldes y de las Brigadas Conrado Benítez, quien fue cruelmente torturado y asesinado, al igual que el campesino Pedro Lantigua, por bandas contrarrevolucionarias que operaban en el Escambray; participó en la guardia de honor al joven héroe. Con otros miembros de la Comisión de Alfabetización llevó en brazos el ataúd con el cadáver del mártir hasta el nicho N° 1 del Panteón de la Comisión de Alfabetización (noviembre 29).

Habló en la I graduación de 800 profesores de secundaria básica (diciembre 8).

Inauguró la I Plenaria Socialista de Organizaciones Revolucionarias (ORI), del Ministerio de Educación, en el teatro Conrado Benítez (diciembre 9).

Asistió al acto de graduación de ocho mil campesinas de todos los rincones del país, estudiantes de corte y costura, en el teatro Chaplin (diciembre 11).

Viajó a las ciudades de Matanzas y Camagüey, donde saludó y felicitó a todos los municipios que ya habían terminado las labores de la Alfabetización y exhortó a los que no habían alcanzado la meta, a que se dedicaran hasta el último minuto a elevar los porcentajes de alfabetizados (diciembre 12).

Asistió al desfile triunfal del ejército de alfabetizadores cubanos, y habló para anunciar oficialmente al mundo las metas logradas en la Campaña de Alfabetización cubana, en la concentración que tuvo lugar en la Plaza de la Revolución para declarar a Cuba Territorio Libre de Analfabetismo. Ante aquella combativa multitud, también habló Fidel y dijo: "Ningún minuto como este

en que cuatro siglos de ignorancia han sido derrumbados. Hemos ganado una gran batalla" (diciembre 22).

1962: "AÑO DE LA PLANIFICACIÓN"

En el aniversario de la muerte de Julio Antonio Mella asistió a la proclamación de la Reforma Universitaria en la escalinata universitaria (enero 10).

Habló en la Reunión de los Pueblos, en la que los participantes se pronunciaron contra la injusta maniobra de la OEA en la reunión de Punta del Este, Uruguay (enero 26).

Participó en la II Asamblea General Nacional del Pueblo de Cuba, en la que se proclamó la Segunda Declaración de La Habana, histórico documento con el que el pueblo cubano reivindicó el derecho de autodeterminación de los pueblos y con el mismo se dio la merecida respuesta al acuerdo de expulsión de Cuba de la Organización de Estados Americanos, y a la ruptura de las relaciones con nuestro país, bajo la presión del gobierno de los Estados Unidos en Punta del Este. A esta infamia sólo se opusieron los gobiernos de Brasil y de México (febrero 4).

Inauguró el curso académico universitario en el Aula Magna de la Universidad de La Habana (febrero 9).

Declaró abierto los cursos de Seguimiento y Superación Obrera para los alfabetizados de todo el país (febrero 24).

Pasó a formar parte de la I Dirección Nacional Colegiada de las Organizaciones Revolucionarias Integradas (ORI), las cuales a partir del 26 de marzo se comenzaron a denominar Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba (PURSC) (marzo 10).

Se reunió con altos funcionarios de la enseñanza en la URSS, con el propósito de ajustar el intercambio educacional y cultural que tendría lugar a partir de 1962 (marzo 29).

Asistió al I Congreso de la Asociación de Jóvenes Rebeldes, en el cual la juventud cubana le cambió el nombre a la organización por el de Unión de Jóvenes Comunistas (abril 4).

Se reunió con una Delegación de alto nivel integrada por profesores, especialistas y técnicos de la URSS, para tratar los temas de la cooperación en la

instalación y puesta en funcionamiento del Centro Tecnológico de Enseñanza de Maquinarias de La Habana y el Centro de Enseñanza de la Minería de Santiago de Cuba (abril 16).

En conmemoración del 92 aniversario del natalicio de Vladimir Ilich Lenin, inauguró una Exposición de fotografías, grabados y libros, en la planta baja del Ministerio de Comunicaciones (abril 23).

Inauguró la Casa de la Cultura Checoslovaca en La Habana (mayo 15).

Presidió la Plenaria de Directores de Granjas Infantiles y Secundarias Básicas Rurales (mayo 17).

Habló en la Plenaria con los Consejos Municipales y Provinciales de Educación, en la Ciudad Escolar 26 de Julio de Santiago de Cuba (mayo 26).

Presidió la ceremonia de graduación de los alumnos de la Escuela Básica de Instrucción Revolucionaria de Ciudad Libertad (mayo 30).

Habló en el acto en el que se celebró el Día Internacional de la Infancia, en la Ciudad Deportiva (junio 1).

Inauguró la Plenaria Provincial de Educación, en Camagüey (junio 2).

Participó en la reunión del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Enseñanza (junio 15).

Asistió a la graduación de cuatro mil trescientos treinta y seis estudiantes de la Escuela Básica de Instrucción Revolucionaria, en el teatro Chaplin (junio 21).

Habló en una reunión con los becados del Instituto Tecnológico Hermanos Gómez (junio 22).

Se dirigió a los maestros voluntarios de Oriente en una reunión en el teatro Mariana Grajales de la Ciudad Escolar 26 de Julio, para informarles de la creación de la Primera Brigada de Maestros Vanguardias Frank País, la cual estaría integrada por los maestros de San Lorenzo, Minas del Frío y todos los trabajadores de la enseñanza "dispuestos a mantenerse firmes en sus aulas de las montañas" (junio 27).

Se reunió con los jóvenes seleccionados para asistir al VII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes a celebrarse en Helsinki, Finlandia (junio 29).

Habló en una reunión nacional del Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba (julio 3).

Participó en la reunión preparatoria del III Congreso de los Consejos Municipales de Educación, en el teatro Conrado Benítez (julio 5).

Compareció en el Programa de televisión "Ante la Prensa", para informar sobre el III Congreso Nacional de los Consejos Municipales de Educación, el desarrollo de los planes educacionales, y la creación de la Primera Brigada de Maestros de Vanguardia Frank País. El Panel lo integraron los periodistas Ana Núñez del periódico *Hoy*, Alfredo Núñez del periódico *El Mundo*, y Oscar F. Rego, del periódico *Revolución*; fungió como moderador Manolo Ortega (julio 5).

Habló en el I Congreso Nacional del Sindicato de Trabajadores de la Enseñanza (julio 10).

Presidió el acto de inauguración de la Facultad de Tecnología de la Universidad de Las Villas (julio 10).

Sostuvo una charla de orientación revolucionaria con los alumnos del Instituto Preuniversitario de la ciudad de Santa Clara (julio 10).

Compareció en el Programa "Mesa Redonda" de la televisión, para tratar el tema del apadrinamiento de las escuelas (julio 10).

Pronunció una exhortación a todos los estudiantes con motivo de la celebración del Congreso Nacional de Estudiantes de Segunda Enseñanza (julio 12).

Felicitó a la ganadora del Premio en el Concurso de Libros de Lectura para el Primer Grado (julio 18).

Asistió a la inauguración de la Casa-Museo Ernest Hemingway (julio 21).

Viajó a Montevideo, Uruguay, donde participó de las celebraciones por IX Aniversario del Asalto al cuartel Moncada. Los actos fueron organizados por la Central de Trabajadores del Uruguay y el Comité Nacional Coordinador de

Apoyo a la Revolución Cubana, en el Estadio del Club Platense. En esta ocasión también estuvieron presentes Francisco Juliao, líder de las Ligas Campesinas de Brasil y el Diputado chileno Clodomiro Almeida, del Frente de Acción Popular (julio 25-27).

Resumió el acto inaugural del II Congreso Nacional de Estudiantes Secundarios (agosto 6)

Compareció en el Programa "Mesa Redonda" para tratar el tema del III Congreso de los Consejos Municipales de Educación (agosto 28).

Presidió el III Congreso Nacional de los Consejos Municipales de Educación, cuyo lema central fue: "Con la participación de las masas trabajadoras en la educación, también venceremos" (septiembre 5-9).

Despidió a los estudiantes que participarían en la recogida de café (septiembre 18).

Habló en el acto de clausura del curso de superación de inspectores técnicos de educación, que se efectuó en Ciudad Libertad (septiembre 20).

Presidió el acto de graduación de los maestros populares y vanguardias, en Matanzas (septiembre 23).

Habló en los actos de graduación de los maestros populares, en Holguín, Camagüey y Santiago de Cuba (septiembre 29, 30 y octubre 1, respectivamente).

Clausuró el Seminario Científico Deportivo en el Salón de Embajadores del Hotel Habana Libre, que se efectuó en ocasión de los I Juegos Universitarios Latinoamericanos, con la presencia de atletas de 27 países (octubre 24).

Resumió el acto que cerró la Semana de Solidaridad con el pueblo venezolano, el cual tuvo lugar en la Escalinata de la Universidad de La Habana (noviembre 22).

Clausuró la Jornada del Árbol de la Paz (noviembre 24).

Pronunció la Conferencia "Ejemplaridad del Movimiento Liberador Cubano", en la velada conmemorativa por el sexagésimo sexto aniversario de la muerte del Lugarteniente General Antonio Maceo (diciembre 7).

Asistió al I Congreso de Cultura en Revolución (diciembre 14-16).

Habló en la concentración convocada por la Central de Trabajadores de Cuba, para aprobar el examen de escolaridad de la clase obrera (diciembre 29).

1963: "AÑO DE LA ORGANIZACIÓN"

Clausuró el Consejo Nacional de la Unión de Estudiantes Secundarios, que fue celebrado en el Hotel Habana Libre (enero 5).

Presidió la Delegación oficial cubana al VI Congreso del Partido Socialista Unificado de Alemania. Con este propósito viajó a Berlín vía Praga, a su salida del país lo despidió en el aeropuerto Raúl Castro, entonces Ministro de las FAR. En la importante cita habló a nombre de la Revolución cubana (enero 10-26).

Participó en un intercambio con los dirigentes de la Unión de Estudiantes Secundarios (febrero 2).

Clausuró junto con Lázaro Peña, la exposición "Logros educacionales de la clase obrera", en el Palacio de los Trabajadores (febrero 11).

Asistió a una reunión de análisis de los problemas organizativos y de disciplina del Plan de Becados, en Tarará (febrero 14).

Presidió un acto, en una de las aulas de la CMQ, que resumió la graduación de sexto grado de treinta mil alumnos obreros, que habían estudiado en las aulas instaladas para la superación de los trabajadores cubanos (febrero 15).

Resumió el acto convocado por los Consejos Municipales de Educación, para tratar el impulso de la emulación en el frente educacional, el cual se celebró en el teatro Payret (febrero 16).

Visitó la sede de la Editora Nacional de Cuba, con los comisionados responsables de la edición de las Obras Completas de José Martí bajo la dirección del Dr. Gonzalo de Quesada y Miranda, director del Seminario Martiano de la Universidad de La Habana, e intercambió con ellos las impresiones que tenían sobre la importancia del trabajo que le había sido encargado por el Gobierno Revolucionario, con el propósito de que esta obra (con varios textos

del Apóstol, inéditos hasta ese momento), pudiera llegar a bajo precio a todos los lectores cubanos (febrero 19).

Recibió en la sede del Ministerio de Educación a Francisco Juliao, el líder de Las Ligas Campesinas de Brasil (marzo 6).

Habló en la Plenaria Provincial de Educación de La Habana (marzo 21).

Sostuvo un intercambio con los estudiantes del Centro de Becados Pablo de la Torriente Brau (marzo 22).

Asistió a una reunión con estudiantes becarios en el teatro Chaplin (marzo 22).

Habló en una reunión en la que también participó Lázaro Peña, secretario general de la Confederación de Trabajadores de Cuba Revolucionaria, sobre el reto fraternal emulativo que el Ministerio de Educación y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Enseñanza y la Ciencia, lanzaron a todos los ministerios y dependencias del Estado, así como a los propios sindicatos (marzo 24).

Lanzó el reto fraternal emulativo en un gran acto masivo, en el teatro Conrado Benítez (marzo 25).

Inauguró el I Congreso Nacional de Maestros de Vanguardia Frank País, en el Hotel Habana Libre (abril 8).

Habló en el acto de homenaje y recordación del combatiente Pablo Noriega, en Quivicán (abril 8).

Asistió a una reunión con los mil quinientos delegados al I Congreso Nacional de Maestros de Vanguardia Frank País, y los graduados de las Escuelas de Instrucción Revolucionaria, en el teatro Chaplin (abril 9).

Clausuró el I Congreso Nacional de Maestros de Vanguardia Frank País, en el Hotel Habana Libre (abril 10).

Habló en el acto de inauguración de los nuevos edificios del Instituto de Superación Educacional, en Ciudad Libertad (abril 24).

Asistió a los actos de constitución de los seccionales del Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba (PURS), en la capital y en las provincias (abril 28).

Resumió la Plenaria de constitución de la seccional N° 1 del Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba, en el Regional Ciego de Ávila (mayo 5).

Habló en el acto central por el Día de las Madres, que se efectuó en homenaje a los mejores estudiantes y a sus madres (mayo 12).

Junto con Lázaro Peña, y María de los Ángeles Perió, secretaria de Educación de la Central de Trabajadores de Cuba, participó en el Programa "Educación obrera y campesina" de la televisión. El moderador fue Gregorio Hernández y los periodistas que participaron: Jaime Gravalosa, del periódico *Hoy*, y Oscar F. Rego del periódico *Revolución*. Trataron el tema de la prueba de escolaridad, la cual tenía una doble finalidad: medir los conocimientos de todos los trabajadores cubanos para poder incorporarlos a los cursos de superación. De igual modo, presenció las pruebas que realizaron los trabajadores, y recorrió varios centros de trabajo de la capital (mayo 22).

Firmó con el Presidente Osvaldo Dorticós y el compañero Raúl Castro, que en ese momento se desempeñaba como Primer Ministro interino, la Ley N° 1110, aprobada por el Consejo de Ministros, por medio de la cual se derogó la anterior Ley N° 916 del 31 de diciembre de 1960 y se dispuso que en adelante le correspondería al Ministro de Educación, la orientación, dirección y supervisión de la Enseñanza Superior Universitaria, sin perjuicio de las atribuciones inherentes a los órganos de gobierno de las universidades y otros centros de ese nivel, también se fijaron y delimitaron las funciones del nuevo Consejo Nacional de Universidades (mayo 23).

Habló en el acto en el que se inauguraron las sesiones de trabajo de la Segunda Plenaria sobre Planeamiento e Inspección Técnica que comprendía la Enseñanza Secundaria y la Tecnológica, celebrado en el teatro Conrado Benítez, de Ciudad Libertad (junio 7).

Clausuró la Jornada Internacional de la Infancia (junio 8).

Resumió el acto de homenaje a los maestros de vanguardia del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación y la Ciencia, en el teatro Manuel Asuncion, de Ciudad Libertad (junio 9).

Presidió la reunión para la organización de las Brigadas de Maestros de Vanguardia Frank País de la montaña, en el Círculo Popular de Cultura de Manicaragua, La Villas. En esta ocasión destacó en sus palabras que era necesario un trabajo organizativo superior de la brigada en el Escambray, con el propósito de que se pudieran unir a todos los trabajadores y se lograra realizar una mejor labor educativa a lo largo y ancho del país (junio 10).

Presidió la I Plenaria Nacional Responsables de Propaganda Estudiantil, en la que dictó la Conferencia "Necesidades generales de la enseñanza" (junio 13-15).

Habló en una reunión con los inspectores técnicos y funcionarios de la Enseñanza Secundaria y Tecnológica del MINED, en Ciudad Libertad (junio 20).

Inauguró el curso de la Carrera Profesoral de la Facultad de Ciencias de la Universidad de La Habana, que se efectuó en la Escuela de Química (junio 21).

Sostuvo una reunión con los alumnos becados de Ciudad Libertad, en el teatro Lido, de Marianao (junio 29).

Compareció en el Programa "Mesa Redonda" de la televisión para tratar el tema del Plan de Becas del Gobierno Revolucionario, el moderador fue Luis Gómez Wangüemert (junio 30).

Ofreció una entrevista a un grupo de 59 estudiantes norteamericanos que viajaron a nuestro país desafiando las amenazas de cárcel impuestas por su gobierno por venir a Cuba. La reunión se celebró en el Salón de Actos Frank País, del Ministerio de Educación (julio 10).

Habló en el acto de presentación de los jóvenes comunistas estudiantes, en el teatro Chaplin (julio 13).

Resumió el acto sobre la creación de la Facultad Preparatoria Obrero y Campesina, en el Anfiteatro Varona de la Universidad de La Habana (julio 17).

Dio la bienvenida en los muelles Sierra Maestra del puerto de La Habana, a un grupo de cuatrocientos cincuenta becarios de nuestro país, que regresaron en el buque soviético *Nadiezda Kruspskaya*, procedente de Leningrado, en la URSS; en esa ocasión también le expresó la gratitud del gobierno cubano al capitán y la tripulación rusa (julio 18).

Habló en el acto de constitución del Seccional N° 4 Abel Santamaría, de la Regional Santiago-Cobre-Caney del Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba, en el teatro Mariana Grajales de la Ciudad Escolar 26 de Julio, en Santiago de Cuba; en esa oportunidad destacó el profundo "significado que tenía la constitución de ese seccional del PURS en la zona de Santiago de Cuba que comprende al antiguo cuartel Moncada" (julio 21).

Apareció publicada en la *Gaceta Oficial* la ley por la que se promulgó que el Consejo Nacional de Cultura se subordina directamente al Consejo de Ministros, y separó sus funciones del Ministerio de Educación (julio 23).

Publicó una alocución-exhortación a los maestros, profesores, directores y trabajadores de la enseñanza en general, en ocasión del X Aniversario del 26 de Julio (julio 26).

Resumió el acto de constitución del municipal del Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba de Pinar del Río, el cual estaba integrado por las regionales de San Juan y Martínez, San Luis, Viñales, Puerto Esperanza, Santa María, La Coloma, Ovas, El Cafetal y Galafre, en el teatro de la Escuela Tecnológica Industrial de Pinar del Río (julio 30).

Inauguró la I Plenaria de Becados en el Extranjero, en el Salón de Embajadores del Hotel Habana Libre (agosto 4).

Habló en el acto de presentación del Comité Regional de la Unión de Jóvenes Comunistas de los becados, en el teatro Chaplin (agosto 10).

Inauguró la I Conferencia Nacional de Formación y Superación del Personal Docente, en el Hotel Habana Libre (agosto 15).

Asistió al IV Congreso Nacional de los Consejos Municipales de Educación (agosto 18-24).

Inauguró la Plenaria sobre la Enseñanza Secundaria, Tecnológica y Profesional, previa al IV Congreso de los Consejos Municipales de Educación, en el Hotel Habana Libre (agosto 20).

Asistió a la inauguración de los I Juegos Deportivos Escolares, en la Ciudad Deportiva (agosto 22).

Inauguró el curso escolar 1963-64, en el teatro América (septiembre 8).

Pronunció la despedida de duelo de María de las Angustias Delgado viuda de Ameijeiras, madre de los mártires Juan Manuel, Gustavo y Machaco Ameijeiras y del Comandante Efigenio, en el cementerio de Colón (septiembre 19).

Saludó a seiscientos ocho escolares que partieron para Mayarí Arriba, en las montañas orientales, para integrar las Brigadas de Trabajo Productivo Manuel Ascunce Domenech y brindar su aporte voluntario en la recogida de café (septiembre 20).

Recibió por parte del Consejero Económico de la Embajada de la URSS, el protocolo de entrega de la Escuela de Minería, construida en el Cristo, Oriente (septiembre 24).

Recibió a Valentina Tereshkova, la primera mujer cosmonauta del mundo, en Ciudad Escolar Libertad con la que sostuvo una animada plática sobre la educación en la Revolución cubana (octubre 1).

Habló en la I Plenaria Nacional de los Coordinadores de los Comités de Defensa de la Revolución, en el Palacio de Justicia (octubre 4).

Clausuró la reunión de los miembros de las Milicias de Ciudad Libertad, sobre la nueva organización del trabajo, en el teatro Manuel Ascunce (octubre 9).

Inauguró el curso del Instituto Pedagógico Antón Makarenko, en la Ciudad Escolar Ciro Redondo (noviembre 17).

Clausuró la Semana de Solidaridad con el hermano pueblo de Venezuela en la Universidad de La Habana (noviembre 21).

Se reunió con Dolores Ibárruri "La Pasionaria", figura histórica y emblemática del Partido Comunista de España, las cual se encontraba de visita en el país (diciembre 13).

Resumió el acto de homenaje nacional que se tributó a los trabajadores del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación y la Ciencia (diciembre 13).

Clausuró la exposición "La Universidad a la vanguardia de la revolución técnica", en la Universidad de La Habana (diciembre 22).

1964: "AÑO DE LA ECONOMÍA"

Habló en la reunión que se celebró sobre los plenos estudiantiles, en el teatro Conrado Benítez (enero 6).

Clausuró la jornada de homenaje a Julio Antonio Mella, en la velada solemne que se efectuó en la sede de la Sociedad de Amistad Cubano Española (SACE) (enero 10).

Habló en una reunión en la que se trazaron las orientaciones sobre los plenos estudiantiles a desarrollarse en la Enseñanza Secundaria, Técnica y Profesional, en el teatro Conrado Benítez, de Ciudad Libertad (enero 13).

Inauguró el Centro Escolar Internado Mártires Sevilla Arriba, ubicado en las montañas de la Sierra Maestra (enero 28).

Clausuró el Seminario de Inspectores y Profesores Calificados de Secundaria Básica, en el teatro Conrado Benítez, de Ciudad Libertad (enero 31).

Recibió a una Delegación integrada por los intelectuales que asistieron a la V Edición del Concurso Literario Latinoamericano, organizado por la Casa de las Américas (febrero 6).

Asistió a la Conferencia de Prensa ofrecida por el comandante Fidel Castro a la prensa nacional y extranjera, en el Palacio Presidencial (febrero 6).

Presidió la reunión con los directores provinciales y regionales de la Enseñanza Primaria, en el Instituto de Superación Educacional (febrero 25).

Clausuró la I Conferencia Nacional de Maestros Populares, en el teatro Infante, de Holguín (marzo 1).

Habló en el acto de entrega de premios a los trabajadores vanguardias del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación y la Ciencia, en el Salón de Actos Frank País (marzo 4).

Resumió la IV Plenaria Nacional del Consejo Nacional de Educación (marzo 7).

Inauguró el I Activo de la Unión de Estudiantes Secundarios, en el teatro Manuel Ascunce Domenech, de Ciudad Libertad (marzo 24).

Clausuró el I Activo Nacional de la Unión de Estudiantes Secundarios, en el teatro Manuel Ascunce Domenech (marzo 29).

Con motivo de la conmemoración del bicentenario del natalicio del notable científico cubano Tomás Romay, realizó una guardia de honor en compañía de otros compañeros, en el Museo Histórico de las Ciencias Médicas Carlos J. Finlay (marzo 30).

Habló en un encuentro con los estudiantes del Instituto Tecnológico Osvaldo Herrera, de la capital, donde se preparaban los técnicos en Comunicaciones (marzo 30).

Inauguró la Escuela Técnica Ernest Thaelman de la provincia de Matanzas (abril 16).

Habló en la Plenaria de la Federación de Mujeres Cubanas, en Varadero (mayo 14).

Resumió la reunión con los inspectores de la enseñanza secundaria (mayo 14).

Inauguró el Museo de Ciencias Naturales Felipe Poey (mayo 26).

Habló en el acto homenaje a los cinco mil cuatrocientos once graduados de sexto grado, en el teatro de la Central de Trabajadores de Cuba (mayo 27).

Resumió la Plenaria Nacional de Educación de la Central de Trabajadores de Cuba, en el Hotel Habana Libre (mayo 28).

Clausuró la I Conferencia Nacional Técnica de Maestros Vanguardia de Montaña Frank País, en el Centro Escolar de Las Mercedes y en el Centro Vocacional de Formación de Maestros Sierra Maestra, de Minas del Frío, en pleno corazón de las legendarias montañas de Oriente (julio 5).

Asistió al Pleno Estudiantil que se efectuó en el marco de la Feria Exposición Agropecuaria e Industrial de Rancho Boyeros (julio 10).

Clausuró la Feria Exposición Agropecuaria e Industrial de Rancho Boyeros, en la cual destacó la importancia de la formación de técnicos agropecuarios para la economía nacional (julio 12).

Clausuró la Plenaria Nacional de Educación de los Comités de Defensa de la Revolución, que sesionó durante dos días en el Salón de Embajadores del Hotel Habana Libre (julio 14).

Presidió una asamblea de los trabajadores de la Universidad de Oriente pertenecientes al regional Antonio Maceo del Sindicato de la Enseñanza (julio 18).

Clausuró el I Seminario Nacional de la Enseñanza Técnica Industrial, en la Escuela Tecnológica Hermanos Gómez de Marianao (agosto 1).

Inauguró la II Plenaria de Becarios Cubanos en el Extranjero, en el Hotel Habana Libre (agosto 2).

Habló en un recorrido que realizó por las fábricas de tabaco Rey del Mundo y H. Hupman, de la capital, para exhortar a los trabajadores a que continúen con el interés de seguir estudiando y puedan ganar la batalla por el 6to. grado, en las aulas que funcionaban directamente en las fábricas tabacaleras (agosto 5).

Resumió el acto de clausura del curso 1963-64 de la Enseñanza Secundaria, en el Instituto Preuniversitario de La Habana (agosto 7).

Asistió al acto de la entrega de los premios a los triunfadores nacionales de la Emulación Socialista en el sector de la Educación, con el cual se clausuró el Seminario Nacional de Planes sobre la Emulación Socialista, en el Hotel Habana Libre (agosto 12).

Recibió en su despacho del Ministerio de Educación a la delegación china que presidió Li Chang y estaba integrada por funcionarios de alto rango de ese país, que se encontraban de visita en Cuba con motivo del XI Aniversario del 26 de Julio (agosto 14).

Asistió a la Asamblea Nacional de Educación, convocada por el Consejo Nacional de Educación, en el Hotel Habana Libre bajo el lema "Hacia la revolución técnica", la cual estableció las metas del curso 1964-65 (20-22 agosto).

Clausuró la V Asamblea Nacional de Organismos Populares de la Educación, en la cual reafirmó que la meta de trabajo para el próximo curso escolar del Ministerio de Educación era impulsar la calidad en todos los niveles de enseñanza (agosto 23).

Habló en el acto con los veintiséis mil maestros primarios que participaron en el plan INDER-MINED, en el teatro Chaplin (agosto 28).

Realizó una visita a las aulas donde estudian mil doscientos obreros de la construcción que laboraban en el Puerto pesquero de La Habana y los exhortó a seguir superándose en los cursos de perfeccionamiento (agosto 31).

Presidió la reunión del Consejo Nacional de Educación sobre el trabajo a realizar para el impulso de las tareas del curso escolar 1964-65 (septiembre 3).

Asistió al Festival Gimnástico con el que se clausuró el curso INDER-MINED, con la participación de más de veinticinco mil maestros, en el estadio Latinoamericano de la capital cubana (septiembre 4).

Resumió la I Plenaria Nacional de Educación de la Federación de Mujeres Cubanas (septiembre 9).

Invitado por el gobierno de México viajó a ese país a la semana de celebraciones y homenajes oficiales por el 154 aniversario del grito libertario de Dolores. En esa ocasión se entrevistó con Adolfo López Mateo, presidente de la República mexicana (septiembre 14).

Viajó a París, Francia, al frente de la Delegación cubana a la Conferencia General de la UNESCO, al intervenir en el Conferencia General explicó los principios que animan la política internacional de la Revolución cubana y la posición de nuestro país en materia educativa (octubre 19-24).

Habló en el Seminario con los Directores Provinciales y Regionales, en el Salón de Actos Frank País, del Ministerio de Educación (noviembre 13).

Resumió la concentración que se efectuó en el Estadio Latinoamericano, con motivo de la integración de los trabajadores a la Batalla por el Sexto Grado (noviembre 20).

En la Universidad de La Habana resumió la velada solemne en honor a los ocho estudiantes de Medicina que fueron injustamente fusilados en 1871, (noviembre 27).

Asistió a la inauguración de la Ciudad Universitaria José Antonio Echeverría, la que con posterioridad se convirtió en el Instituto Superior Politécnico (diciembre 2).

Presidió la sesión inaugural de la reunión del Seminario Nacional de Universidades, en el Salón de Actos Frank País (diciembre 4).

Habló en la velada solemne en homenaje al Lugarteniente General Antonio Maceo, en el teatro Amadeo Roldán (diciembre 7).

Clausuró el Segundo Congreso Nacional de los Maestros de Vanguardia de la Brigada Frank País, en el teatro Chaplin. El Congreso sesionó durante tres días y asistieron trescientos delegados en representación de dos mil seiscientos maestros de la Brigada (diciembre 18).

Asistió a la inauguración de la Exposición de Bulgaria en La Habana, en el Pabellón Cuba de la Rampa capitalina (diciembre 22).

Inauguró el Museo Nacional de la Campaña de Alfabetización en su tercer aniversario, en un edificio de Ciudad Escolar Libertad (diciembre 22)

1965: "AÑO DE LA AGRICULTURA"

Resumió el acto de graduación de los alumnos de la Escuela Especial Lenin (enero 20).

Habló en el acto de constitución del Comité Preparatorio del IX Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes (enero 23).

Clausuró la plenaria de militantes de la Unión de Jóvenes Comunistas y activistas de la FEU de la Universidad de La Habana (enero 23).

Entregó los premios en el Festival Deportivo Cultural, que fue organizado por el Sindicato de Trabajadores de la Enseñanza y de la Ciencia, en el Estadio Universitario (enero 27).

Inauguró el II Congreso de la Unión de Estudiantes Secundarios, en el Círculo Social de Becarios Cristino Naranjo (enero 30).

Resumió el Activo Provincial de la Unión de Estudiantes Secundarios de la provincia de Matanzas (enero).

Habló en una reunión con Lázaro Peña, Gaspar Jorge García Galló, secretario del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación y la Ciencia SNTec y los representantes de los sindicatos de las tres universidades que existían en ese momento en el país (enero).

Clausuró el VI Pleno del Consejo Nacional de Educación, en el teatro Conrado Benítez, de Ciudad Libertad (febrero 7).

Resumió el acto central que se realizó con motivo del 70 Aniversario del 24 de Febrero, en el histórico poblado de Baire (febrero 24).

Habló en un mitin que se efectuó en el Estadio Universitario Juan Abrantes, al concluir las elecciones de la FEU de la Universidad de La Habana (febrero).

Sostuvo un fraternal encuentro con los alumnos vanguardias nacionales del sector educacional (marzo 4).

Habló en el I Seminario Nacional de Unidad del Sistema Nacional de Educación, que se desarrolló en tres núcleos de las universidades del país, en el que realizó un análisis de lo que había sido la universidad antes de la Revolución y lo que se pretendía que fuera en las nuevas circunstancias históricas (marzo 9).

Asistió a un cordial encuentro entre el presidente Dorticós y los miembros de la Delegación Cultural de la República Democrática Alemana, que visitaron nuestro país invitados por el Ministerio de Educación (marzo 10).

Habló en una reunión con los alumnos del Instituto Pedagógico Enrique José Varona (marzo 13).

Suscribió un importante Convenio de intercambio para la formación de superación de estudiantes universitarios en centros especializados con Ernest-Joachin Giesman, el secretario de estado para la enseñanza superior y especializada de la RDA (marzo 13).

Resumió la reunión de presentación Comité Preparatorio del IX Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, en el acto que se celebró en Ciudad Libertad, en el cual se le designó Presidente de Honor del citado Comité (marzo 15).

Dispuso mediante una resolución que el 23 de abril, con motivo del Día Internacional de los Trabajadores, se organizaran los actos en todas las escuelas y centros docentes de la nación para homenajear a los Héroes del Trabajo (marzo 25).

Inauguró la Plenaria Extraordinaria de Educación Obrera de la Central de Trabajadores de Cuba (marzo 25).

Participó en la Asamblea de Militantes de la Unión de Jóvenes Comunistas de la Universidad de La Habana (marzo 27).

Habló en una reunión con los miembros del Consejo de Dirección del Ministerio de Educación, las Escuelas de Instrucción Revolucionaria Rubén Bravo y Níco López y con la Dirección Regional del Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba (abril 5).

Habló en la I Asamblea Regional del Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba, en las becas, la cual sesionó en el teatro Miramar (abril 7).

Resumió el I Activo Regional de las Brigadas Técnicas que se efectuó en San José (abril 8).

Participó junto con el resto de los miembros del Consejo de Ministros, en la marcha popular hacia los cañaverales, que fue organizada como el mejor homenaje a los Héroes y Mártires de Girón (abril 11).

Habló en el homenaje que se tributó a los Héroes Nacionales del Trabajo y a los Vanguardias Nacionales, en un acto en la Universidad de La Habana (abril 23).

Clausuró la reunión con los institutos técnicos y los asesores de los plenos estudiantiles (abril 29).

Participó en el acto de confraternidad de los futuros técnicos y oficiales de la Flota de Pesca y los obreros del Instituto Nacional de la Pesca (mayo 3).

Clausuró la Jornada Internacional por la Liquidación del Colonialismo en América Latina (mayo 9).

Presidió el Colectivo Nacional de la Enseñanza Elemental que tuvo lugar en la Escuela Manuel Ascunce Domenech de Topes de Collantes (mayo 10).

Habló en el Claustro de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de La Habana (mayo 14).

Resumió la reunión del trabajo que se realizó para analizar la segunda enseñanza en el país (mayo 14).

Viajó a Yakarta, capital de la República de Indonesia, al frente de la Delegación cubana que asistió a los actos por el 45 aniversario de la fundación del Partido Comunista de ese país (mayo - junio 3).

Clausuró el Encuentro de Confrontación e Intercambio del I Seminario de Unidad y Articulación del Sistema Nacional de Educación, en el cual participaron los quinientos técnicos más calificados de la enseñanza, el mismo fue celebrado en el Anfiteatro Manuel Sanguily de la Universidad de La Habana (junio 13).

Clausuró la reunión del Colectivo Nacional de la Enseñanza Secundaria (junio 18).

Habló en el acto con motivo de la toma de posesión del nuevo Rector de la Universidad de La Habana, en el Anfiteatro de ese centro de estudios (junio 21).

Resumió el acto central por el fin de curso de las Escuelas Nacionales de Primaria y de Educación Obrero Campesina, en la Escuela Raúl Gómez García (junio 29).

Inauguró la Exposición sobre la Revolución Técnica y el Mar, como parte de la Jornada Frente al Mar, que se desarrolló en el Parque de la Juventud de L y 23 (julio 5).

Habló en el acto de la firma del Convenio de Trabajo entre los Ministerios del Azúcar y de Educación, en el teatro Chaplin (julio 9).

Resumió el acto de graduación de los trabajadores portuarios, en el espigón N° 1 Sierra Maestra (julio 15).

Clausuró la Jornada de Solidaridad con el pueblo heroico Viet Nam (julio 20).

Recibió al Ministro de Educación de la República Popular de Polonia, que fue invitado para participar en los festejos por el XII Aniversario del Asalto al cuartel Moncada (julio 22).

Pronunció las palabras centrales del acto que fue convocado por la Dirección Nacional del Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba, en conmemoración del 40 Aniversario de la fundación del primer Partido Comunista de Cuba, en el teatro Chaplin (agosto 16).

Habló en el I Encuentro Nacional de Alumnos Monitores (agosto 18).

Clausuró el acto con motivo del V Aniversario de la Federación de Mujeres Cubanas, en el Estadio Pedro Marrero (agosto 23).

Inauguró los III Juegos Deportivos Escolares Nacionales, en las instalaciones de la Ciudad Deportiva (agosto 25).

Resumió la II Asamblea de Organismos Populares de la Educación (agosto 28).

Recibió al Sr. Gastón Soumialot, Presidente del Consejo Supremo del Congo (agosto 31).

Asistió a la recepción que ofreció la Embajada de Corea con motivo de la conmemoración del 17 aniversario de la República Democrática Popular de Corea (septiembre 9).

El periódico *Revolución* publicó la noticia de que se había constituido el Comité Central del Partido Comunista de Cuba y que en su primera reunión lo habían elegido miembro del Buró Político y había sido nombrado Secretario de Organización del partido (octubre 2).

Cesó en su responsabilidad como Ministro de Educación y pasó a ocupar la Secretaría de Organización del Comité Central del Partido Comunista de Cuba (octubre 7).

En ocasión de la constitución del Comité Central asistió a un homenaje a los miembros del Comité Central, que organizó el comité de base de la Unión de Jóvenes Comunistas de las oficinas de ese organismo (octubre 7).

Asistió al homenaje a los ochocientos cuarenta trabajadores azucareros merecedores de la Orden Nacional Cincuenta Años de Trabajo en la industria azucarera, en el teatro de la Central de Trabajadores de Cuba (octubre 9).

Participó en las conversaciones con los miembros de la Delegación del gobierno soviético que visitó el país, al frente de la cual se encontraba Andrei Gromyko, Ministro de Relaciones Exteriores de la URSS (octubre 20).

Resumió el acto de graduación de cinco mil quinientos alumnos de la Escuela de Formación de Maestros Manuel Ascunce Domenech, en Topes de Collantes (octubre 25).

Habló en el emotivo acto de despedida que se realizó en su honor, en el Ministerio de Educación (octubre 29).

Anexo 2

Fuentes documentales de la obra de Armando Hart Dávalos
Bibliografía activa en su Fondo Personal de Archivo
en el Proyecto <MORAVIAS> antes de 1965

Archivo Personal

1952

1. Declaración de principios de la FEU a la opinión pública, la cual incluye los puntos fundamentales en los que se sustentó la postura radical de carácter insurreccional de la dirección de la FEU contra Batista y los usurpadores del Estado cubano. En la misma junto a la firma de Hart aparecen sus compañeros de la organización: Álvaro Barba, Quino Pe-láez, Julio Castañeda, Orestes Robledo, Agustín Valero, Segismundo Parés, Andrés Rodríguez Fraga, Antonio Cisneros, Antonio Torres Vi-lla, Eduardo Sabatés, Edelberto Cué, Ismael Hernández, Vilma Garri-do, José Hidalgo, Peraza, Aurora Cueva, Juan Mena Ortíz, Pedro García Mellado, Ramiro Baeza, Armando Prieto, Mario Chape, José Antonio Echeverría. 17 de marzo, 5 h.
2. Carta de protesta al Presidente del Tribunal de Garantías Constitucio-nales y Sociales, por el golpe de Estado, la cual fue firmada por la direc-ción de la FEU de la Facultad de Derecho, de la cual Hart era el vicepre-sidente. 28 de marzo, 3 h.
3. Carta dirigida al Decano y al Claustro de la Facultad de Derecho de la Universidad de La Habana, que está firmada también por otros dirigen-tes de la Asociación de Estudiantes de Ciencias Sociales y de Derecho Público, en la que exponen las razones de la ilegitimidad de régimen es-purio. 21 de abril, 5 h.
4. Carta de felicitación en nombre de los presuntos abogados de la nueva generación de 1952, que fue dirigida al Dr. Rogelio de la Torre, Dra. Martha Moré y Dr. Ernesto Freyre, de la Audiencia de La Habana, por haberse negado a jurar los Estatutos Dictatoriales. 30 de abril, 1 h.
5. Carta a Roberto Agramonte, en calidad de Director del Departamento de Intercambio Cultural de la Universidad de La Habana, para solicitar-le su inclusión entre los aspirantes al Concurso de Oratoria que se rea-lizaría en México D.F. 25 de junio, 1 h.
6. Denuncia de la dirección de la Asociación de Estudiantes de la Facultad de Derecho. 9 de julio, 1 h.

7. Carta para el Sr. Genaro Vázquez, de México. 21 de agosto, 1 h.
8. Carta de agradecimiento al Lic. Guillermo Tardiff de México. 22 de agosto, 1 h.8.
9. Carta para el Gobernador del Estado de Guerrero, en México. 22 de agosto, 1 h.
10. Tesis de grado para obtener el Título de Doctor en Derecho, titulada: "La crisis del Derecho a mediados del siglo xx". Curso 1951-1952. De-fensa realizada el 9 de septiembre de 1952. 50 h. (Versión)
11. Convocatoria que escribió para realizar a un acto de homenaje al 10 de Octubre y de repudio al régimen de facto. 1 de octubre, 2 h.
12. Carta de despedida de la FEU. 17 de octubre, 3 h.

1953

13. Declaración a nombre de los grupos doctrinales y como asesor jurídico del Comité Ejecutivo Nacional de la Juventud Ortodoxa. 3 de enero, 1h.
14. Documentos presentados al Tribunal como Abogado de defensa de su maestro y mentor, el Dr. Rafael García Bárcena. 7 de abril, 5 h.
15. Texto de la Defensa Penal, como Abogado defensor de Rafael García Bárcena en el juicio celebrado en el Castillo del Príncipe, por la Cons-piración del Domingo de Resurrección del 5 de abril. mayo, 19 h.
16. Nota informativa publicada por la revista *Bohemia*, en su sección *En Cuba*, sobre la defensa que realizó en el Juicio contra Bárcena. 24 de mayo, 1 h.

1954

17. Carta a sus abuelos desde el Vivac de La Habana. 8 de noviembre, 4 h.
18. Artículo a nombre de los grupos doctrinales de la revolución. s/f, 1 h.

1955

19. Artículo sobre la grave situación del país y contra Batista. 21 de junio, 2 h.
20. Artículo sobre la situación irreversible de violencia en el país como resul-tado del golpe de Estado. Junio, 3 h.
21. Artículo contra la tiranía de Batista. s/f, 10 h.
22. Artículo dedicado al estudiantado frente a la problemática nacional. s/f, 10 h.
23. Solicitud de protección al Tribunal de Urgencia, para poder realizar su trabajo como Abogado de ese Tribunal, dado que su ejercicio como Abogado defensor fue reiteradamente obstaculizado por razones ajenas al cumplimiento de sus labores. 9 de septiembre, 5 h.
24. Carta a José Sánchez. 12 de septiembre, 2 h.

25. Discurso pronunciado en el develamiento de una foto de Abel Santamaría Cuadrado, en el Instituto de Segunda Enseñanza de Camagüey. 27 de noviembre de 1955, 10 h.
26. Artículo sobre el Tribunal de Urgencia de La Habana. s/f, 3 h.
27. Artículo sobre el verdadero significado histórico de Eduardo Chibás. s/f, 2h.
28. Carta abierta a José Pardo Llada. s/f, 2 h.

1956

29. Carta a Don Adolfo Ruiz Cortines, Presidente de los Estados Unidos de México, solicitándole la liberación de los moncadistas. Julio, 3 h.
30. Artículo sobre el regreso de Carlos Prio. 6 h.
31. Artículo sobre las huelgas bancarias. 3 h.
32. Artículo sobre el Hecho y el Derecho. 4 h.

1957

33. Carta a Faustino en la que le cuenta el multitudinario desfile y manifestación de las mujeres en Santiago de Cuba, los problemas del Movimiento en la capital del país y algunas consideraciones sobre las recomendaciones a tener en cuenta para el trabajo futuro del Movimiento 26 de Julio. 3 de enero, 3 h.
34. Carta a la familia. 5 de enero, 2 h.
35. Comunicación al Responsable de Propaganda y del Movimiento Obrero de la necesidad del Movimiento de Resistencia Cívica. 10 de febrero, 1 h.
36. Carta a "Castell" y "Arquitecto" (Enrique Oltuski) sobre la propaganda y la salida del periódico del Movimiento. 10 de febrero, 2 h.
37. Carta a Fidel sobre la propaganda, envíos de medicina a la Sierra y acerca de lo difícil de las vías de comunicación que se establecen para poder cumplir esas misiones, particularidades del trabajo clandestino en Oriente. 11 de febrero, 2 h.
38. Comunicación a los Responsables de Propaganda y Obrero sobre el Movimiento de Resistencia Cívica. 10 de febrero, 1 h.
39. Carta para "Timoncito" sobre la propaganda; situación de la tiranía para esos momentos del país; la historia presente de Cuba y las particularidades de la misma en Oriente, lo que posibilita que esa región sea diferente; referencia al Aldabonazo de Chibás; pensamiento filosófico ontológico de Hart para ese instante. 23 de febrero, 2 h.
40. Carta manuscrita para "Norma" (Celia Sánchez) desde La Habana, en la que manifiesta el impulso tremendo que despertaría en todos los

combatientes; la carta que les envió Fidel y también le afirma que la cuidará y se la devolverá personalmente, porque conoce del tremendo valor de la misma. 13 de abril, 2 h.

41. Carta-nota para Fidel con relación a los resultados de su Juicio en el Tribunal de Urgencia de La Habana. 3 de mayo, 1 h.
42. Carta para "Pepe", sobre el trabajo y la dinámica interna del Movimiento, firmada por Armando, Faustino y Franqui. 17 de mayo, 2 h.
43. Trabajos sobre su fuga de la Audiencia de La Habana, que aparecieron publicados en *Bohemia* y *Prensa Libre*, el 4 de julio de 1957.
44. Carta para "Daniel" René Ramos Latourt, que contiene la situación tras la muerte de "Salvador" Frank País y la represión brutal que desató la tiranía después de estos lamentables hechos; la violencia con la que tienen que actuar los combatientes para poder defenderse de la tremenda represión del régimen; la necesidad de la huelga escalonada; análisis de la situación del establecimiento de un gobierno sin Batista; sobre la inmensa energía revolucionaria que desató la muerte Frank y al respecto afirmó: "Yo he perdido al revolucionario en quien más confiaba para el futuro, porque él tenía tres cosas que no serán comúnmente: la suma intransigencia, la suma habilidad y una capacidad para la acción en todas sus formas. Era el único espíritu militar que he visto con formación revolucionaria y además de un refinamiento espiritual extraordinario. Pero yo sé que hasta el final estaré diciendo: aquí falta Salvador. Cuando pienso en lo que hay que hacer tras la caída del régimen, me rompo la cabeza pensando, quien puede llenar el hueco del Jefe de las Milicias Revolucionarias. ¡Es terrible! Pero debemos seguir, en este aquí". 5 de agosto de 1957, 5 h.
45. Carta a la familia también aparece firmada por Haydée. 21 de septiembre, 1 h.
46. Fotografía de Frank País para Pedro Miret, autografiada por Hart. 12 de octubre, 2 h.
47. Carta a Lester Rodríguez, Pedro Miret, Gustavo Arcos y Mario Llerena. 15 de octubre, 4 h.
48. Carta para "Alejandro" Fidel. 16 de octubre, 6 h.
49. Carta para "Mejías" Luis Buch, 19 de octubre, 2 h.
50. Carta para los Coordinadores Municipales y Responsables de Propaganda del Movimiento, desde Santiago de Cuba. 25 de octubre, 2 h.
51. Carta para Lester Rodríguez y Felipe Pazos. 26 de octubre, 5 h.
52. Carta intermedia de respuesta para Franqui, Lester y Mario Llerena, miembros del Comité del 26 Julio en el exilio. 29 de octubre, 3 h.
53. Carta de respuesta para Franqui, Lester y Mario Llerena. 3 noviembre. 3h.
54. Carta para Alberto y "Zoilo", 7 de noviembre, 1 h.

55. Carta para Fidel. 8 de noviembre, 4 h.
56. Carta para "Mejías". 15 de noviembre, 2 h.
57. Documento titulado "Circular de Organización N° 2", para las Direcciones Provinciales y el Comité del Exilio. 15 de noviembre, 11 h.
58. Carta para Mario Llerena. 19 de noviembre, 5 h.
59. Documento para los Responsables Provinciales de Organización del Movimiento. 21 de noviembre, 1 h.
60. Carta para Fidel. 22 de noviembre, 2 h.
61. Carta para Alberto y "Zoilo", 7 de noviembre, 2 h.
62. Carta para el Che. 23 de noviembre, 3 h.
63. Carta para Raúl Chibás. 25 noviembre, 1 h.
64. Carta para "Zoilo". 26 de noviembre, 2 h.
65. Comunicación a los Responsables Provinciales de Organización del Movimiento. 2 de diciembre, 1 h.
66. Carta a "Aly" Celia. 6 de diciembre, 3 h.
67. Carta para "Zoilo". 10 de diciembre, 2 h.
68. Carta para la familia. 11 de diciembre, 1 h.
69. Carta para Manuel Urrutia Lleó. 15 de diciembre, 3 h.
70. Carta para Mario Llerena. 17 de diciembre, 1 h.
71. Carta-invitación para Jules Dubois. 17 de diciembre, 1 h.
72. Carta para la familia también aparece firmada por Haydée. 18 de diciembre, 2 h.
73. Propuesta para Fidel sobre la política del Movimiento en relación con las instituciones cívicas, y la designación de una figura que se convertirá en el sustituto del dictador Batista. Diciembre, 3 h.
74. Circular N° 1 a los militantes del Movimiento 26 de Julio. s/f, 2 h.
75. Proclama al estudiantado cubano. s/f, 1h.
76. Carta en la que expresa su preocupación sobre la situación en la que se encuentra su hermano Faustino Pérez. s/f, 1 h.
77. Carta para Aldo Santamaría. s/f, 5 h.
78. Carta para "Ingeniero" y "Arquitecto". s/f, 2 h.
79. Carta para los padres. s/f 2 h.
80. Carta para los padres, firmada como "Rogelio". s/f, 2 h.
81. Carta para los padres. s/f, 4 h.
82. Carta para los padres. s/f, 2 h.
83. Documento para los Responsables de Propaganda donde explica la organización y el funcionamiento de este trabajo. s/f, 1 h.
84. Documento para los Responsables de Organización y Finanzas donde explica la organización y el funcionamiento del trabajo del Movimiento. s/f, 1 h.

85. Comunicación al Movimiento. s/f, h.
86. Carta para Celia. s/f, 2 h.
87. Carta para María Antonia. s/f, 2 h.
88. Citación para el trabajo a compañeros del Movimiento. s/f, 3 h.
89. Texto manuscrito a nombre del Movimiento de Resistencia Cívica, sobre el 4 de abril de 1956, el Día de la Confraternidad Nacional. s/f, 3 h.
90. Artículo sobre las ideas y las razones de la lucha contra la dictadura. 12 h.

1958

91. Alegato de defensa ante el tribunal de Urgencia de Santiago de Cuba. Enero, 2 h.
92. Carta para "Diego". 14 de febrero 1958, 3 h.
93. Llamamiento a todos los penales y declaración de los presos políticos de la Cárcel de Boniato de adhesión a la Huelga de Hambre de los presos políticos del Castillo de Príncipe. El documento aparece firmado también por Javier Pazos, Víctor Palenque y Mario Leal. 16 de febrero, 1 h.
94. Carta a Haydée. 21 de abril, 8 h.
95. Carta para la familia tras la muerte de su hermano Enrique, desde la Cárcel de Boniato. Abril, 5 h.
96. Carta para Haydée. 2 de mayo, 1 h.
97. Carta para "Pepín". 9 de mayo, 1 h.
98. Nota para su padre en la que le solicita le entregue la carta que adjunta dirigida al Sr. Orlando Piedra. 10 de mayo, 3 h.
99. Carta para Haydée. 29 de mayo, 3 h.
100. Carta para Haydée. 2 de junio, 6 h.
101. Carta para Haydée. 24 de junio, 2 h.
102. Carta para Haydée. 17 de julio, 8 h.
103. Carta para Haydée. 30 de julio, 9 h.
104. Documento para el Ejecutivo Provincial del Movimiento 26 de Julio en la capital, en el que denuncia la masacre del Príncipe. 2 de agosto, 1 h.
105. Carta para Manuel Iglesias, director de Radio Rumbos de Venezuela, agradeciendo su gestión por los presos políticos cubanos y solicitándole efectúe la denuncia de la masacre del 1 de agosto. 3 de agosto, 7 h.
106. Carta para Haydée. 4 de agosto, 6 h.
107. Carta para la Dirección Provincial del Movimiento 26 de Julio en La Habana. 4 de agosto, 3 h.
108. Carta para Haydée. 6 de agosto, 4 h.
109. Carta para Haydée. 13 de agosto, 7 h.
110. Carta para Haydée. agosto, 2 h.

111. Carta para Fidel, desde la Cárcel de Isla de Pinos adonde llegó el 13 de agosto trasladado de la capital para terminar de cumplir allí su sentencia. 18 de agosto, 5 h.
112. Documento para la Dirección Nacional del Movimiento. 18 de agosto, 2 h.
113. Carta para "Abril". 1 de septiembre, 2 h.
114. Carta para la "Doctora" María Antonia. 16 de septiembre, 1 h.
115. Carta para los padres. 21 de septiembre, 2 h.
116. Carta para Faustino, en la que le envía la propuesta del Documento en el que aparecen al bases de la Unidad entre los representantes genuinos de Ejército Constitucional y los del Ejército Revolucionario del Movimiento 26 de Julio. 2 de octubre, 3 h.
117. Carta para Mejías. 4 de octubre, 3 h.
118. Carta para Haydée, incluye camuflada al limón carta para la dirección política del Movimiento. 19 de octubre, 3 h.
119. Carta para Haydée. 20 de octubre, 4 h.
120. Carta para Haydée. octubre, 6 h.
121. Carta para Haydée. 1 de diciembre, 7 h.
122. Carta a los padres desde la cárcel de Isla de Pinos. 2 de diciembre, 2 h.
123. Carta para Faustino. 24 de diciembre, 4 h.
124. Carta para Aldo. s/f, 2 h.
125. Carta para los responsables del Movimiento en Oriente. s/f, 2 h.

1959

126. Copia del Acta de la sesión extraordinaria del Consejo de Ministros, el 5 de enero de 1959, en la que se nombra el primer Gabinete del Gobierno Revolucionario. 5 de enero, 3 h.
127. Alocución en la conmemoración del natalicio de nuestro Apóstol José Martí. 28 de enero, 2 h.
128. Discurso ante los estudiantes en el hemicycle del Ministerio de Educación. 5 de febrero, 3h.
129. Discurso en el Ayuntamiento de Santiago de Cuba. 13 de febrero, 11 h.
130. Palabras en el hemicycle del Ministerio de Educación. 28 de febrero, 9 h.
131. Reseña de la reunión con 250 maestros, delegados de las escuelas del distrito escolar de La Habana. 28 de febrero, 6 h.
132. Palabras en la Universidad Central de Las Villas Marta Abreu. Febrero, 3 h.
133. Palabras en relación con la depuración magisterial. 3 de abril, 9 h.
134. Palabras en la inauguración del curso en la Universidad de Oriente. 5 abril, 10 h.
135. Palabras ante la asamblea de maestros y pedagogos reunidos en el Palacio de los Deportes. 13 de abril, 10 h.

136. Palabras en el hemicycle del Ministerio de Educación, en el acto de imposición de las Medallas de Oro por los 25 años de servicio a 13 maestros en la docencia cubana. 29 de mayo, 5 h.
137. Palabras ante la Asamblea de los Doctores en Filosofía y Ciencias. 23 de mayo, 6 h.
138. Discurso pronunciado en la Gran Logia de Cuba "AL" y "AM", ante una Asamblea de Maestros. 15 de junio, 4 h.
139. Comparecencia en el programa *Telemundo Pregunta*, con relación a la ruptura de las relaciones diplomáticas con Santo Domingo, debido a que en ese momento el ocupaba el cargo de Ministro de Estado Interino. 30 de junio, 50 h.
140. Nota de protesta en el momento en que fungía como Ministro de Estado Interino, dirigida al embajador de los Estados Unidos en Cuba, por motivo de la agresión al Cónsul de Cuba en Miami, el compañero "Bebo" Alonso Hidalgo. 7 de julio, 1 h.
141. Comparecencia en el programa *Mesa Redonda*, sobre los problemas del Caribe como Ministro de Estado Interino. 14 de julio, 47 h.
142. Discurso pronunciado en el I Congreso de Segunda Enseñanza. 20 de Julio, 5 h.
143. Discurso pronunciado en el hemicycle del Ministerio de Educación, ante un grupo de campesinos que asistieron a los festejos del 26 de julio. 23 de julio, 5h.
144. Entrevista realizada en el suplemento del noticiero CMQ-TV, con motivo de la concentración campesina el 26 de julio. 23 de julio, 14 h.
145. Entrevista formulada en el Instituto pedagógico, de la Universidad de Chile. 17 de agosto, 1 h.
146. Discurso pronunciado en la Plaza Baquedano de Santiago de Chile. Agosto, publicado en forma de folleto 12 páginas.
147. Palabras pronunciadas en el I Congreso de Educación Rural. 27 de agosto, 6 h.
148. Entrevista en el Programa Ante la Prensa, para tratar temas de la Educación en el país. 10 de septiembre, 26 h.
149. Carta a los maestros cubanos, con motivo del Día del maestro. 11 de septiembre, 12 h.
150. Alocución al pueblo de Cuba al iniciarse el curso escolar 1959-1960. 14 de septiembre, 3 h.
151. Palabras en la inauguración del curso escolar en Ciudad Escolar Libertad 1959-60. 14 de septiembre, 3 h.
152. Comparecencia en el Programa "Mesa Redonda", sobre la Revolución cubana y su proyección en el campo de la Cultura nacional. 15 de septiembre, 28 h.

153. Conferencia pronunciada en la Biblioteca Nacional. 16 de septiembre.
154. Entrevista en el Programa realizado para la televisión: "La Revolución Explica sus Leyes, La Revolución siembra a Cuba de escuelas. 5 de octubre, 10 h.
155. Palabras en el acto con motivo de los homenajes a los periodistas. 24 de octubre, 5 h.
156. Palabras pronunciadas en la apertura del programa de información pública sobre la Reforma de la Enseñanza. 9 de noviembre, 15 h.
157. Exhortación a los maestros de Cuba. 3 de diciembre, 1 h.
158. Síntesis del discurso pronunciado en el acto de clausura del Cursillo sobre Capacitación para interpretar los procesos revolucionarios. Diciembre, 6 h.
159. Discurso pronunciado en Matanzas en honor del maestro René Fraga. 3 h.
160. Palabras en la Biblioteca Nacional. 9 h.

1960

161. Palabras en el acto de entrega de la Quinta Estación de Policía al Ministro de Educación. 11 de enero, 3 h.
162. Invitado especial al Programa del canal 2 de la TV *Telemundo Pregunta*. 13 de enero, 50 h.
163. Palabras pronunciadas en el acto de entrega del Cuartel Moncada, convertido en Ciudad Escolar 26 de Julio. 28 de enero, 4 h.
164. Palabras pronunciadas en el acto de entrega del Cuartel de Camagüey, convertido en el Centro Escolar Ignacio Agramonte. Enero, 2 h.
165. I Declaraciones con motivo de los disturbios ocurridos en el Colegio Baldor. Enero, 3 h.
166. II Declaraciones con motivo de los disturbios ocurridos en el Colegio Baldor. Enero, 3 h.
167. Declaración de saludo a los niños y maestros de Cuba. Enero, 3 h.
168. Discurso pronunciado en Lima, Perú con motivo del VII Congreso de Educadores Americanos. Enero, 6 h.
169. Discurso pronunciado en el Aula Magna de la Universidad de La Habana. 23 de febrero, 15 h.
170. Discurso en el acto de entrega del Cuartel de Holguín, convertido en el Centro Escolar Lucero. 24 de febrero, 2 h.
171. Discurso pronunciado en el acto de entrega al Ministerio de Educación del antiguo Cuartel de la Lisa, para convertirlo en Ciudad Escolar 13 de Marzo. 13 de marzo, 6 h.
172. Discurso pronunciado en el acto de entrega de las actas donando el 4% para la industrialización, organizado por el Colegio Nacional de Maestros Normales y Equiparados. 9 de abril, 8 h.

173. Palabras pronunciadas en la concentración efectuada frente al antiguo Palacio Presidencial. 10 de julio, 2 h.
174. Palabras pronunciadas ante el cuerpo de inspectores, en la Casa de las Américas. 29 de agosto, 27 h.
175. Discurso pronunciado en el acto de graduación de los maestros voluntarios a su regreso de la Sierra Maestra. 29 de agosto, 8 h.
176. Palabras pronunciadas en el acto de inauguración de 9 centros escolares en Ciudad Escolar Libertad. 3 de octubre, 5 h.
177. Palabras en su comparecencia en un Programa especial en la televisión, en el que respondió a una entrevista, sobre la enseñanza primaria, secundaria y todo sistema de enseñanza. 5 de octubre, 78 h.
178. Discurso pronunciado en la apertura del I Congreso Nacional de los Consejos Municipales de Educación. 8 de octubre, 12 h.
179. Discurso pronunciado en la clausura del I Congreso Nacional de los Consejos Municipales de Educación. 10 de octubre, 6 h.
180. Palabras pronunciadas durante el almuerzo de confraternidad celebrado por el Instituto Cubano de Derechos Musicales, el Sindicato de los Artistas y la Unión Sindical de los Músicos. 24 de octubre, 7 h.
181. Palabras en su comparecencia en el Programa de TV Ante la Prensa, para hablar de la labor realizada por el MINED y los planes del año 1961. 22 de diciembre, 24 h.
182. Palabras en su comparecencia en el Programa Cuba Avanza, del canal 6 de TV, para informar de la culminación del trabajo que ha realizado la Secretaria de Cultura de la CTC, y sobre los planes de la Campaña de Alfabetización. 26 de diciembre, 19 h.
183. Discurso pronunciado con motivo de la inauguración de las clases de superación docente. s/f, 30 h.
184. Palabras pronunciadas en la inauguración de la Escuela Pepe Prieto. s/f, 2h.
185. "Caracterización del período revolucionario cubano de 1959-60". s/f, 77 h.

1961

186. Palabras pronunciadas en la escalinata de la Universidad de La Habana, con motivo del homenaje brindado por el pueblo de Cuba al líder Julio Antonio Mella, que fue transmitido por la radio en la Cadena de la Libertad. 10 de enero, 20 h.
187. Palabras pronunciadas en el acto de graduación 1100 nuevos maestros voluntarios. 23 de enero, 3 h.
188. Palabras pronunciadas durante la Asamblea de Profesores de la Segunda Enseñanza. 4 de febrero, 17 h.

189. Palabras pronunciadas en el acto de condena al sabotaje perpetrado en la Academia Educacional Nobel de la Víbora. 1 de marzo, 9 h.
190. Palabras de su intervención en la televisión. 6 de junio, 2 h.
191. Entrevista en el programa Cuba Avanza, de la TV, sobre las relaciones entre la educación, ciencia, técnica y cultura con los países socialistas. 10 de junio, 50 h.
192. Entrevista en Playa Girón durante la invasión del ejército de alfabetizadores a esa playa. 11 de junio, 2 h.
193. Palabras pronunciadas ante los profesores de estudios sociales de secundaria básica. 15 de junio, 20 h.
194. Discurso pronunciado en el I Encuentro Provincial de Alfabetización de Oriente. 18 de noviembre, 28 h.
195. Informe sobre la Campaña de Alfabetización en la concentración celebrada en la Plaza de la Revolución, para proclamar a Cuba territorio libre de analfabetismo. 22 de diciembre, 6 h.
196. "Campaña de alfabetización. Una cruzada contra la ignorancia". s/f, 14 h.

1962

197. Síntesis de las palabras sobre el estado actual y el seguimiento del curso escolar. 30 de enero, 1 h.
198. Palabras pronunciadas durante la reunión celebrada en el teatro Conrado Benítez, con los responsables provinciales de educación y del Sindicato de Trabajadores de la Enseñanza, sobre las cuestiones del estilo de trabajo y la manera de llevar a cabo determinadas las tareas de organización. Abril, 27 h.
199. Palabras pronunciadas en el teatro Conrado Benítez, ante los empleados del Ministerio de Educación, sobre los nuevos métodos de trabajo en el mismo. 2 de mayo, 15 h.
200. Palabras pronunciadas en el resumen del acto de inauguración de la Casa de la Cultura Checoslovaca en La Habana. 15 de mayo, 5 h.
201. Plenaria de Directores de Granjas Infantiles y Secundarias Básicas Rurales. 17 de mayo, 4 h.
202. Síntesis del discurso pronunciado durante la Plenaria con los Consejos Municipales y el Consejo Provincial de Educación. 26 de mayo, 5 h.
203. Discurso pronunciado en la graduación de los alumnos de la Escuela Básica de Instrucción Revolucionaria Leonte Guerra, de Ciudad Libertad. 30 de mayo, 4 h.
204. Discurso pronunciado en el acto celebrado en la Ciudad Deportiva con motivo del Día Internacional de la Infancia. 1 de junio, 2 h.

205. Intervención en relación a diversos asuntos planteados por los subdirectores de los distintos frentes de educación, en la plenaria celebrada en Camagüey. 2 de junio, 9 h.
206. Discurso pronunciado ante los funcionarios municipales y provinciales de educación en Camagüey. 2 de junio, 15 h.
207. Discurso pronunciado en la reunión del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Enseñanza. 15 de junio, 16 h.
208. Proyecto del plan de propaganda de la primera brigada de maestros vanguardias. 15 de junio, 4 h.
209. Palabras pronunciadas a los jóvenes seleccionados para asistir al VII Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes a celebrarse en Helsinki, Finlandia. 29 de junio, 35 h.
210. Intervención en una reunión nacional de las ORI. 3 de julio, 3 h.
211. Discurso pronunciado ante los delegados de las distintas organizaciones de masas en el III Congreso de los Concejos Municipales de Educación. 5 de julio, 17 h.
212. Comparecencia en el programa Ante la Prensa, para informar sobre el III Congreso de los Concejos Municipales de Educación. 5 de julio, 24 h.
213. Discurso pronunciado en el acto de conmemoración del IX Aniversario del Asalto al Cuartel Moncada. 26 de julio, 2 h.
214. Palabras de clausura en el acto inaugural del I Congreso Nacional de Estudiantes Secundarios. 6 de agosto, 6 h.
215. Comparecencia del programa Mesa Redonda, para tratar sobre el III Congreso de los Concejos Municipales de Educación. 28 de agosto, 29 h.
216. Discurso pronunciado en el acto de graduación del curso de superación para empleadas del servicio doméstico. 2 de septiembre, 9 h.
217. Palabras de despedida a los estudiantes no becados que acudirán a la recogida del café. 18 de septiembre, 6 h.
218. Palabras en el acto de clausura del curso de superación de inspectores técnicos. 20 de septiembre, 10 h.
219. Discurso pronunciado en el acto de graduación de los maestros populares y vanguardias de Matanzas. 23 de septiembre, 10 h.
220. Palabras pronunciadas en el acto de graduación de los maestros populares de Holguín. 29 de septiembre, 8 h.
221. Palabras pronunciadas en el acto de graduación de los maestros populares de Camagüey. 29 de septiembre, 9 h.
222. Palabras pronunciadas en el acto de graduación de los maestros populares de Santiago de Cuba. 1 de octubre, 11 h.
223. Palabras pronunciadas en la clausura de la Jornada del Árbol de la Paz. 24 de noviembre, 1 h.

- 224. Palabras pronunciadas en la concentración convocada por la CTC, para aprobar el examen de escolaridad de la clase obrera. 29 de diciembre, 5 h.
- 225. "¿Qué les ofrece a los maestros de vanguardia la Revolución?". s/f, 2 h.
- 226. Charla ofrecida en la Escuela de Maestros y Alumnos de Instrucción Revolucionaria, sobre los problemas de la educación. s/f, 16 h.
- 227. "La línea de masas en la educación". s/f, 22 h.

1963

- 228. Palabras al resumir el Consejo Nacional de la Unión de Estudiantes Secundarios. 5 de enero, 9 h.
- 229. Palabras pronunciadas ante la Unión de Estudiantes Secundarios. 2 de febrero, 8 h.
- 230. Palabras pronunciadas en una reunión en Tarara. 14 de febrero, 18 h.
- 231. Palabras pronunciadas en relación con la prueba del curso de superación obrera. 15 de febrero, 10 h.
- 232. Intervención en la Plenaria Provincial de Educación de La Habana. 21 de marzo, 10 h.
- 233. Palabras pronunciadas a los alumnos que estudian en el centro de becados Pablo de la Torriente. 22 de marzo, 14 h.
- 234. Palabras pronunciadas a los becados en el teatro Chaplin. 22 de marzo, 13 h.
- 235. Palabras pronunciadas en el acto conjunto celebrado por el SNTEC y el MINED para convocar a la emulación, a los demás sindicatos y organismos del Estado. 25 de marzo, 6 h.
- 236. Palabras pronunciadas en el acto de inauguración de los nuevos locales del Instituto de Superación Educativa de Ciudad Libertad. 24 de abril, 3 h.
- 237. Palabras pronunciadas por el Día de las madres. 12 de mayo, 8 h.
- 238. Intervención en la Mesa Redonda, sobre la prueba de escolaridad. 12 de mayo, 17 h.
- 239. Palabras pronunciadas al clausurar la Jornada por el Día Internacional de la Infancia. 8 de junio, 6 h.
- 240. Palabras pronunciadas en el acto efectuado en homenaje a los trabajadores de vanguardia del SNTEC. 9 de junio, 11 h.
- 241. Palabras pronunciadas a los inspectores técnicos y funcionarios de la enseñanza secundaria y tecnológica del MINED. 20 de junio, 26 h.
- 242. Palabras pronunciadas en el acto de inauguración de la carrera profesoral. 21 de junio, 26 h.
- 243. Palabras pronunciadas ante los becados, en el teatro Lido de Marianao. 29 de junio, 22 h.

- 244. Palabras pronunciadas en la charla con un grupo de estudiantes norteamericanos que se encontraban de visita en el país. 10 de julio, 12 h.
- 245. Palabras pronunciadas con motivo de la presentación de los jóvenes comunistas estudiantiles. 13 de julio, 31 h.
- 246. Palabras pronunciadas en el acto efectuado en la Universidad de La Habana, con motivo de la creación de la Facultad Obrero Campesina. 17 de julio, 9 h.
- 247. Alocución a los maestros y profesores. 26 de julio, 9 h.
- 248. Palabras pronunciadas en el teatro Chaplin, con motivo de la presentación del Comité Regional de la UJC de los becados. 1 de agosto, 17 h.
- 249. Palabras pronunciadas en la apertura del Forum sobre Superación y Formación del Personal Docente. 5 de agosto, 54 h.
- 250. Palabras pronunciadas en la Plenaria sobre Educación Secundaria y Tecnológica, previa al IV Congreso de los Consejos Municipales de Educación. 20 de agosto, 24 h.
- 251. Palabras pronunciadas en el acto de inauguración del curso escolar 1963-64. 6 de septiembre, 4 h.
- 252. Palabras pronunciadas en la I Plenaria de Coordinadores de los CDR. 4 de octubre, 17h.
- 253. Palabras pronunciadas a los compañeros de las Milicias de Ciudad Libertad. 9 de octubre, 5 h.
- 254. Entrevista que fue transmitida por la radio y la televisión, a propósito de su participación en la 13 Conferencia de la UNESCO. s/f, 3 h.
- 255. Palabras pronunciadas con motivo del acto de inauguración del curso del Instituto Pedagógico Antón Makarenko. 17 de noviembre, 10 h.
- 256. Palabras pronunciadas en el homenaje tributado a los trabajadores de la enseñanza y la cultura. 13 de diciembre, 6 h.
- 257. Palabras pronunciadas al clausurar la exposición titulada "La Universidad a la vanguardia de revolución técnica". 22 de diciembre, 9 h.

1964

- 258. Palabras pronunciadas en el acto sobre los plenos estudiantiles. 6 de enero, 5 h.
- 259. Palabras en la clausura de los actos de conmemoración y tributo a la figura de Julio Antonio Mella. 10 de enero, 8 h.
- 260. Palabras en la clausura del Seminario para profesores e inspectores calificados de la secundaria básica. 31 de enero, 17 h.
- 261. Mensaje a los dirigentes técnicos y administrativos del MINED, que incluye las bases y fundamentos de la organización de ese organismo. 44 h.

262. Discurso pronunciado en la clausura de la I Plenaria Nacional de Maestros Populares. 1 de marzo, 13 h.
263. Palabras pronunciadas en el acto de entrega de premios a los trabajadores vanguardias del SNTEC. 4 de marzo, 7 h.
264. Palabras de conclusiones en la Plenaria del Consejo Nacional de Educación. 7 de marzo, 17 h.
265. Palabras pronunciadas clausurando el I Activo Nacional de la Unión de Estudiantes Secundarios. 29 de marzo, 25 h.
266. Palabras pronunciadas en el acto de inauguración de la Escuela Técnica Ernest Thaelman. 16 de abril, 2 h.
267. Discurso pronunciado en el acto de inauguración del Museo de Ciencias Felipe Poey. 26 de mayo, 16 h.
268. Discurso pronunciado en el acto homenaje ofrecido a los 5411 graduados de sexto grado. 27 de mayo, 12 h.
269. Discurso pronunciado en la Plenaria Nacional de Educación de la CTC revolucionaria. 28 de mayo, 51 h.
270. Palabras pronunciadas al resumir la I Conferencia Técnica de la Enseñanza Primaria de Zonas Montañas, efectuada en Minas del Frío. 5 de julio, 11 h.
271. Propuestas ante las preguntas formuladas por los alumnos de la Escuela Tecnológica Hermanos Gómez. 1 de agosto, 5 h.
272. Discurso pronunciado en el acto de clausura del curso 1963-64 de la enseñanza secundaria, efectuado en el Instituto preuniversitario de la Habana. 7 de agosto, 27 h.
273. Palabras en el acto de clausura del seminario sobre los planes de emulación y de entrega de premios a los triunfadores nacionales de la emulación en el sector de la educación. 12 de agosto, 12h.
274. Palabras en la clausura de la Asamblea Nacional de Organismos Populares de la Educación. 23 de agosto, 30 h.
275. Palabras pronunciadas en el acto con los 26 mil maestros primarios que participan en el plan INDER-MINED. 28 de agosto, 9 h.
276. Palabras pronunciadas en la I Plenaria Nacional de la Educación de la FMC. 9 de septiembre, 8 h.
277. Palabras pronunciadas en el Seminario con los Directores Provinciales y Regionales de Educación. 13 de noviembre, 16 h.
278. Palabras pronunciadas en el Estadio Latinoamericano con motivo de la integración de los trabajadores a la Batalla por el Sexto Grado. 20 de noviembre, 4 h.
279. Palabras pronunciadas al resumir la velada solemne por el 93 aniversario del fusilamiento de los 8 estudiantes de medicina, celebrada en la Plaza Cadenas de la Universidad de La Habana. 27 de noviembre, 2 h.

280. Panegírico sobre Antonio Maceo, en la velada en el 68 aniversario de su desaparición física, en el Teatro Amadeo Roldán. 7 de diciembre, 8 h.
281. "Sobre el MINED". 15 h.
282. "Razones de la importancia de la educación en Cuba". 6 h.
283. "La situación de la educación en la Cuba de hoy". 2 h.

1965

284. Palabras pronunciadas al resumir el acto de graduación de los alumnos de la Escuela Especial Lenin. 20 de enero, 5 h.
285. Palabras pronunciadas en el acto de constitución del Comité Preparatorio del IX Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes. 23 de enero, 3 h.
286. Fragmentos de su intervención ante la Plenaria de Militantes de la UJC y activistas de la FEU de toda la Universidad de La Habana. 23 de enero, 10 h.
287. Palabras pronunciadas al inaugurar el II Congreso Nacional de la Unión de Estudiantes Secundarios. 30 de enero, 15 h.
288. Intervención en la reunión con Lázaro Peña (Secretario General de la CTC), García Galló (Secretario del SNTEC) y los representantes de los sindicatos de las 3 universidades existentes en el país. Enero, 8 h.
289. Resumen de las palabras pronunciadas en el Activo Provincial de la Unión de Estudiantes Secundarios de la provincia de Matanzas. Enero, 3 h.
290. Palabras pronunciadas al concluir las elecciones de la FEU de la Universidad de La Habana, acto efectuado en el Estadio Universitario. Febrero, 4 h.
291. Palabras pronunciadas al resumir el Pleno del Consejo Nacional de Educación. 5 de febrero, 12 h.
292. Palabras pronunciadas al resumir el acto con motivo del 70 Aniversario del 24 de Febrero, celebrado en el histórico poblado de Baire. 24 de febrero, 6 h.
293. Palabras pronunciadas a los alumnos del Instituto Pedagógico Enrique José Varona. 13 de marzo, 29 h.
294. Palabras pronunciadas con motivo de la presentación del Comité Preparatorio del IX Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes. 15 de marzo, 5 h.
295. Palabras pronunciadas al inaugurar la Plenaria de Educación de la CTC revolucionaria. 25 de marzo, 43 h.
296. Intervención en la reunión con los militantes y aspirantes de la UJC de la Universidad de La Habana. 27 de marzo, 23 h.
297. Palabras en el acto de inauguración del Curso de cocina básica para los centros becarios. 1 de abril, 6 h.

298. Palabras pronunciadas a los miembros del Consejo de Dirección del MINED y de las Escuelas de Instrucción Revolucionaria Rubén Bravo y Níco López, así como a la Dirección Regional del PURSC. 5 de abril, 40 h.
299. Intervención en la I Asamblea Regional del PURSC de becas efectuada en el teatro Miramar. 7 de abril, 6 h.
300. Palabras pronunciadas en el I Activo Regional de las Brigadas Técnicas. 8 de abril, 8 h.
301. Palabras pronunciadas en el acto de clausura por el homenaje a los héroes nacionales del trabajo y los vanguardias nacionales. 23 de abril, 13 h.
302. Palabras pronunciadas en la reunión con los institutos técnicos y los asesores de los plenos estudiantiles. 29 de abril, 10 h.
303. Palabras pronunciadas en el acto de confraternidad de los futuros técnicos y oficiales de la Flota de Pesca y los obreros del Instituto Nacional de la Pesca. 3 de mayo, 10 h.
304. Palabras pronunciadas en la clausura de la Reunión Internacional por la Liquidación del Colonialismo en América Latina. 9 de mayo, 8 h.
305. Palabras pronunciadas en el claustro de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de La Habana. 14 de mayo, 23 h.
306. Palabras pronunciadas en las conclusiones del trabajo realizado en la segunda enseñanza. 14 de mayo, 24 h.
307. Discurso pronunciado en el acto central por 45 aniversario de la fundación del Partido Comunista de Indonesia, en Yakarta. Mayo, 9 h.
308. Palabras pronunciadas en la clausura del Encuentro Nacional de Confrontación del Seminario de Articulación del Sistema Nacional de Educación. 13 de junio, 15 h.
309. Palabras en el acto del Colectivo Nacional de la Enseñanza Secundaria. 18 de junio, 36 h.
310. Palabras pronunciadas con motivo de la toma de posesión del nuevo Rector de la Universidad de La Habana. 21 de junio, 27 h.
311. Palabras al resumir el acto central por el fin de curso de las Escuelas Nacionales de Primaria y de Educación Obrera Campesina. 29 de junio, 10 h.
312. Palabras pronunciadas en el acto de la firma del convenio entre los Ministerios del Azúcar y el de Educación. 9 de julio, 10 h.
313. Palabras al resumir el acto de clausura de la Jornada de Solidaridad con Vietnam. 20 de julio, 8 h.
314. Palabras pronunciadas en el I Encuentro Nacional de alumnos monitores. 18 de agosto, 13 h.
315. Palabras pronunciadas en el acto celebrado con motivo del V Aniversario de la FMC, efectuado en el Estadio Pedro Marrero. 23 de agosto, 8 h.
316. Palabras pronunciadas en la II Asamblea de Organismos Populares de la Educación. 28 de agosto, 20 h.

317. Intervención en la reunión provincial del partido en Matanzas, sobre la educación interna del partido. 23 de octubre, 5 h.
318. Palabras pronunciadas en el acto de despedida que le fue ofrecido en el MINED. 29 de octubre, 11 h.
319. Comparecencia en la Mesa Redonda de la televisión sobre los principios generales de la organización de la emulación socialista para 1966. 26 de noviembre, 55 h.
320. Respuestas concedidas a la entrevista realizada por Beatrice Jonson, Representante del Partido Comunista de los Estados Unidos y corresponsal del periódico *Worker*. 5 de diciembre, 6 h.
321. Palabras pronunciadas en la reunión con los profesores de la secundaria básica Pablo de la Torriente Brau acerca del plan de becas. s/f, 9 h.

Folletos

1960

322. *Discurso pronunciado en la III Conferencia Internacional de Educadores en Guinea*. 25 de julio, publicado en forma de tabloide en 5 páginas. Boletín Cultural, no 11, pp. 1-6.

1963

323. *Informe de la República de Cuba a la XII reunión de la Conferencia General de la UNESCO*. Folleto del Ministerio de Educación, La Habana, 1963.

1964

324. *Bases y fundamentos de la organización del Ministerio de Educación*. Folleto del Ministerio de Educación, La Habana, 1964.

Colaboraciones en publicaciones seriadas

1956

325. "Declaración contra la conspiración trujillista". Revista *Bohemia*, 25 de marzo. Recorte de prensa.
326. "Revolución: Única salida". Editorial del periódico *Aldabonazo*, órgano del Movimiento 26 de Julio. N° 1, 15 de mayo.
327. "Justificación de la Revolución y estrategia frente a la dictadura". Escrito en noviembre, y publicado en el periódico *Aldabonazo* N° 19, de la Edición especial del 26 de Julio de 1959, de *Lunes de Revolución*.

328. "Filosofía revolucionaria". Coautor con Carlos Franqui y Enrique Oltuski. Publicado en la edición especial de *Lunes de Revolución*, N° 19, Edición especial del 26 de Julio de 1959. 5 h.

1957

329. "¡No habrá paz con Batista!", publicado en *Aldabonazo*. Primera quincena de febrero.
330. Declaración que escribió para los periódicos *Sierra Maestra* y *Revolución*, que fue publicada tras su fuga de la Audiencia de La Habana, en la que explica las razones que lo impulsaron a protagonizar este hecho. 2 h.
331. "¿Quién era Frank País?", artículo en homenaje a la memoria de su entrañable compañero, cobardemente asesinado. Publicado originalmente en el periódico clandestino *Revolución*. escrito en agosto de 1957, 3 h.

1959

332. "Designada nueva directiva de maestros. Hará el Gobierno justicia serena pero muy firme". Periódico *Revolución*, 7 de enero. Recorte de prensa.
333. "Será un ministerio estrictamente técnico". Periódico *Revolución*, 8 de enero, pp. 1 y 9.
334. "Declaraciones al periódico *Revolución*, sobre el problema de las universidades privadas". Periódico *Revolución*, 14 de enero, 16h.
335. "Los cursos serán completos para evitar la producción de profesionales deficientes". Periódico *Revolución*, 15 de enero, pp. 1 y 15.
336. "Generación de la nueva Cuba". Periódico *Revolución*, 24 de enero, p. 8.
337. "20 mil escolares en acto martiano". Periódico *Revolución*, 29 de enero, pp. 1 y 15.
338. "Amplia depuración del profesorado". Periódico *Revolución*, 30 de enero. Recorte de prensa.
339. "Reintegros a educación". Periódico *Revolución*, 31 de enero. Recorte de prensa.
340. "Hart en la CMQ". Periódico *Revolución*, 3 de febrero, pp. 2 y 20.
341. Entrevista realizada para la revista *Bohemia*. 5 de febrero, 11 h.
342. "Hart en Oriente". Periódico *Revolución*, 9 de febrero, pp. 1 y 18.
343. "Veinticinco preguntas al doctor Armando Hart", entrevista Gustavo Torroella. Revista *Bohemia*, La Habana, febrero 22, no 8, pp. 38-41 y 138.
344. "Habla el Ministro de Educación. No interferiremos la enseñanza religiosa en las escuelas". Periódico *Prensa Libre*, 24 de febrero, pp. 2 y 14.

345. "Habla Armando Hart. Salutación a los maestros cubanos". Periódico *Revolución*, 26 de febrero, pp. 1 y 2.
346. "Ley 13 amplio respaldo". Periódico *Revolución*, 28 de febrero. Recorte de prensa.
347. "Hart Ante la prensa". Periódico *Revolución*, 5 de marzo, pp. 1 y 14.
348. "Renovarán textos de todas las enseñanzas". Periódico *Revolución*, 13 de marzo, pp. 1 y 15.
349. "Estamos trabajando para una nueva Cuba". Periódico *Revolución*, 17 de marzo, pp. 1 y 15.
350. "Acabarán los abusos con los libros de textos". Periódico *Revolución*, 21 de marzo. Recorte de prensa.
351. "Será muy breve pero muy exhaustiva". Periódico *Revolución*, 2 de abril, pp. 1 y 13.
352. "Cinco mil escuelas rurales se crearán por educación". Periódico *Revolución*, 4 de abril, pp. 1 y 2.
353. "Apertura del curso de la Universidad de Oriente". Periódico *Revolución*, 4 de abril. Recorte de prensa.
354. "Terminar con el analfabetismo el firme propósito de la Comisión". Periódico *Revolución*, 4 de abril. Recorte de prensa.
355. "Urrutia inaugura curso en la Universidad de Oriente. Habló Hart". Periódico *Revolución*, 5 de abril, pp. 1 y 23.
356. "Solución en Baldor. Propone el Ministro de Educación". Periódico *Revolución*, 8 de abril. Recorte de prensa.
357. "Concentración de maestros. Firme el gobierno en el caso Baldor". Periódico *Revolución*, 14 de abril, pp. 1 y 8.
358. "Tienen los estudiantes que ayudarnos". Periódico *Revolución*, 20 de abril. Recorte de prensa.
359. "Inauguran un plantel". Periódico *Revolución*, 22 de abril. Recorte de prensa.
360. "Conmemoran la muerte de Enrique Hart". Periódico *Revolución*, 23 de abril. Recorte de prensa.
361. "Triunfo revolucionario". Periódico *Revolución*, 25 de abril. Recorte de prensa.
362. "Visitó Hart escuelas en Matanzas". Periódico *Revolución*, 12 de mayo. Recorte de prensa.
363. "Incorporada a la Constitución la Ley de Reforma Agraria". Periódico *Revolución*, 18 de mayo, pp. 1 y 4.
364. "Premian a maestros. Les impuso Hart personalmente la medalla de oro". Periódico *Revolución*, 21 de mayo. Recorte de prensa.
365. "Convocan a oposiciones en la Isla". Periódico *Revolución*, 25 de mayo, pp. 1 y 2.

366. "Sin Reforma de la Enseñanza las demás carecerían de base. Nuestra Revolución aspira a dar hombres libres". Periódico *Revolución*, 25 de mayo, pp. 1 y 9.
367. "Hart: Unidad magisterial. Reforma General. Casas escuelas". Periódico *Revolución*, 8 de junio, pp. 1 y 14.
368. "Periódicos revolucionarios". Periódico *Revolución*, 13 de junio. Recorte de prensa.
369. "Devela Hart una tarja en Santiago". Periódico *Revolución*, 15 de junio. Recorte de prensa.
370. "Medio millón de pesos aportarán los maestros a la Reforma Agraria". Periódico *Revolución*, 16 de junio, pp. 1 y 10.
371. "Elevará el índice cultural y social el nuevo presupuesto de Educación". Periódico *Revolución*, 17 de junio, p. 1.
372. "Aprenden a leer 279 analfabetos". Periódico *Revolución*, 19 de junio. Recorte de prensa.
373. "Construye y repara escuelas el Ministerio de Educación". Periódico *Revolución*, 27 de junio. Recorte de prensa.
374. "Rompe Cuba con Santo Domingo". Periódico *Revolución*, 27 de junio, pp. 1, 2 y 19.
375. "Informan en conferencia sobre la escuela cubana". Periódico *Revolución*, 3 de julio. Recorte de prensa.
376. "El Cónsul Hidalgo fue encarcelado mientras los esbirro se fugaron". Periódico *Revolución*, 7 de julio. Recorte de prensa.
377. "La política exterior de los Estados Unidos no es normal ni moral. Intereses mezquinos impiden el total desarrollo en el Caribe". Periódico *Revolución*, 15 de julio, p. 1.
378. "Recibió Dorticós la Antorcha de la Libertad, de los estudiantes". Periódico *Revolución*, 21 de julio, pp. 1 y 18.
379. "Declarado el 26 de julio el Día de la Rebelión Nacional". Periódico *Revolución*, 26 de julio, pp. 1, 4 y 5.
380. "Creadas por educación 3 mil escuelas rurales". Periódico *Revolución*, 29 de julio. Recorte de prensa.
381. "Emotivo homenaje se tributó a Frank País". Periódico *Revolución*, 31 de julio. Recorte de prensa.
382. "La Conferencia de Cancilleres. Logra Cuba que sean públicas las sesiones". Periódico *Prensa Libre*, 12 de agosto, p. 14.
383. "Se inauguró la Conferencia de Cancilleres. Hablaron Alessandri y Christian Herter". Periódico *Prensa Libre*, 13 de agosto, pp. 6 y 12.
384. "La reunión de Cancilleres. Somos revolucionarios como Robespierre, pero sin el terror". Periódico *Prensa Libre*, 14 de agosto, p. 12.

385. "Las oposiciones de maestros". Periódico *Revolución*, 1 de septiembre, p. 18.
386. "Activan la labor de la alfabetización". Periódico *Revolución*, 4 de septiembre. Recorte de prensa.
387. "10 mil maestros en oposiciones". Periódico *Revolución*, 5 de septiembre. Recorte de prensa.
388. "Inspección. Nuevas escuelas. En Pinar del Río. Inicio del curso". Periódico *Revolución*, 8 de septiembre, p. 1.
389. "Aplazarán curso en primarias superiores". Periódico *Revolución*, 10 de septiembre. Recorte de prensa.
390. "En TV Hart. La coeducación. Cultura Popular. Lo tecnológico". Periódico *Revolución*, 11 de septiembre, pp. 1 y 16.
391. "Una América dirigida y otra revolucionaria". Periódico *Revolución*, 14 de septiembre, pp. 1 y 6.
392. "Viviremos en paz sin miedo". Periódico *Revolución*, 15 de septiembre, pp. 18-20.
393. "Nuestra Revolución es acción antes que un hecho". Periódico *Revolución*, 16 de septiembre. Recorte de prensa.
394. "Clausura del V Congreso de Maestros". Periódico *Revolución*, 17 de septiembre. Recorte de prensa.
395. "Hart. Las generaciones. Activa la del 52. La meta es crear". Periódico *Revolución*, 17 de septiembre, pp. 1 y 9.
396. "Plazas a oposición". Periódico *Revolución*, 17 de septiembre, pp. 1 y 8.
397. "El Ministro de Educación en el Festival del Libro Cubano". Periódico *Revolución*, 18 de septiembre. Recorte de prensa.
398. "No habrá un niño si tener su escuela". Periódico *Revolución*, 21 de septiembre, pp. 1 y 2.
399. "Escuela en los sindicatos". Periódico *Revolución*, 25 de septiembre, p. 1.
400. "Ordenan nombrar a maestros eminentes". Periódico *Revolución*, 26 de septiembre. Recorte de prensa.
401. "Activan la labor de la alfabetización". Periódico *Revolución*, septiembre. Recorte de prensa.
402. "En memoria de Rafael Trejo". Periódico *Revolución*, 1 de octubre. Recorte de prensa.
403. "Explica su obra desde el Parque Central". Periódico *Revolución*, 5 de octubre, pp. 1 y 8.
404. "Abarrotan escuelas de material necesario". Periódico *Revolución*, 6 de octubre, pp. 1 y 8.
405. Declaraciones a la revista *Bohemia*, sobre la importancia de los sindicatos en Cuba. 14 de octubre, 2 h. Recorte de prensa.
406. "Invitan a periodista". Periódico *Revolución*, 15 de octubre. Recorte de prensa.

407. "Refutará Educación ataques a la política sobre la enseñanza". Periódico *Revolución*, 15 de octubre, pp. 1 y 8.
408. "Concentración del magisterio cubano". Periódico *Revolución*, 19 de octubre, pp. 1 y 2.
409. "Nadie que traicione al país puede ser revolucionario". Periódico *Revolución*, 22 de octubre. Recorte de prensa.
410. "Director de la UNESCO en educación". Periódico *Revolución*, 23 de octubre. Recorte de prensa.
411. "Estamos trabajando para la gran masa analfabeta". Periódico *Revolución*, 7 de noviembre. Recorte de prensa.
412. "Dos millones ochocientos mil analfabetos nos dejaron los pasados regímenes". Periódico *Revolución*, 10 de noviembre, pp. 1 y 2.
413. "Carta al Director de *Revolución*". Periódico *Revolución*, 20 de noviembre, pp. 1 y 19.
414. "Reforma Integral de la Enseñanza. Texto completo del ministro de Educación". Periódico *Revolución*, 1 de diciembre. Recorte de prensa.
415. "Envía Hart un Mensaje de Navidad a maestros". Periódico *Revolución*, 5 de diciembre. Recorte de prensa.
416. "Nace en un nuevo espíritu la antigua educación cubana". Periódico *Revolución*, 22 de diciembre. Recorte de prensa.
417. "Suprimen diferencias entre escuelas públicas y privadas". Periódico *Revolución*, 23 de diciembre, pp. 1 y 18.
418. "No puede haber Reforma sin cooperación de los maestros". Periódico *Revolución*, 24 de diciembre. Recorte de prensa.

1960

419. "Reglas para la integración única de maestros primarios". Periódico *Revolución*, 2 de enero, pp. 1 y 2.
420. "Este año tendremos que duplicar la producción". Periódico *Revolución*, 12 de enero, pp. 1 y 2.
421. "Cuarteles para escuelas y las armas para el pueblo. Llegarán a todo el país las escuelas secundarias". Periódico *Revolución*, 14 de enero, pp. 1 y 14.
422. "Ganaremos más batallas y los niños nos ayudarán". Periódico *Revolución*, 29 de enero, pp. 17-19.
423. "Fúndase la Revolución en la educación y no en la fuerza". Periódico *Revolución*, 2 de febrero, pp. 1 y 6.
424. "Empezarán a trabajar en el campo los nuevos maestros". Periódico *Revolución*, 8 de febrero, pp. 1 y 4.

425. "Cuba ha penetrado en la historia universal". Periódico *Revolución*, 10 de febrero. Recorte de prensa.
426. "Creadas 300 aulas rurales". Periódico *Revolución*, 16 de febrero, pp. 1 y 15.
427. "Explica. Obra revolucionaria. Cuarteles en escuelas. Libros y educación". Periódico *Revolución*, 23 de febrero, pp. 1 y 15.
428. "Preparemos un futuro más feliz para las nuevas generaciones". Periódico *Revolución*, 25 de febrero, pp. 1 y 9.
429. "La Imprenta será patrimonio de Latinoamérica y mantendrá encendida la luz de la Revolución". Periódico *Revolución*, 11 de marzo, p. 14.
430. "Saludo". Periódico *Revolución*, 28 de marzo, pp. 1 y 8.
431. "Ideología y revolución, en torno a la conciencia nacional". En *Lunes de Revolución*, No 53, del 4 abril, pp. 22-29.
432. "Estados Unidos trata de amedrentarnos pero aquí ya nadie cree en fantasmas". Periódico *Revolución*, 20 de julio, p. 3.
433. "Con OEA o sin OEA ganaremos la pelea. Emergeremos triunfantes de la reunión de Costa Rica". Periódico *Revolución*, 20 de agosto, pp. 1 y 3.
434. "El mundo sabrá que habla un pueblo, no un gobierno". Periódico *Revolución*, 30 de agosto, pp. 1 y 8.
435. "Defenderán los niños estas antiguas fortalezas". Periódico *Revolución*, 4 de octubre, pp. 1 y 2.
436. "Explicó Hart los planes de estudio". Periódico *Revolución*, 4 de octubre, p. 3.
437. "1961 será el Año de la Educación. 500 000 alfabetizadores darán inicio a su trabajo". Periódico *Revolución*, 8 de octubre, p. 1.
438. "La Revolución agrupa a lo mejor". Periódico *Revolución*, 11 de octubre, p. 4.
439. "Nuestra democracia se basa en que los hijos del pueblo asistan a todos los niveles enseñanza". Periódico *Revolución*, 10 de noviembre, pp. 1 y 6.
440. "Maestros cubanos con la Revolución". Periódico *Revolución*, 3 de diciembre. Recorte de prensa.

1961

441. "Entra la educación nacional en una fase muy importante". Periódico *Revolución*, 4 de enero. Recorte de prensa.
442. "La revolución social de América nació en Cuba". Periódico *Revolución*, 1 de enero, pp. 1 y 5.
443. "En Cuba se ha desmoronado la estructura del pasado". Periódico *Revolución*, 13 de enero, pp. 1 y 10.
444. "Mártir de la educación el maestro asesinado". Periódico *Revolución*, 24 de enero, pp. 1, 5 y 7.
445. "Crearon en Cuba castillos feudales de la pedagogía". Periódico *Revolución*, 30 de enero, pp. 1 y 23.

446. "Pagarán caro los enemigos su lucha contra la educación y el progreso". Periódico *Revolución*, 30 de enero, p. 17.
447. "En manos de los profesores, como en las manos del pueblo está el porvenir de la Revolución". Periódico *Revolución*, 6 de febrero, pp. 1 y 6.
448. "Más que tolerante ha sido la Revolución". Periódico *Revolución*, 2 de marzo, pp. 1 y 2.
449. "Inauguran en Educación el Anfiteatro Conrado Benítez". Periódico *Revolución*, 3 de marzo. Recorte de prensa.
450. "Trabaja para la historia el estudiantado actual de Cuba". Periódico *Revolución*, 8 de marzo. Recorte de prensa.
451. "Plan de cultura. Firmó Hart uno para la colaboración con la Unión Soviética". Periódico *Revolución*, 11 de mayo, pp. 1 y 4.
452. "Está junto a nosotros la moral de todo el universo". Periódico *Revolución*, 22 de mayo. Recorte de prensa.
453. "Rinden a combatientes de Playa Girón un homenaje". Periódico *Revolución*, 3 de junio, p. 5.
454. "Coopera el estudiantado a liquidar el analfabetismo", periódico *Revolución*, La Habana, junio 7, pp. 1 y 5.
455. "Habrá intercambio cultural con los países socialistas". Periódico *Revolución*, 12 de junio, p. 5.
456. "Despidió Hart el sepelio del doctor García Bárcena". Periódico *Revolución*, 15 de junio. Recorte de prensa.
457. "Interesante charla del ministro Hart". Periódico *Revolución*, 17 de junio, p. 4.
458. "Movilización nacional, los días 12, 13 y 14 de agosto pro alfabetización" Periódico *Revolución*, 5 de agosto, pp. 1 y 7.
459. "La plenaria del teatro Chaplin. Brinda la clase obrera 60 mil alfabetizadores". Periódico *Revolución*, 17 de agosto, pp. 1, 4, 5 y 6.
460. "Al pueblo de Cuba", revista *Bohemia*, La Habana, septiembre, pp. 66-77.
461. "Liquidar el analfabetismo: el primer paso en la gran batalla". Periódico *Revolución*, 9 de noviembre, pp. 1 y 4.
462. "Que rompan con Cuba los gobiernos de los traidores". Periódico *Revolución*, 9 de diciembre, pp. 1 y 3.
463. "La Revolución y los problemas de la educación", revista *Cuba Socialista*, La Habana, año 1, no 4, diciembre, pp. 33-58.

1962

464. "Enseñanza del pueblo y para el pueblo". Periódico *Revolución*, 10 de febrero, pp. 1 y 6.
465. "Tratan la creación de dos escuelas técnicas". Periódico *Revolución*, 17 de abril, p. 6.

466. "Lenin un hombre universal". Periódico *Revolución*, 24 de abril, pp. 1 y 5.
467. "Asistimos al nacimiento de la Educación Popular". Periódico *Revolución*, 4 de junio. Recorte de prensa.
468. "Orientarán la Revolución los más sacrificados". Periódico *Revolución*, 28 de junio, pp. 1 y 3.
469. "Discutirán en la base problemas de educación". Periódico *Revolución*, 6 de julio, p. 4.
470. "Reunión preparatoria a Congreso de Educadores". Periódico *Revolución*, 6 de julio, p. 8.
471. "Facultad Tecnológica en la Universidad Central". Periódico *Revolución*, 11 de julio. Recorte de prensa.
472. "Insta el ministro Hart a apadrinar más aulas". Periódico *Revolución*, 11 de julio, p. 8.
473. "Exhorta Hart a los estudiantes". Periódico *Revolución*, 13 de julio, p. 2.
474. "Clausuró Armando Hart el Seminario Científico Deportivo". Periódico *Revolución*, 25 de octubre, p. 7.
475. "Acto cubano a favor del pueblo venezolano". Periódico *El Mundo*, 22 de noviembre. Recorte de prensa.
476. "Ejemplaridad del Movimiento Liberador Cubano". Periódico *El Mundo*, 9 de diciembre, pp. A-8, B-2.

1963

477. "Nuestro Partido considera un deber luchar por la unidad de la gran familia socialista Armando Hart en el Congreso el PSUA". Periódico *Revolución*, 18 de enero, p. 3.
478. "Habló Hart al clausurar la exposición CTC-R. La importancia de la educación". Periódico *Revolución*, 11 de febrero, pp. 1 y 4.
479. "Presidió el ministro Hart acto simbólico". Periódico *Revolución*, 16 de febrero, p. 2.
480. "Reestructuran al organismo educativo". Periódico *Revolución*, 22 de marzo, p. 2.
481. "Importante la reunión sobre la emulación socialista". Periódico *Revolución*, 25 de marzo, pp. 1 y 4.
482. "Gran acto masivo sobre la emulación socialista". Periódico *Revolución*, 26 de marzo, pp. 1 y 4.
483. "Este ejército ganará la batalla de la enseñanza". Periódico *Revolución*, 9 de abril, pp. 1 y 4.
484. "Honran a un mártir. Habló Hart en homenaje a Pablo Noriega, en Quivicán". Periódico *Revolución*, 9 de abril. Recorte de prensa.

485. "Terminan maestros de vanguardia su reunión". Periódico *Revolución*, 11 de abril, pp. 1 y 4.
486. "Ciudad Libertad todo enseñanza". Periódico *Revolución*, 25 de abril, pp. 1 y 5.
487. "La superación de un militante no es solamente política, sino también en su trabajo concreto". Periódico *Adelante*, Camaguey, mayo 7, p. 2.
488. "Festejado el Día de las Madres". Periódico *Revolución*, 13 de mayo, pp. 1 y 12.
489. "Orientará educación la enseñanza universitaria". Periódico *Revolución*, 25 de mayo, pp. 1 y 7.
490. "Solución a problemas de la enseñanza. Análisis exhaustivo en la Plenaria donde informó el Ministro Hart". Periódico *Revolución*, 7 de junio, pp. 1 y 4.
491. "Organizan regionales de montaña para Las Villas. Actividad magisterial". Periódico *Revolución*, 11 de junio, p. 2.
492. "Plenaria Nacional Estudiantil. Responsables de Propaganda del estudiantado finalizan el evento". Periódico *Revolución*, 15 de junio, p. 3.
493. "Formación profesoral. Habló Hart al abrir la nueva carrera". Periódico *Revolución*, 22 de junio, pp. 1 y 4.
494. "Deberes, no derechos se crean para los dirigentes del partido". Periódico *Revolución*, 30 de junio, pp. 1 y 5.
495. "Hablará hoy, ministro Hart". Periódico *Revolución*, 17 de julio, p. 1.
496. "Llegaron los 450 becarios. Estudian en los países socialistas. De vacaciones". Periódico *Revolución*, 19 de julio, pp. 1 y 4.
497. "Ayudar a la producción deber de los militantes. Destacó Hart la tarea del PURS". Periódico *Revolución*, 22 de julio, pp. 1 y 2.
498. "Exhortación de Hart. Señala como tarea fundamental la unión de la educación y trabajo productivo". Periódico *Revolución*, julio, p. 5.
499. "Cinco mil becarios en el extranjero para 1964". Periódico *Revolución*, 5 de agosto, pp. 1 y 2.
500. "Hart en la Plenaria Docente". Periódico *Revolución*, 6 de agosto, pp. 1 y 2.
501. "Congreso de Educación. Señala Hart importancia de las secundarias rurales". Periódico *Revolución*, 21 de agosto, p. 4.
502. "Comienzan hoy las clases en primaria. Hart abre el curso". Periódico *Revolución*, 9 de septiembre, pp. 1 y 2.
503. "Inhumada la madre de Ameijeiras". Periódico *Revolución*, 20 de septiembre, p. 1.
504. "Recogida de café. Despidió Armando Hart a más de seiscientos escolares". Periódico *Revolución*, 21 de septiembre, pp. 1 y 2.
505. "Clausura Hart actos de apoyo a Venezuela. En la Universidad de La Habana". Periódico *Revolución*, 21 de noviembre, pp. 1 y 4.

506. "30 de Noviembre: Donde único podíamos hacer algo efectivo era en Oriente. Charla con Haydée Santamaría, Vilma Espín y Armando Hart". Periódico *Hoy*, 30 de noviembre, p. 6.
507. "Estrecha la alianza del trabajo creador". Periódico *Revolución*, 14 de diciembre, pp. 1 y 4.

1964

508. "Habla Hart sobre los plenos estudiantiles". Periódico *Revolución*, 14 de enero, p. 7.
509. "La Escuela Mártires Sevilla Arriba". Periódico *Revolución*, 31 de enero, p. 8.
510. "Educación. Clausura Hart Seminario de profesores". Periódico *Revolución*, 4 de febrero, p. 4.
511. "Aprender para producir, base de las escuelas tecnológicas". Periódico *Hoy*, 31 de marzo, p. 3.
512. "El Dr. Hart en la clausura del I Activo de la Unión de Estudiantes Secundarios". Periódico *La Tarde*, 1 de abril, p. 2.
513. "Clausura Hart la Feria de Rancho Boyeros". Periódico *Revolución*, 2 de julio, p. 11.
514. "Espina dorsal de la educación: la Brigada de Maestros Frank País". Periódico *Revolución*, 6 de julio, pp. 1 y 12.
515. "Importantes acuerdos adoptan los maestros de montaña en la conferencia de la Sierra". Periódico *Revolución*, 7 de julio, p. 11.
516. "No hay socialismo sin los técnicos agropecuarios". Periódico *Revolución*, 13 de julio, pp. 1 y 2.
517. "Habló Hart a los estudiantes y trabajadores", periódico *Revolución*, 18 de julio, pp. 1 y 4.
518. "Inaugura el pleno de becados". Periódico *Revolución*, 3 de agosto, pp. 1 y 11.
519. "Elogió Hart incorporar obreros al estudio sin daños en la producción". Periódico *Revolución*, 6 de agosto, pp. 1 y 4.
520. "El magisterio a la altura del momento revolucionario". Periódico *Revolución*, 13 de agosto, pp. 1 y 4.
521. "Clausuró Hart el seminario de la enseñanza técnica industrial". Periódico *Revolución*, 19 de agosto, pp. 1 y 2.
522. "Exalta Hart superación de los trabajadores". Periódico *Revolución*, 1 de septiembre, pp. 1 y 2.
523. "Meta en matrícula de primaria: 1 300, 000 niños para este año". Periódico *Revolución*, 4 de septiembre, pp. 1 y 2.
524. "Hart: el socialismo científico nos ha unido más a la historia de América". Periódico *Revolución*, 26 de octubre, pp. 1 y 2.

525. "Podemos proclamar con orgullo que en Cuba todos tiene libre acceso a la enseñanza". Periódico *Hoy*, 28 de octubre, pp. 8-9.
526. "Seguramente la decisión de los pueblos de la América Latina será idéntica a la de Cuba". Periódico *Revolución*, 28 de octubre, pp. 3 y 4.
527. "Comenzarán en el Ministerio de Educación, el Seminario de Universidades". Periódico *Revolución*, 4 de diciembre, pp. 1 y 2.
528. "Impulsan al pueblo la decisión y el ejemplo de Maceo. Habla Armando Hart". Periódico *Revolución*, 8 de diciembre, pp. 1 y 2.
529. "Logros de la Revolución en la educación, en el VI Aniversario del triunfo de enero", artículo publicado por el periódico *Izvestia*. 29 de diciembre. Recorte de prensa.

1965

530. "Resumió Hart graduación de becarios en la Lenin". Periódico *Revolución*, 21 de enero, p. 2.
531. "Clausuró Hart el sexto pleno de los Consejos de Educación". Periódico *Revolución*, 8 de febrero, p. 5.
532. "Un maestro de vanguardia". Periódico *Revolución*, 5 de marzo, p. 5.
533. "Unidad de enseñanzas superiores". Periódico *Revolución*, 10 de marzo, pp. 1 y 2.
534. "Habla Hart sobre el IX Festival". Periódico *Revolución*, 16 de marzo, p. 5.
535. "Impulsan batalla del sexto grado". Periódico *Revolución*, 26 de marzo, pp. 1 y 2.
536. "Hablaron Hart y Luzardo en curso a responsables". Periódico *Revolución*, 2 de abril, pp. 1 y 5.
537. "El camino del futuro está abierto a todos los que se superen". Periódico *Revolución*, 21 de abril, pp. 1 y 2.
538. "Luchamos por la mejor calidad de nuestra enseñanza". Periódico *Revolución*, 24 de abril, pp. 1 y 4.
539. "Contra el imperialismo yanqui acuerdan unidad de los pueblos". Periódico *Revolución*, 10 de mayo, pp. 1 y 4.
540. "Avance de la Revolución en la primaria señaló Hart". Periódico *Revolución*, 11 de mayo, pp. 1 y 5.
541. "Hart. La línea del PURSC, agresividad de las masas contra el imperialismo". Periódico *Revolución*, 7 de junio, p. 4.
542. "Cerró Hart acto de educadores". Periódico *Revolución*, 14 de junio, pp. 1 y 2.
543. "Más de 48 mil alumnos de sexto grado se graduarán este curso". Periódico *Revolución*, 18 de junio, pp. 1 y 2.
544. "Señaló Armando Hart la mejoría de calidad de la enseñanza". Periódico *Revolución*, 30 de junio, pp. 1 y 4.

545. "Hoy es tarea hermosa y gloriosa la del comunista". Periódico *Revolución*, 17 de agosto, pp. 1 y 2.
546. "Conmemoramos las fechas históricas hablando de deberes para con los mártires y el pueblo". Periódico *El Mundo*, 17 de agosto, p. 5.
547. "Clausuran curso escolar en Topes de Collantes. La cultura es también producto del pueblo". Periódico *Granma*, 26 de octubre, p. 1.
548. "Agasajo a Armando Hart en Educación". Periódico *Granma*, 5 de noviembre, p. 1.
549. "Discurso de Armando Hart ante la Asamblea de Militantes de la Unión de Jóvenes Comunistas de la Universidad de La Habana", Boletín Informativo, La Habana, No 34, pp. 7-14.

Documentación de Armando Hart Dávalos en el Archivo de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado.²²⁷

1. Certificación de nacimiento.
2. Carnet del Club de Oficiales de Matanzas.
3. Expediente completo del Ministerio de Estado, de la Dirección de ciudadanía e Inmigración con fecha 1955.
4. Expediente completo del Tribunal de Urgencia de La Habana. 64 h.
5. Expediente completo del Servicio de Inteligencia Militar (SIM), desde que fue fichado por este cuerpo represivo de la tiranía el 20 de febrero de 1954. 58 h.
6. Expediente completo del Ministerio de Defensa Nacional y la Policía N° 4905, que contiene toda su historia insurreccional contra el régimen. 25 h.
7. La causa 16 de 1958 contra los poderes del Estado por la que fue juzgado enero de 1958 al bajar de la Sierra. 34 h.
8. Expediente Completo de la Prisión de La Habana N° 1082, creado 4 de julio de 1958, cuando llegó procedente de la Cárcel de Boniato. 83 h.
9. Expediente completo del Reclusorio Nacional para Hombres de Isla de Pinos. 13 de agosto, 60 h.

²²⁷ Al respecto es importante señalar que aunque estos documentos originales se encuentran en el archivo citado, ya existen copias digitalizadas en su fondo personal de archivo <ROR>AS, las cuales fueron realizadas por la autora del presente trabajo.

ANEXO 3

ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ, el Archivo del Dr. Hart²²⁸

Estimados lectores (a) de *Por Esto!*:

En esta ocasión tan especial deseamos darles a conocer, el Proyecto ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ.²²⁹ *Historia y memoria de la Revolución cubana en la voz de uno de sus protagonistas*, que tiene como objetivo principal: preservar, estudiar y promover por distintas vías y medios, el pensamiento y la historia cubana, desde la visión de Armando Hart Dávalos. Es por ello que el Proyecto ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ es un proyecto de preservación patrimonial, gestión documental, editorial, investigativa, académica y de promoción cultural y, por eso, una parte sustancial de las labores de investigación que en ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ se ejecutan, están dedicadas a la Gestión Documental, Archivológica y Biobibliográfica de la vida y la obra del Dr. Hart. Su misión fundamental es facilitar el estudio, las tareas académicas y de investigación de su formador; pero de igual modo, el patrimonio atesorado en ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ, se encuentra al servicio de la historia, la cultura y la propia Revolución.

El fondo personal de archivo del Dr. Hart es el sistema nervioso central de ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ y forma parte de la Red Nacional de Archivos Cubanos. El trabajo científico-técnico que en ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ se realiza, es regido metodológicamente por el Archivo Nacional de Cuba y la Biblioteca Nacional José Martí, acorde con las tendencias más actuales de investigación Archivológica y Bibliotecológica.

Es cierto que:

Las bibliografías —ordenadas y dirigidas a un público especializado— suelen resultar realizaciones desprovistas de los atractivos de otras investigaciones [...] Es por ello que la importancia de los repertorios bibliográficos suele subestimarse; porque es cierto que carecen del glamour de las obras de ficción, pero cuando las modas literarias, las

²²⁸ Artículo publicado en el periódico *Por Esto!*, 3 de mayo de 2011, y también en *Librin-sula. La Isla de los libros*. ISSN 1810—4479, No 291, el 17 de julio del 2011.

²²⁹ Del lat. *chronica*, y del gr. *χρονικά* [βιβλία], [libros], en latín y español significa crónica; se trata de libros referentes a los sucesos en orden del tiempo, es una narración de carácter monográfico relativa a uno o varios hechos o períodos que el historiador conoce perfectamente y narra como testigo presencial. Es el logotipo del Proyecto ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ.

formas de hacer literatura y sus escuelas pasan, la necesidad de compilar, ordenar, y hacer accesible los contenidos para la investigación hace que perdure la relevancia de estos. Creo, que en ningún otro sitio como en los repertorios está la caracterización más exacta de una época, de un creador, y por eso quien desee homenajearlos para siempre, ha de compilarlos.²³⁰

Este fondo documental se creó desde 1959, cuando su formador fue nombrado Ministro de Educación del primer gabinete del Gobierno Revolucionario de Cuba. Desde entonces y hasta el presente, “Chela” Graciela Rodríguez, su histórica Jefa de Despacho, prestó un preciado servicio, pues ella salvaguardó no solo los documentos que se encontraban en papel en el Archivo Administrativo y de Gestión en cada una de las oficinas en las que Hart ha laborado, sino también el resto de los objetos personales y documentos en otros soportes. Es por ello que en ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ, atesoramos y preservamos el conjunto orgánico de las expresiones materiales y espirituales de Hart desde 1930, año de su nacimiento y, aun antes, hasta la actualidad, en cualquier formato o soporte material, producidas por el formador del fondo, y reunidas por las personas que han trabajado junto a él, durante su fecunda vida, en el desarrollo de su actividad revolucionaria, política, administrativa, académica, investigativa, cultural y privada.

El trabajo realizado por ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ ha contribuido a la divulgación oportuna y necesaria, aunque discreta, de la obra intelectual y revolucionaria de Armando Hart, quien, como bien se conoce, es una de las *leyendas vivas* que formó parte de la vanguardia de la Generación del Centenario, que le ha aportado a nuestro pueblo no solo su destacadísima actuación, sino también su pensamiento a lo largo de todo el proceso revolucionario.

En la actualidad, cuando hablamos de ΚΥΡΟΛΙΚΑΣ, nos estamos refiriendo al resultado científico que se logró del esfuerzo acometido en la identificación, preservación y la organización científica de este fondo; lo que es fruto de toda la labor Biobibliográfica previa y una preparación teórico-metodológica en materia de Gestión Documental, que hicieron posible encontrar las zonas de confluencia adecuadas entre la Bibliografía y la Archivología que tanto favorecieron las labores del fondo y permitieron la realización de las tareas precisas que había que efectuar como: recoger, registrar, organizar y procesar, para conservar todos los documentos contenidos en este Archivo, lo cual se logró materializar con éxito.

²³⁰ Véase el texto completo de Eliades Acosta Matos en *Biobibliografía de Armando Hart 1990-2000*, Sociedad Cultural José Martí, La Habana, 2002, de la autora del presente trabajo.

El inmueble que ocupa el depósito del fondo fue remodelado en su totalidad, logrando dotar a este espacio arquitectónico de las condiciones idóneas, modernas y funcionales, adecuadas a las importantísimas funciones de conservación y preservación del patrimonio que atesora.

En ΚΑΡΟΛΙΚΑΣ nos regocijamos, de que la fachada principal y sus muros exteriores, estén engalanados con la obra de José A. Rodríguez Fuster, ese artista que es un ejemplo de los grandes intelectuales de nuestra Tierra —de los que se habla en las páginas de este libro—, que han tenido una vocación profundamente revolucionaria al servicio de su pueblo. Fuster realizó especialmente para ΚΑΡΟΛΙΚΑΣ un inmenso mural que incluye a nuestra bandera y la palma real. Esta nueva creación de Fuster, viene a ser resultado y continuación —en el reparto Siboney—, de la obra artístico-social-comunitaria que, desde hace varios años, realiza en su querido pueblo costero de Jaimanitas.

Una vez más Fuster nos ha cautivado con esta propuesta convertida en un regalo para nuestros sentidos. Pues el mural de ΚΑΡΟΛΙΚΑΣ, es exuberante por su rica diversidad temática y profuso lenguaje expresivo de formas, colores y texturas; marcado por su estilo y sello singular. Nos encontramos aquí, con su universo y cosmos propio: original, simbólico, mezclado y mestizo, desbordado de fantasía, belleza, color, pero, y sobre todo, desbordado de alegría y espiritualidad.

De igual modo, resulta de interés destacar que este fondo ha dejado de ser un mero depósito o almacén de documentación que ha perdido vigencia, para pasar a ser parte activa de una ordenada y depurada Institución, en la que se labora por la rápida recuperación de la información, para la consulta, la investigación científico-técnica y la labor editorial. Por ello es loable destacar que mediante las investigaciones y las publicaciones que en ΚΑΡΟΛΙΚΑΣ se realizan, se hace una importante contribución al desarrollo de la investigación cultural e histórica de la nación en general; y se promueve el estudio de la historia y la obra de la Revolución en particular. Esto se ha materializado en varios títulos publicados ya, por varias casas editoriales dentro y fuera de nuestro país, tales como: *Aldabonazo en la clandestinidad revolucionaria cubana 1952-58*; *Perfiles. Grandes figuras cubanas de los siglos XIX y XX*; *Marx, Engels y la condición humana. Una visión desde Latinoamérica*; *Biobibliografía de Armando Hart 1990-2000*; *Sin permiso de la OEA*; *José Martí. Apóstol de nuestra América*; *Armando Hart, un revolucionario cubano. Apuntes para un breve esbozo biográfico*; entre otros títulos que actualmente están en proceso de edición, los que han surgido y que seguirán surgiendo de esa inmensa papelería.

Este fondo de documentos de un hombre de pensamiento y de ideas, de una figura de la política con una fecunda producción intelectual; activo

protagonista de los principales sucesos revolucionarios e históricos acontecidos en nuestro país hasta la actualidad; permitirá reconstruir en un futuro no lejano las huellas de la evolución revolucionaria de ese mismo pensamiento, y podrá también hacerse una especie de cartografía de las ideas de Cuba y del mundo a partir de su estudio. Hart es una figura central para entender la Revolución Cubana, [...] por eso el sentido del trabajo que se realiza en ΚΑΡΟΛΙΚΑΣ, no es para ocultar la historia, sino que su propósito es ordenarla para el futuro; porque las revoluciones, las que han pasado, las que están ocurriendo y las que vendrán, son consustanciales a las ideas, y esas ideas tienen que estar a disposición de los hombres de buena voluntad del planeta.²³¹

No hay duda de que estamos felices porque a partir de la creación de ΚΑΡΟΛΙΚΑΣ, el Dr. Hart ha comenzado a tener nuevos y más amplios públicos para dialogar acerca de las razones por las que asumió la Revolución cubana como la causa de su vida. Todo ello ayudará a comprender e interpretar mejor nuestro pasado y presente, para poder enfrentar los retos emancipatorios y de justicia social que tenemos por delante en este siglo XXI.

Permítanme en esta ocasión tan especial, renovarle mi agradecimiento a Armando por su confianza, al autorizarme, una vez más, para hurgar, ordenar y recomponer sus sagradas memorias, con total libertad en ΚΑΡΟΛΙΚΑΣ.

Eloísa M. Carreras Varona

²³¹ Palabras pronunciadas por Eliades Acosta Matos (2005), quien fuera Director de la Biblioteca Nacional José Martí en los momentos en que se iniciaron los trabajos de ΚΑΡΟΛΙΚΑΣ, en palabras al catálogo de ΚΑΡΟΛΙΚΑΣ.



"Ya no salpican las clámides del magistrado, ni el fango, pero sí lágrimas incontables. Su austeridad le ha llevado a sufrir en silencio, a encarar con absoluta entereza los más altos desafíos de la vida y, sin embargo, con una gran dignidad, encontró en el pensamiento de José Martí el ancla capaz de superar todo sentimiento que no sea el de amor por la humanidad, por los que sufren y lloran, por los que padecen desamparo y luchan por la mayor cantidad de justicia posible; a eso ha consagrado su vida".

EUSEBIO LEAL SPENGLER

Eloísa M. Carreras Varona (1961). Doctora en Ciencias Filosóficas por la Universidad de La Habana (2013) y Máster en Filosofía por la Universidad Estatal de Moscú "Lomonosov". Ha sido profesora de Historia de la Revolución Cubana, Filosofía y Estética; es asesora del doctor Hart para el trabajo académico, investigativo y editorial. Autora de varios libros, es una de las fundadoras de la Asociación Hermanos Saíz, investigadora de la vida y la obra de Armando Hart durante más de dos décadas, en el Departamento de Investigaciones Bibliotecológicas e Histórico Culturales de la Biblioteca Nacional "José Martí". Creó el Proyecto que atesora los documentos del Archivo Personal del doctor Hart. Fue merecedora del Premio Iberoamericano de Ética en 2008, en el marco del certamen "Elena Gil", con la biografía titulada *Armando Hart Dávalos. Un revolucionario cubano. Apuntes para un esbozo biográfico, tomo 1 (1930-1935)*, editado por Plaza y Valdés en México en el 2008.



ISBN 978-959-271-214-0



9 789592 712140